EDITORA ABRIL

121
Cr$ 80

ALMANAQUE Disney

EVANDROPS

NO PAÍS DOS VULCÕES

Panchito

PROF. PARDAL

E MAIS:
MICKEY, PATETA E A RUIVA MISTERIOSA
CONHECA OS SEGREDOS DA NUMEROLOGIA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 105 - COD. 0023

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL

121
Cr$ 80

ALMANAQUE Disney

NO PAÍS DOS VULCÕES

Panchito

PROF. PARDAL

E MAIS:
MICKEY, PATETA E A RUIVA MISTERIOSA
CONHECA OS SEGREDOS DA NUMEROLOGIA

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná (via aérea): Cr$ 105 - COD. 0023

Transfer! É você quem escolhe o tamanho e o tema!

Todos são decorativos e divertidos!

cadernos, trabalhos escolares, deixando tudo mais bonito.

E mais... tem Transfer nas bancas para todos os gostos:

- O Pequeno Polegar
- O piquenique da Luluzinha
- Tomé de Souza
- Dumbo
- Concurso de mágicos
- Navegando pelo Nilo
- Festa em Patópolis

Veja porque é gostoso e fácil brincar de Transfer:

- Tem **TRANSFER** do tamanho que você quiser; gigante - grande - pequeno.
- Com **TRANSFER** você faz posters incríveis e deixa o seu quarto mais bonito.
- Ainda com **TRANSFER** você decora papéis de carta, pacotes de presentes, cadernos, trabalhos escolares, deixando tudo mais bonito.

EDITORA ABRIL

Transfer

NO SEU JORNALEIRO SEMPRE TEM!

Válido para SP, RJ, MS, RS, PR e SC

© 1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

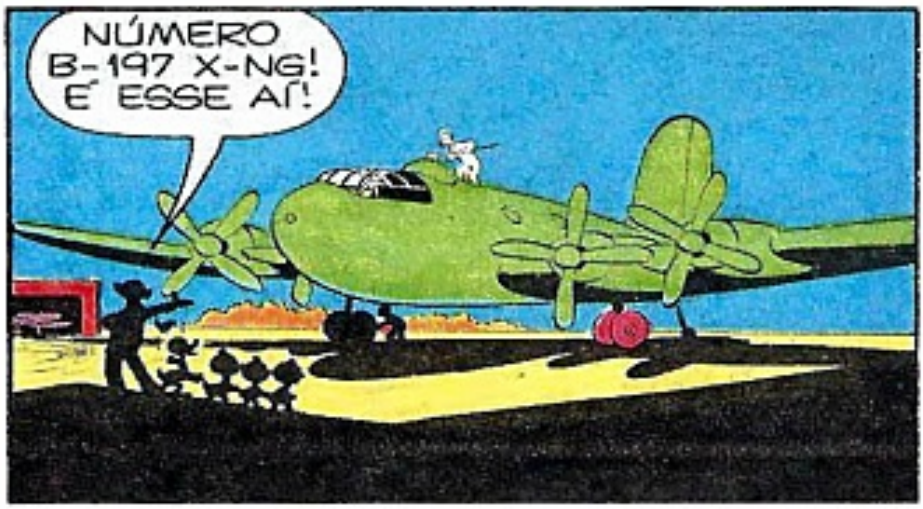
MANDARAM, SIM! TEMOS QUE IR BUSCAR NO AEROPORTO!
IUPI!
FORÇA AÉREA

ENGRAÇADO! POR QUE NÃO MANDARAM PELO CORREIO?

VIM BUSCAR ESTE AVIÃO E LEVAR PRA CASA!
LEVAR PRA CASA? VOCÊ ESTÁ BRINCANDO!

QUEM VAI BRINCAR COM ELE NÃO SOU EU, MAS MEUS SOBRINHOS AQUI! CADÊ O AVIÃO?

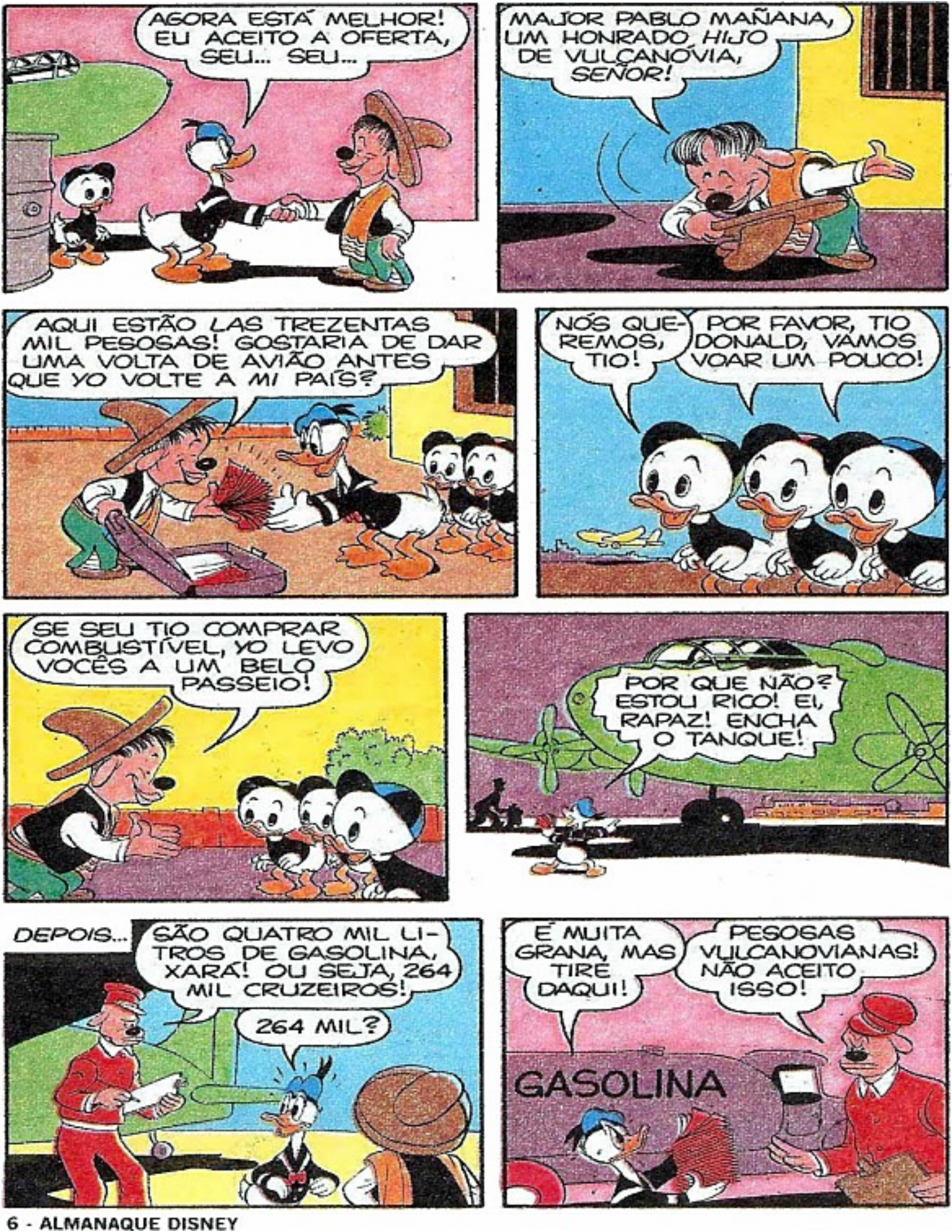
ELES VÃO TER MUITO QUE BRINCAR! POR AQUI, FAÇAM O FAVOR!


NÚMERO B-197 X-NG! É ESSE AÍ!

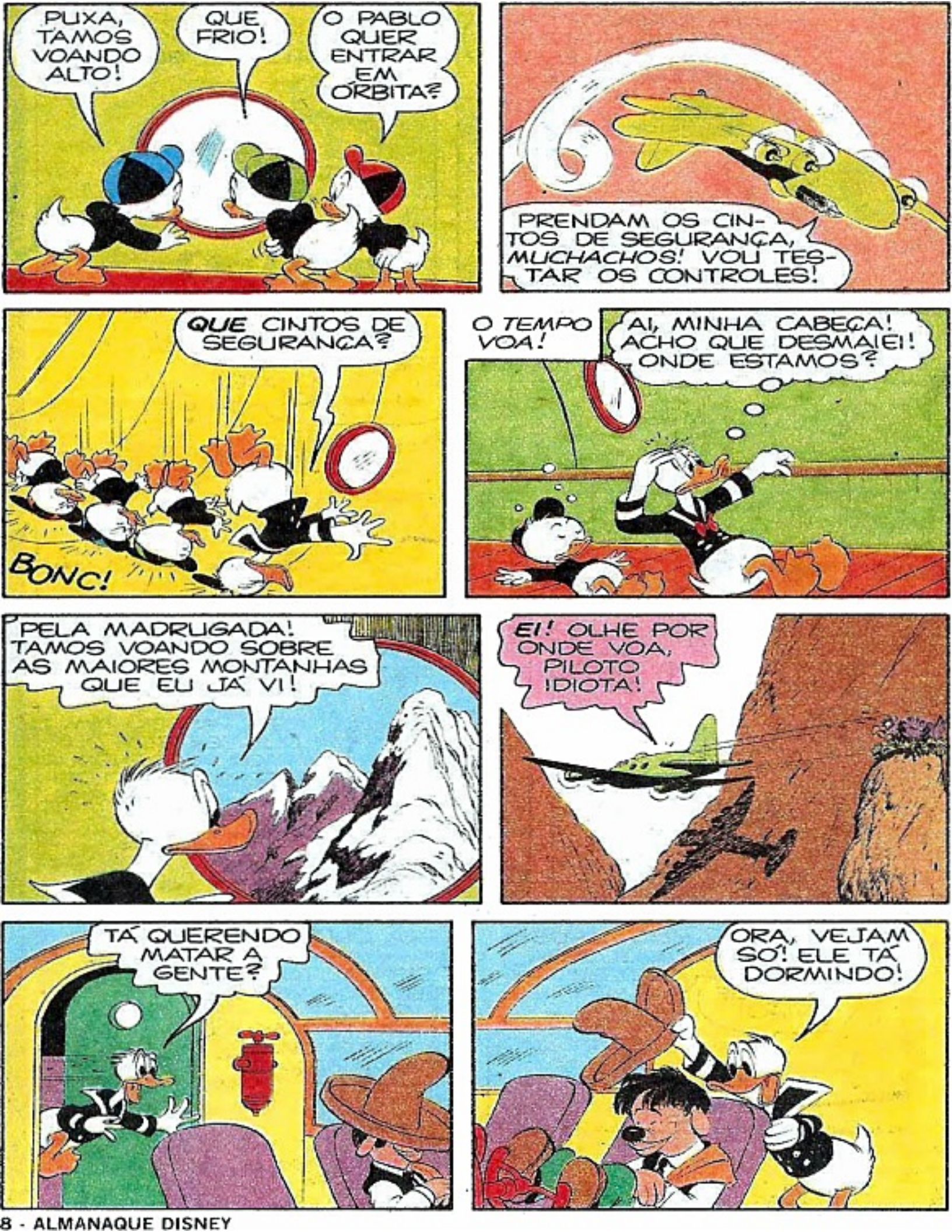
UM **BOMBARDEIRO GIGANTE!** MAS EU PEDI UM MODELO DE MEIO METRO, DE QUINHENTAS PRATAS!

SE FOI ENGANO, O AZAR É SEU! VOCÊ TEM QUE ACEITAR O QUE MANDARAM! NÃO FAZEMOS DEVOLUÇÃO DE DINHEIRO!

GANHE UM PRESENTE NAS REVISTAS PATO DONALD E ZÉ CARIOCA... O QUE SERÁ? TÁ NA CARA!


AGORA ESTÁ MELHOR! EU ACEITO A OFERTA, SEU... SEU...
MAJOR PABLO MAÑANA, UM HONRADO HIJO DE VULCANÓVIA, SEÑOR!
AQUI ESTÃO LAS TREZENTAS MIL PESOSAS! GOSTARIA DE DAR UMA VOLTA DE AVIÃO ANTES QUE YO VOLTE A MI PAÍS?
NÓS QUE-REMOS, TIO!
POR FAVOR, TIO DONALD, VAMOS VOAR UM POUCO!
SE SEU TIO COMPRAR COMBUSTÍVEL, YO LEVO VOCÊS A UM BELO PASSEIO!
POR QUE NÃO? ESTOU RICO! EI, RAPAZ! ENCHA O TANQUE!
DEPOIS...
SÃO QUATRO MIL LI-TROS DE GASOLINA, XARÁ! OU SEJA, 264 MIL CRUZEIROS!
264 MIL?
É MUITA GRANA, MAS TIRE DAQUI!
PESOSAS VULCANOVIANAS! NÃO ACEITO ISSO!
GASOLINA

NAS FÉRIAS, AS REVISTAS PATO DONALD E ZÉ CARIOCA DÃO PRA VOCÊ... O QUE SERÁ? TÁ NO PEITO!


PUXA, TAMOS VOANDO ALTO!
QUE FRIO!
O PABLO QUER ENTRAR EM ÓRBITA?
PRENDAM OS CINTOS DE SEGURANÇA, MUCHACHOS! VOU TESTAR OS CONTROLES!
QUE CINTOS DE SEGURANÇA?
BONC!
O TEMPO VOA!
AI, MINHA CABEÇA! ACHO QUE DESMAIEI! ONDE ESTAMOS?
PELA MADRUGADA! TAMOS VOANDO SOBRE AS MAIORES MONTANHAS QUE EU JÁ VI!
EI! OLHE POR ONDE VOA, PILOTO !DIOTA!
TÁ QUERENDO MATAR A GENTE?
ORA, VEJAM SÓ! ELE TÁ DORMINDO!

AS REVISTAS PATO DONALD E ZÉ CARIOCA DÃO UM PRESENTE PRA VOCÊ... O QUE SERÁ? TÁ NA MÃO!

PARECE QUE O DORMINHOCO JÁ ACORDOU! VOU DIZER UMAS BOAS PRA ELE!

LEVE A GENTE PRA CASA, SEU BIRUTA! JÁ ANDAMOS BASTANTE!
NÃO POSSO, SEÑOR! ESTOY PERDIDO!

PERDIDO! ELE TÁ PERDIDO! SÓ FALTAVA ISSO!

VULCÕES EM ERUPÇÃO! VAMOS SAIR DAQUI!

CALMA, MUCHACHOS! NÃO ESTOY MAIS PERDIDO! ESTAMOS EM CASA... EM VULCANÓVIA!

MIREM! LÁ ESTÁ A NOSSA CAPITAL!

A CAPITAL DE VULCANÓVIA, MENINOS! NÃO É À TOA QUE NUNCA A VIMOS NO MAPA!

EI! VOCÊ NÃO PODE DESCER AQUI! QUEREMOS IR PRA NOSSA CASA!
SINTO MUITO... DEVO TER ME ESQUECIDO!

CHEGOU LOVE®

PRODUZIDA NA ZONA FRANCA DE MANAUS

A primeira máquina fotográfica DESCARTÁVEL!

Veja o que a ZONA FRANCA DE MANAUS tem para lhe oferecer:

Uma novidade sensacional!
A única *Máquina Fotográfica Descartável* do mundo. Não é preciso colocar e nem tirar o filme. Totalmente automática. Pronta para fotografar. Tudo muito fácil. Tudo muito simples. Na **LOVE** você só aperta um botão... clic...e pronto. Você tirou lindas fotos coloridas.

Você compra LOVE somente a primeira vez!

Depois de fotografar, você envia **LOVE** diretamente à Sonora para revelar seu filme e paga apenas as fotos reveladas.
Junto às suas fotos coloridas você recebe, *INTEIRAMENTE GRÁTIS*, outra **LOVE** nova, prontinha para fotografar.
É assim a vida toda: *Você tem sempre em mãos uma* **LOVE** *nova*, prontinha para fotografar.
Mande *hoje mesmo* seu pedido para desfrutar desta extraordinária vantagem que somente a *Zona Franca de Manaus* oferece a você.

A LOVE JÁ VEM COM FILME COLORIDO DE 20 POSES E FLASH, PRONTA PARA FOTOGRAFAR.

APENAS 895,00
JÁ INCLUÍDAS AS DESPESAS DE REMESSA.

SÃO 20 LINDAS FOTOS COLORIDAS, NO TAMANHO 10x13

ATENÇÃO!

Se você reside em:
SÃO PAULO · RIO DE JANEIRO · BELO HORIZONTE PORTO ALEGRE *ou* **CURITIBA**,
você receberá sua encomenda em casa, pagando apenas o valor da compra, sem qualquer despesa a mais.
Nas demais localidades do Brasil, a entrega será pelo Correio, através de Reembolso Postal, com as despesas pagas pela Sono

SISTEMA SONORA
Estrada do Japiim, 500 CEP 69000
Caixa Postal 822

Envie imediatamente este Certificado ou escreva uma carta para receber em poucos dias em casa ou pelo Reembolso Postal esta oferta sensacional.

AS REMESSAS SÃO POR CONTA DA SONORA.

CERTIFICADO DE BOA COMPRA

☐ Sim! Quero receber [1] [2] *(marque com um X a quantidade que você deseja comprar)* máquina(s) fotográfica(s) **LOVE** pelo preço de Cr$ 895,00 cada uma.
Entendi que vou receber minha **LOVE** com filme colorido de 20 poses e flash, pronta para fotografar. Tudo isso em lindo estojo, bem protegida.

NOME _____

ENDEREÇO _____ **CEP** _____

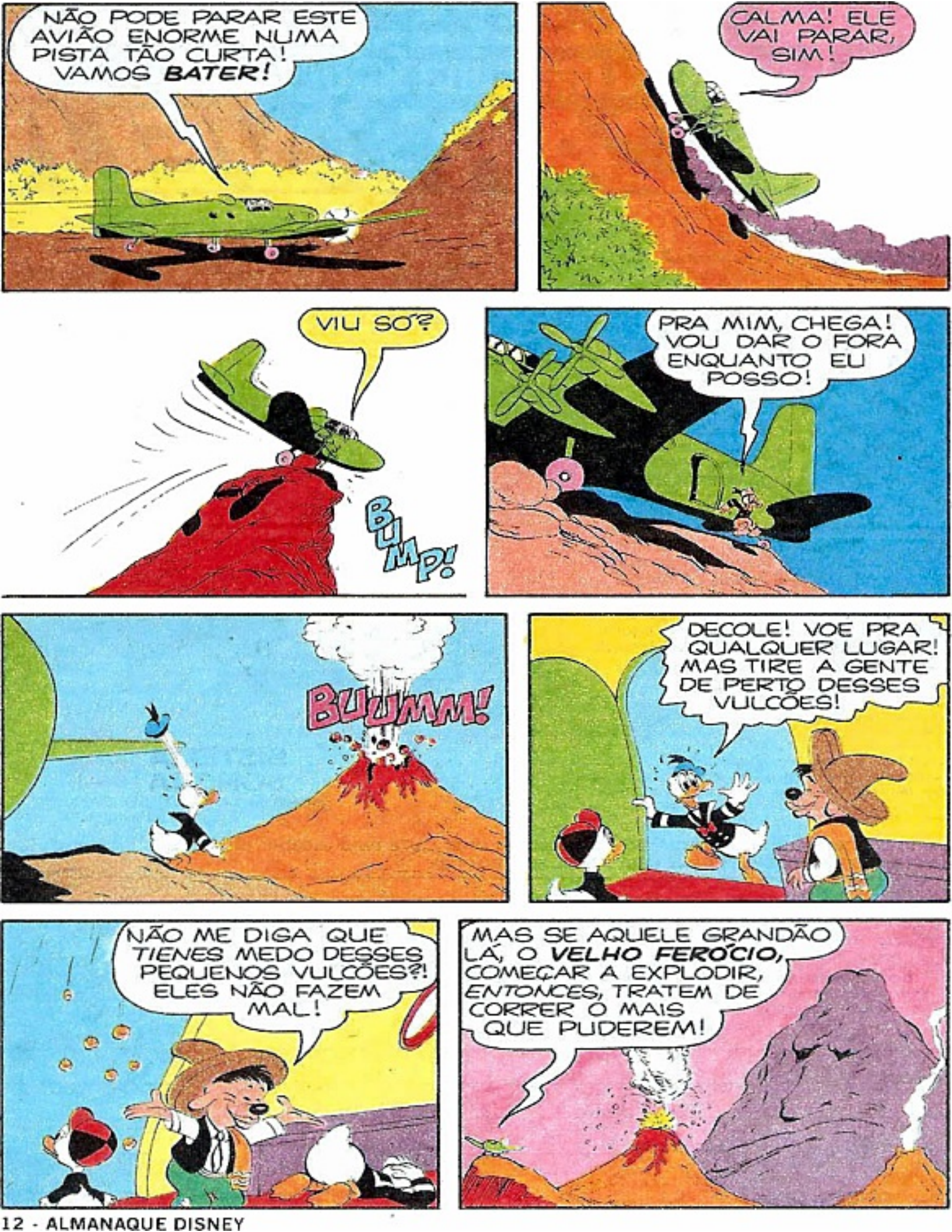
BAIRRO _____ **CIDADE** _____ **ESTADO** _____

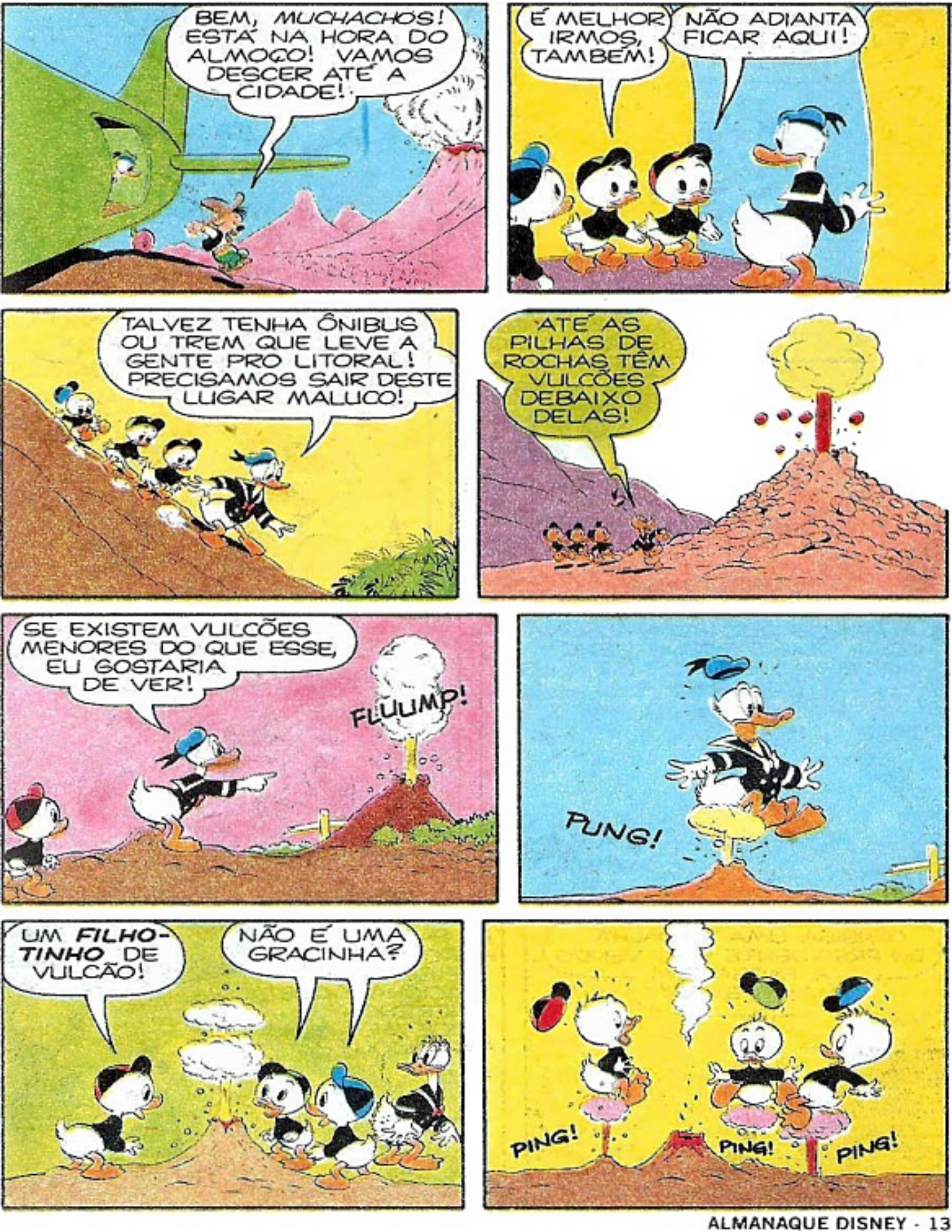
DATA ___/___/___ **ASSINATURA** _____

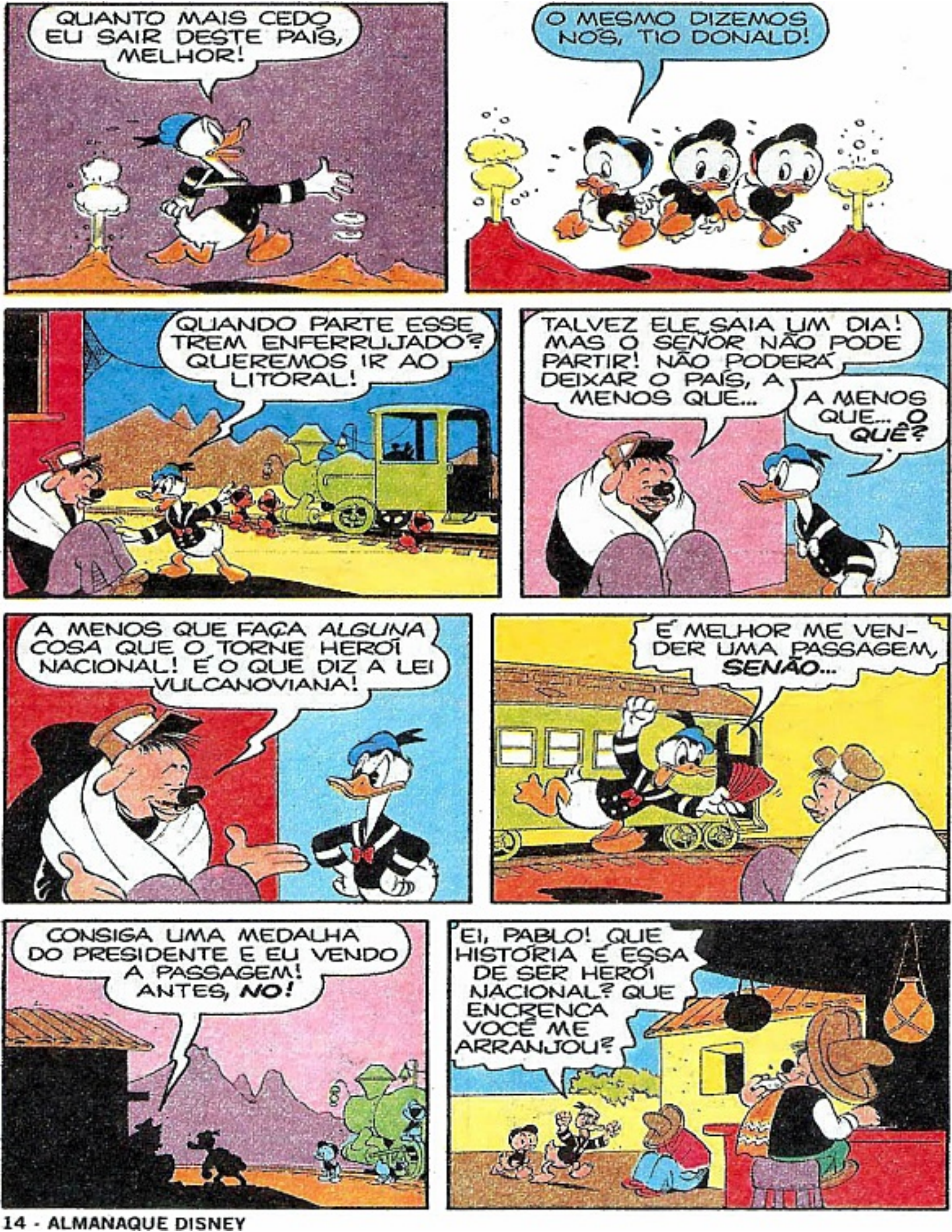
NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!
Só quando estiver com a máquina em mãos é que você paga.

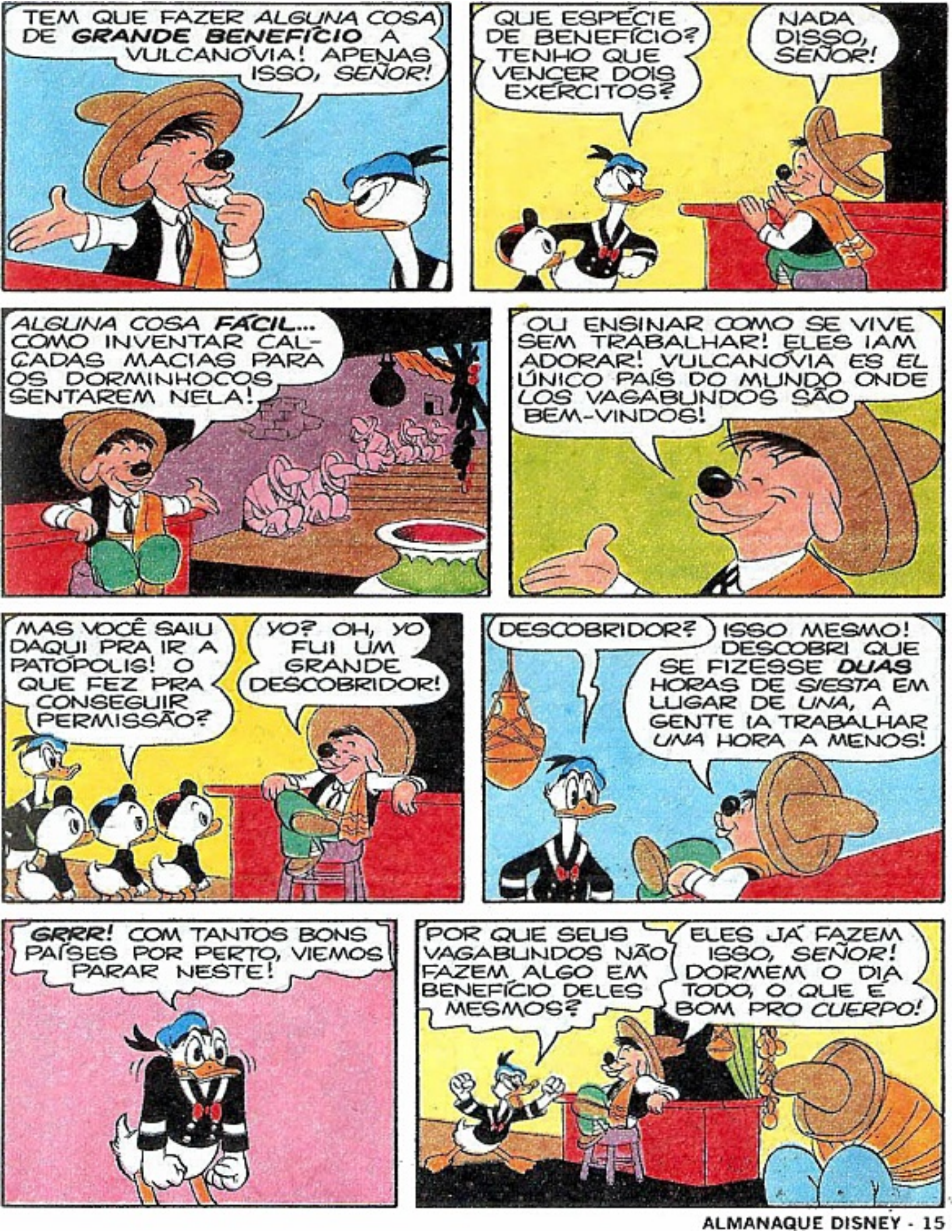
SISTEMA SONORA Estrada do Japiim, 500 Caixa Postal 822 CEP 69000 Zona Franca de Manaus AM

11002


NÃO PODE PARAR ESTE AVIÃO ENORME NUMA PISTA TÃO CURTA! VAMOS BATER!
CALMA! ELE VAI PARAR, SIM!
VIU SÓ?
BUMP!
PRA MIM, CHEGA! VOU DAR O FORA ENQUANTO EU POSSO!
BUUMM!
DECOLE! VOE PRA QUALQUER LUGAR! MAS TIRE A GENTE DE PERTO DESSES VULCÕES!
NÃO ME DIGA QUE TIENES MEDO DESSES PEQUENOS VULCÕES?! ELES NÃO FAZEM MAL!
MAS SE AQUELE GRANDÃO LÁ, O VELHO FERÓCIO, COMEÇAR A EXPLODIR, ENTONCES, TRATEM DE CORRER O MAIS QUE PUDEREM!


BEM, MUCHACHOS! ESTÁ NA HORA DO ALMOÇO! VAMOS DESCER ATÉ A CIDADE!
É MELHOR IRMOS, TAMBÉM!
NÃO ADIANTA FICAR AQUI!
TALVEZ TENHA ÔNIBUS OU TREM QUE LEVE A GENTE PRO LITORAL! PRECISAMOS SAIR DESTE LUGAR MALUCO!
ATÉ AS PILHAS DE ROCHAS TÊM VULCÕES DEBAIXO DELAS!
SE EXISTEM VULCÕES MENORES DO QUE ESSE, EU GOSTARIA DE VER!
FLUUMP!
PUNG!
UM FILHOTINHO DE VULCÃO!
NÃO É UMA GRACINHA?
PING!
PING!
PING!


QUANTO MAIS CEDO EU SAIR DESTE PAÍS, MELHOR!
O MESMO DIZEMOS NÓS, TIO DONALD!
QUANDO PARTE ESSE TREM ENFERRUJADO? QUEREMOS IR AO LITORAL!
TALVEZ ELE SAIA UM DIA! MAS O SEÑOR NÃO PODE PARTIR! NÃO PODERÁ DEIXAR O PAÍS, A MENOS QUE...
A MENOS QUE... O QUÊ?
A MENOS QUE FAÇA ALGUNA COSA QUE O TORNE HERÓI NACIONAL! É O QUE DIZ A LEI VULCANOVIANA!
É MELHOR ME VENDER UMA PASSAGEM, SENÃO...
CONSIGA UMA MEDALHA DO PRESIDENTE E EU VENDO A PASSAGEM! ANTES, NO!
EI, PABLO! QUE HISTÓRIA É ESSA DE SER HERÓI NACIONAL? QUE ENCRENCA VOCÊ ME ARRANJOU?

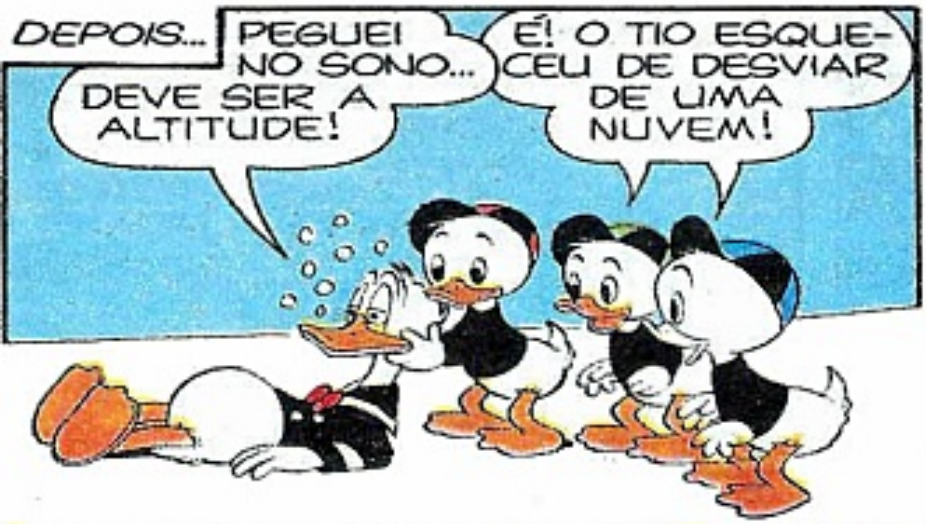

TEM QUE FAZER ALGUNA COSA DE GRANDE BENEFÍCIO A VULCANÓVIA! APENAS ISSO, SEÑOR!
QUE ESPÉCIE DE BENEFÍCIO? TENHO QUE VENCER DOIS EXÉRCITOS?
NADA DISSO, SEÑOR!
ALGUNA COSA FÁCIL... COMO INVENTAR CALÇADAS MACIAS PARA OS DORMINHOCOS SENTAREM NELA!
OU ENSINAR COMO SE VIVE SEM TRABALHAR! ELES IAM ADORAR! VULCANÓVIA ES EL ÚNICO PAÍS DO MUNDO ONDE LOS VAGABUNDOS SÃO BEM-VINDOS!
MAS VOCÊ SAIU DAQUI PRA IR A PATÓPOLIS! O QUE FEZ PRA CONSEGUIR PERMISSÃO?
YO? OH, YO FUI UM GRANDE DESCOBRIDOR!
DESCOBRIDOR?
ISSO MESMO! DESCOBRI QUE SE FIZESSE DUAS HORAS DE SIESTA EM LUGAR DE UNA, A GENTE IA TRABALHAR UNA HORA A MENOS!
GRRR! COM TANTOS BONS PAÍSES POR PERTO, VIEMOS PARAR NESTE!
POR QUE SEUS VAGABUNDOS NÃO FAZEM ALGO EM BENEFÍCIO DELES MESMOS?
ELES JÁ FAZEM ISSO, SEÑOR! DORMEM O DIA TODO, O QUE É BOM PRO CUERPO!

QUAC! VOU FAZER ALGO, AGORA MESMO, QUE VAI BENEFICIAR O MUNDO INTEIRO!

VOU ESMURRAR SEU NARIZ!

BRAVO, TIO DONALD! ACERTE UM POR MIM!
POR MIM, TAMBÉM!
E POR MIM!
BOP!
SOC!
BAM!

ELE JÁ APRENDEU A SER UM BOM VULCANOVIANO! ESTÁ FAZENDO A SIESTA!


DEPOIS...
PEGUEI NO SONO... DEVE SER A ALTITUDE!
É! O TIO ESQUECEU DE DESVIAR DE UMA NUVEM!

MEXAM AS PERNAS, MENINOS! VAMOS SAIR DAQUI ANDANDO!

ACORDE, XERLOQUE! DE QUE LADO FICA O LITORAL?

POR ALI, SEÑOR!

BEM, PARECE QUE O ÚNICO JEITO DE SAIR DAQUI É VIRAR HERÓI NACIONAL!
FALOU, TIO! COMECE A BOLAR ALGUMA COISA!

NÃO POSSO PENSAR DE BARRIGA VAZIA! VAMOS COMER PRIMEIRO!

QUATRO COPOS DE LEITE! E ANDE RÁPIDO!
SÓ TEMOS LEITE DE COCO, SEÑOR!

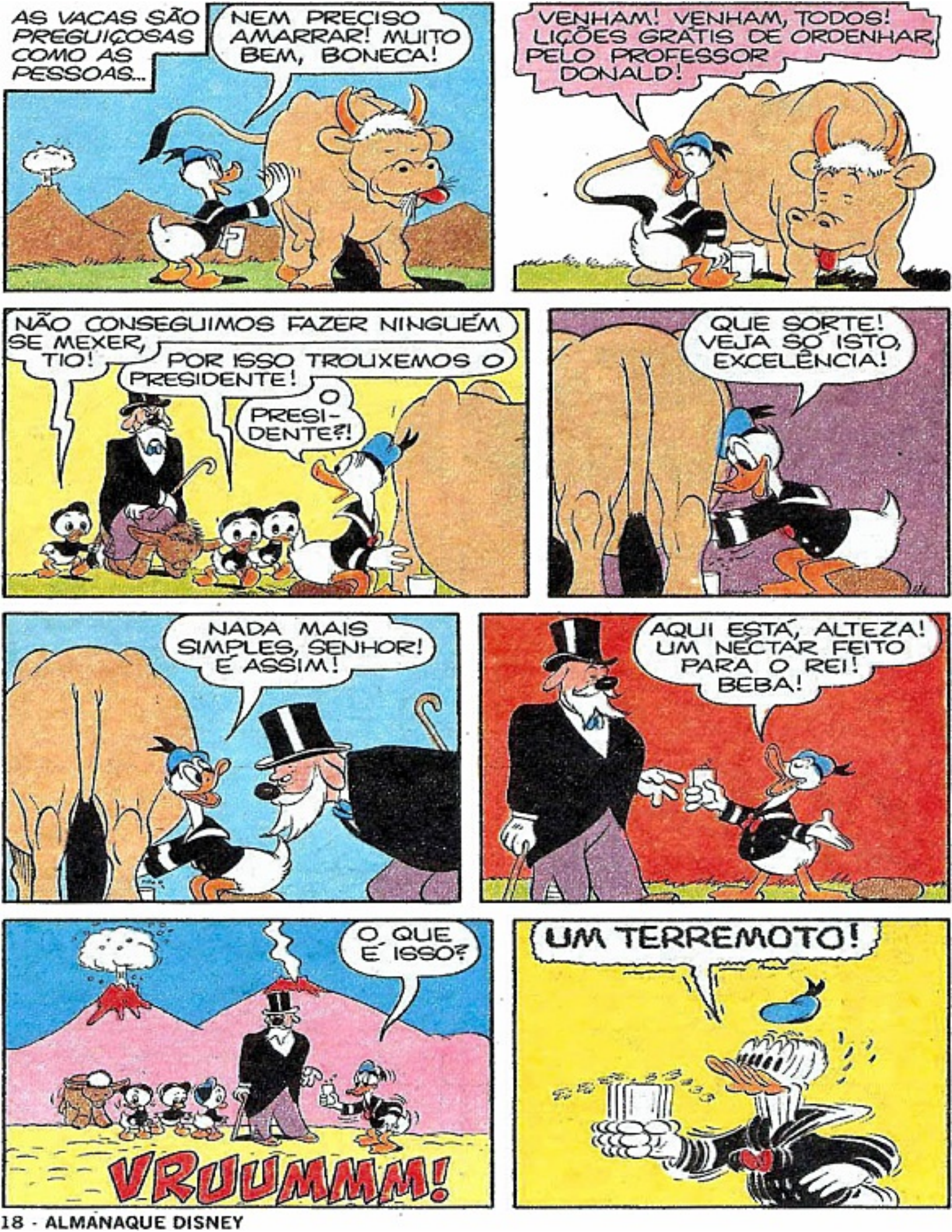
QUERO LEITE DE VERDADE! NINGUÉM ORDENHA ESSAS VACAS?
NINGUÉM SABE COMO, SEÑOR!

OLHA AÍ SUA CHANCE, TIO DONALD!
CHANCE?

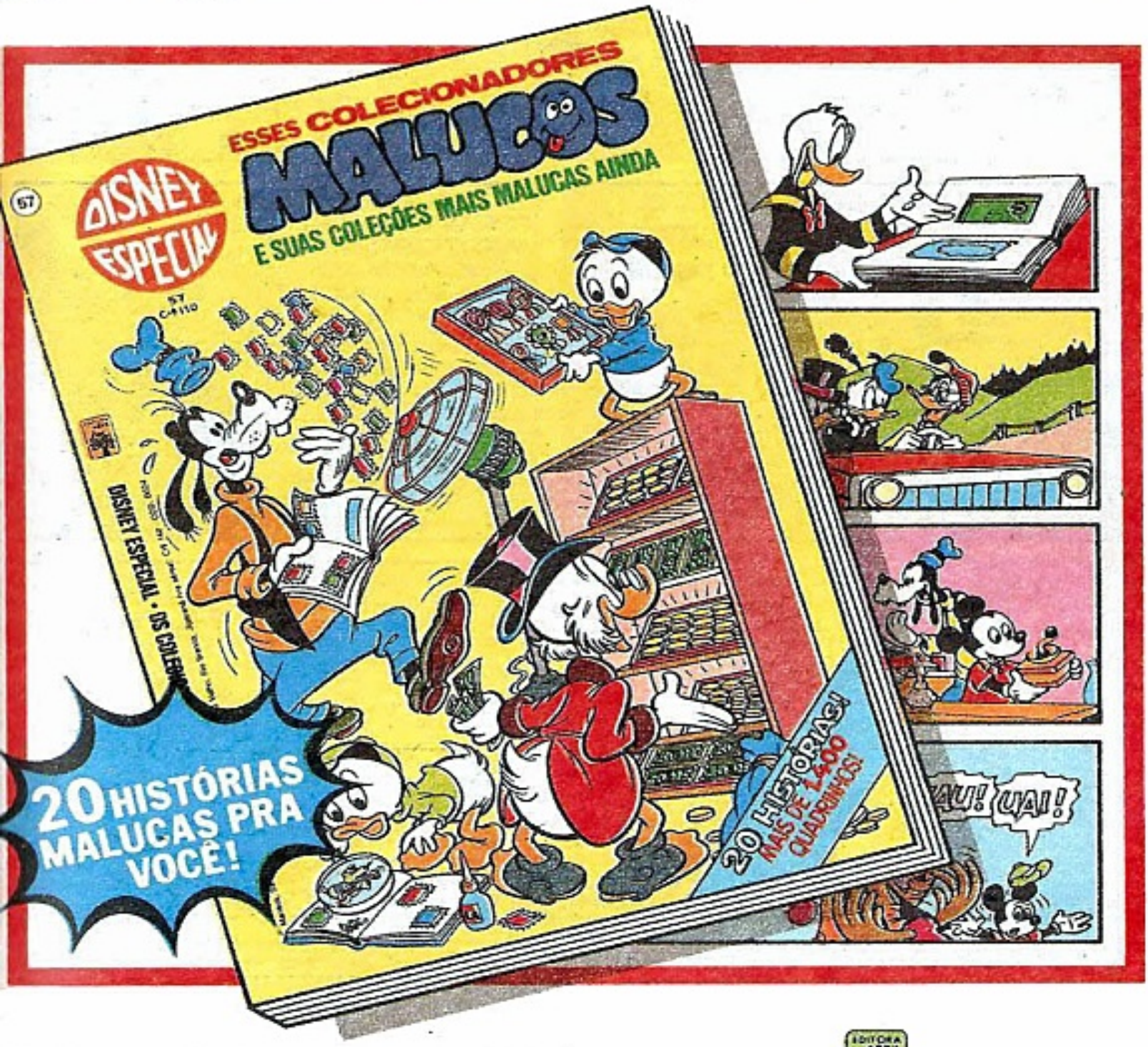
DE ENSINAR ESSA GENTE A ORDENHAR AS VACAS E SE TORNAR HERÓI NACIONAL!

NEGÓCIO FECHADO! REÚNAM O PESSOAL, RAPAZES, ENQUANTO VOU BUSCAR UM COPO!

EM DEZ MINUTOS ESTAREMOS A CAMINHO DE CASA!


AS VACAS SÃO PREGUIÇOSAS COMO AS PESSOAS...
NEM PRECISO AMARRAR! MUITO BEM, BONECA!
VENHAM! VENHAM, TODOS! LIÇÕES GRÁTIS DE ORDENHAR, PELO PROFESSOR DONALD!
NÃO CONSEGUIMOS FAZER NINGUÉM SE MEXER, TIO!
POR ISSO TROUXEMOS O PRESIDENTE!
O PRESI-DENTE?!
QUE SORTE! VEJA SÓ ISTO, EXCELÊNCIA!
NADA MAIS SIMPLES, SENHOR! É ASSIM!
AQUI ESTÁ, ALTEZA! UM NÉCTAR FEITO PARA O REI! BEBA!
O QUE É ISSO?
VRUUMMM!
UM TERREMOTO!

Uma coleção de gargalhadas pra você!



© 1991 WALT DISNEY PRODUCTIONS

Você vai se divertir como nunca, com esta edição de Disney Especial! Todo mundo coleciona tudo! É o Pateta, o Mickey, a Minie, o Tio Patinhas, o Donald, enfim todo mundo! E as coleções vão de selos a dinheiro! De moedas a autógrafos. Até você vai colecionar... um montão de gargalhadas!

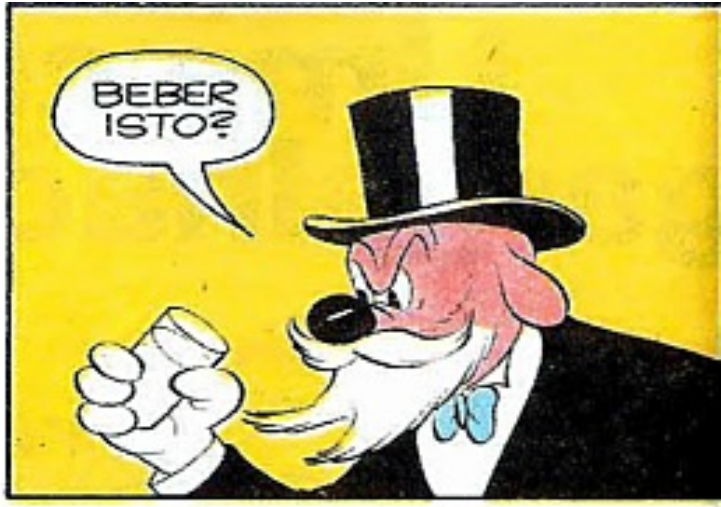
EDITORA ABRIL

NÃO DEIXE DE PEGAR NO JORNALEIRO

DISNEY ESPECIAL

ESSES COLECIONADORES MALUCOS E SUAS COLEÇÕES MAIS MALUCAS AINDA

PUXA! O TERREMOTO ME SACUDIU POR MAIS DE UM MINUTO! BEBA, MAJESTADE!


BEBER ISTO?

COMO SE BEBE ISTO... EM FATIAS?
MANTEIGA!

O TERREMOTO TRANSFORMOU O LEITE EM MANTEIGA, EXCELÊNCIA! MAS, ESPERE... VOU BUSCAR OUTRO COPO!

ISSO, BONECA!

XI!

O TERREMOTO TAMBÉM TRANSFORMOU O LEITE DAS VACAS EM MANTEIGA! ESSA NÃO!

É MELHOR BOLAR OUTRA COISA, TIO!
FALAR É FÁCIL!

BOLAR O QUÊ? O QUÊ?

EI, TIO! UMA BRIGA DE MARIDO E MULHER NAQUELE QUINTAL!
BLÁ! BLÁ!

A MULHER DO PRESIDENTE!
TODO DIA YO TENHO QUE RACHAR LENHA PRO FOGÃO! JÁ NÃO AGÜENTO MAIS ISSO!
NNNNN

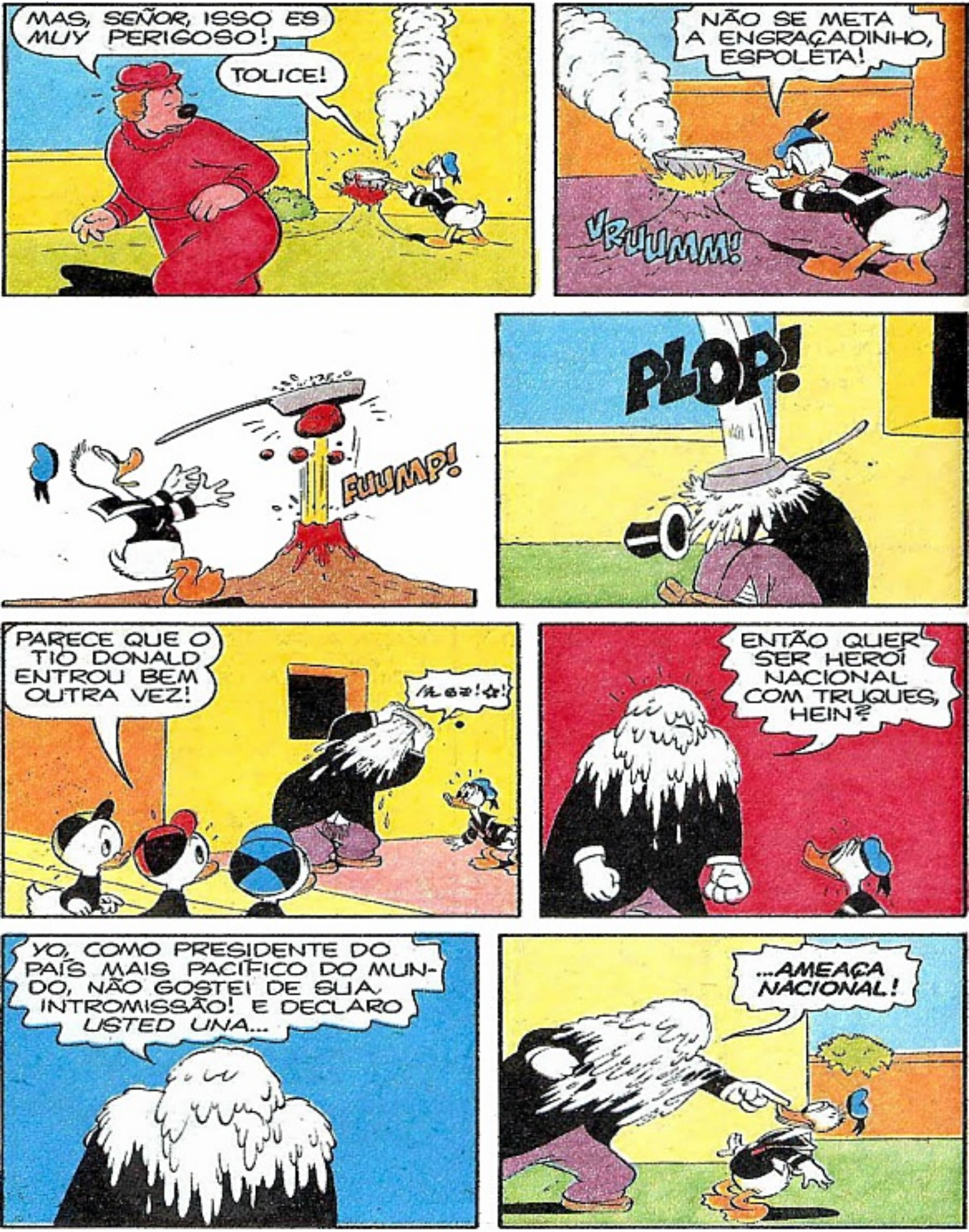
HUM! TALVEZ AÍ ESTEJA A CHANCE DE REALIZAR UMA GRANDE FAÇANHA!

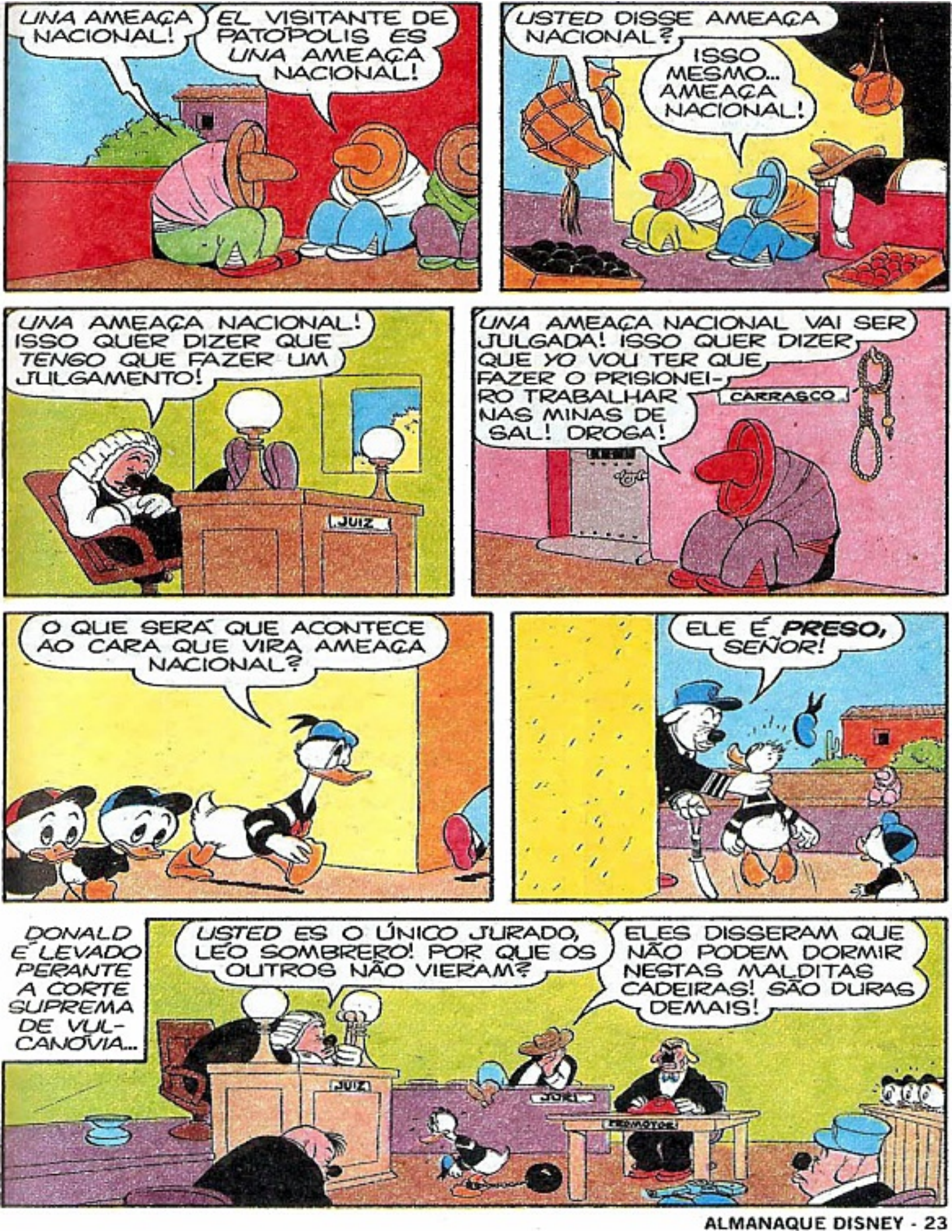
JOGUE FORA O MACHADO, SENHORA! VOU MOSTRAR COMO PODE POUPAR MUITAS HORAS DE TRABALHO!

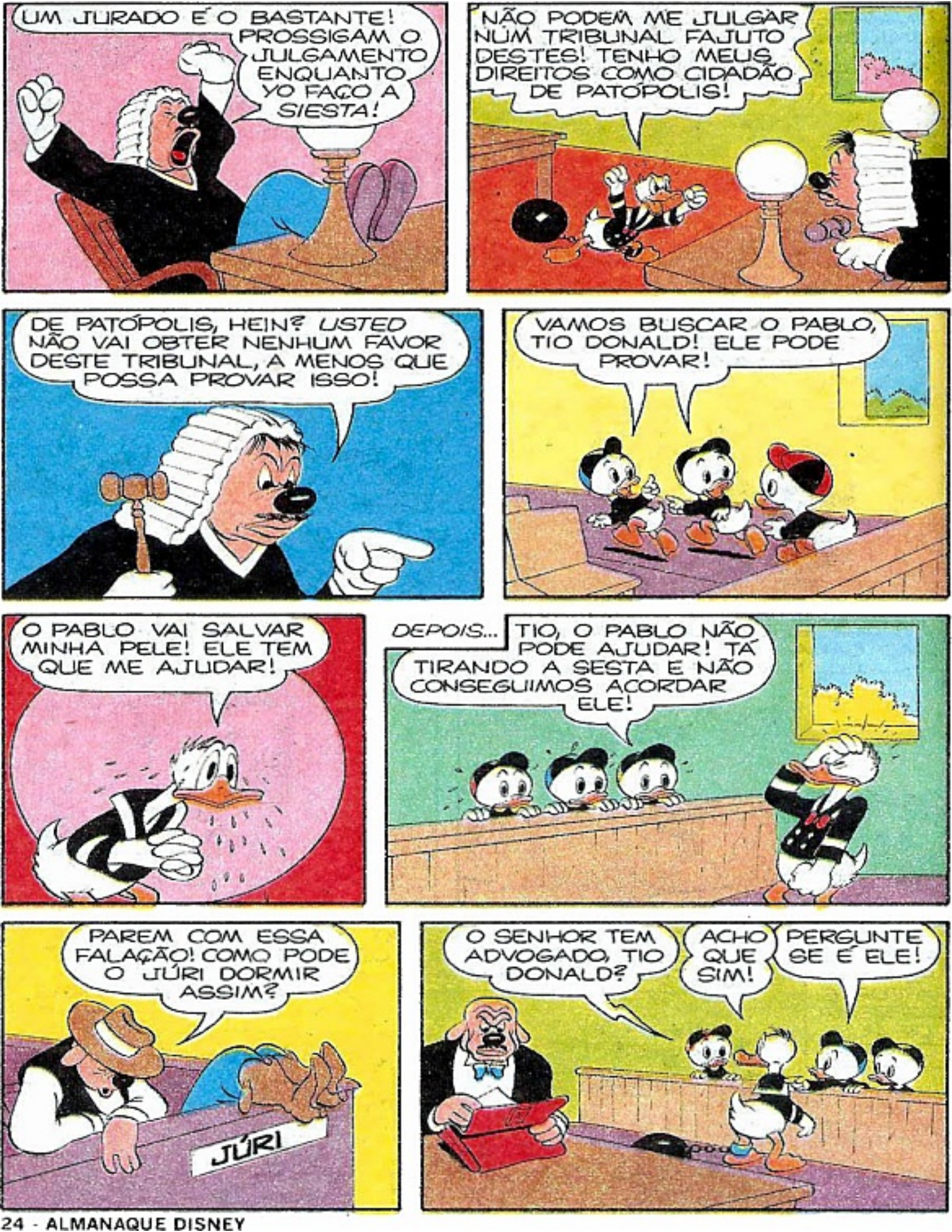
TRAGA A FRIGIDEIRA, E VERÁ COMO SE COZINHA SEM LENHA!

AGORA COLOQUE O QUE QUISER FRITAR AQUI, SENHORA!

A NATUREZA COLOCOU UM FOGÃO EM SEU QUINTAL! POR QUE NÃO APROVEITAR?


MAS, SEÑOR, ISSO ES MUY PERIGOSO!
TOLICE!
NÃO SE META A ENGRAÇADINHO, ESPOLETA!
VRUUMM!
FUUMP!
PLOP!
PARECE QUE O TIO DONALD ENTROU BEM OUTRA VEZ!
ENTÃO QUER SER HERÓI NACIONAL COM TRUQUES, HEIN?
YO, COMO PRESIDENTE DO PAÍS MAIS PACÍFICO DO MUNDO, NÃO GOSTEI DE SUA INTROMISSÃO! E DECLARO USTED UNA...
...AMEAÇA NACIONAL!


UNA AMEAÇA NACIONAL!
EL VISITANTE DE PATOPOLIS ES UNA AMEAÇA NACIONAL!
USTED DISSE AMEAÇA NACIONAL?
ISSO MESMO... AMEAÇA NACIONAL!
UNA AMEAÇA NACIONAL! ISSO QUER DIZER QUE TENGO QUE FAZER UM JULGAMENTO!
JUIZ
UNA AMEAÇA NACIONAL VAI SER JULGADA! ISSO QUER DIZER QUE YO VOU TER QUE FAZER O PRISIONEIRO TRABALHAR NAS MINAS DE SAL! DROGA!
CARRASCO
O QUE SERÁ QUE ACONTECE AO CARA QUE VIRA AMEAÇA NACIONAL?
ELE É PRESO, SEÑOR!
DONALD É LEVADO PERANTE A CORTE SUPREMA DE VULCANÓVIA...
USTED ES O ÚNICO JURADO, LÉO SOMBRERO! POR QUE OS OUTROS NÃO VIERAM?
ELES DISSERAM QUE NÃO PODEM DORMIR NESTAS MALDITAS CADEIRAS! SÃO DURAS DEMAIS!
JUIZ
JURI
PROMOTOR


UM JURADO É O BASTANTE! PROSSIGAM O JULGAMENTO ENQUANTO YO FAÇO A SIESTA!
NÃO PODEM ME JULGAR NUM TRIBUNAL FAJUTO DESTES! TENHO MEUS DIREITOS COMO CIDADÃO DE PATÓPOLIS!
DE PATÓPOLIS, HEIN? USTED NÃO VAI OBTER NENHUM FAVOR DESTE TRIBUNAL, A MENOS QUE POSSA PROVAR ISSO!
VAMOS BUSCAR O PABLO, TIO DONALD! ELE PODE PROVAR!
O PABLO VAI SALVAR MINHA PELE! ELE TEM QUE ME AJUDAR!
DEPOIS... TIO, O PABLO NÃO PODE AJUDAR! TÁ TIRANDO A SESTA E NÃO CONSEGUIMOS ACORDAR ELE!
PAREM COM ESSA FALAÇÃO! COMO PODE O JÚRI DORMIR ASSIM?
JÚRI
O SENHOR TEM ADVOGADO, TIO DONALD?
ACHO QUE SIM!
PERGUNTE SE É ELE!

O SENHOR É O ÚNICO QUE ESTÁ ACORDADO AQUI! TALVEZ SEJA O MEU ADVOGADO...

NÃO, SOY O PROMOTOR! O SEU ADVOGADO ESTÁ ALI!
zzzz

ACORDE, JÚRI! PARA TORNAR ESTE JULGAMENTO LEGAL, VOCÊ TEM QUE RESMUNGAR MAIS ALTO DO QUE RONCA!
zzzz

O PRISIONEIRO DIZ QUE É DE PATÓPOLIS! *USTED* TAMBÉM É, NÃO, LÉO SOMBRERO?
FUI, SIM, ATÉ ME EXPULSAREM DA CIDADE!

COMO ANTIGO PATOPOLENSE, *USTED* É CAPAZ DE ACHAR CULPADO OUTRO PATOPOLENSE?
ESPERE UM POUCO!

USTED TORCE PRO CANINOS ESPORTE CLUBE?
NÃO!
JÚRI

COMO ELE NÃO É CANINENSE, O PILANTRA PODE SER CULPADO DE TUDO!

ACORDE, MERITÍSSIMO! O JÚRI ACHOU O RÉU CULPADO! PRONUNCIE A SENTENÇA PARA QUE EU TAMBÉM POSSA TER A MINHA *SIESTA*!

APÓS O JULGAMENTO, DONALD VAI PRA CADEIA...
PRECISO FAZER O HOMBRE TRABALHAR! BAH! TEM MUITO TEMPO PARA ISSO AMANHÃ!
SE O GUARDA DORMIR, A GENTE PODE IR LÁ SOLTAR O TIO!
VEJAM... TÁ BOCEJANDO!
ZZZZZ
É A NOSSA CHANCE!
BONC!
PONC!
TONC!
O GUARDA TÁ TIRANDO A SESTA! OS MENINOS PODIAM PEGAR AS CHAVES...
MAS ELES TAMBÉM TÃO FAZENDO A SESTA!
ZZZZ
ZZZZ
ZZZZ

Espelho, espelho meu, existe alguma revista que torne a Branca de Neve ainda mais bonita e colorida?

Sim,

Colorir com Água que está nas bancas.

©1981 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

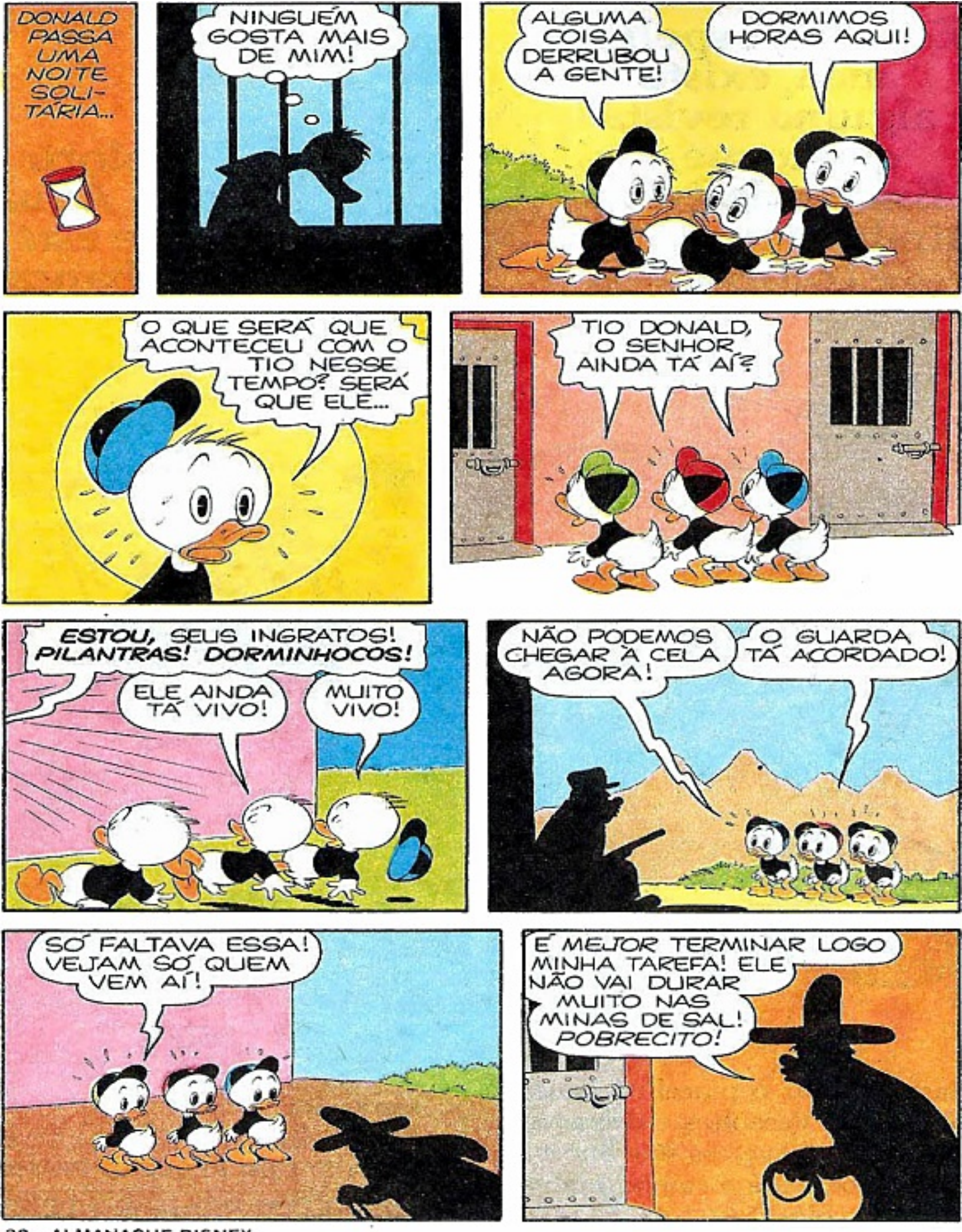
Basta molhar o pincel na água, passar nos desenhos e deixar a Branca de Neve, os sete anões, o príncipe e até a rainha malvada lindos e coloridos!

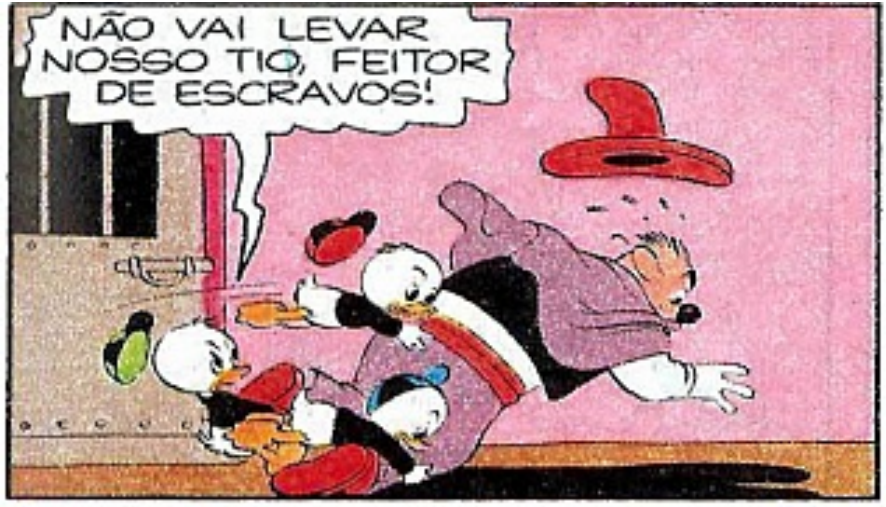
NÃO PERCA!

COLORIR COM ÁGUA

A REVISTA DO PEQUENO PINTOR!

NO SEU JORNALEIRO TEM!


DONALD PASSA UMA NOITE SOLITÁRIA...
NINGUÉM GOSTA MAIS DE MIM!
ALGUMA COISA DERRUBOU A GENTE!
DORMIMOS HORAS AQUI!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM O TIO NESSE TEMPO? SERÁ QUE ELE...
TIO DONALD, O SENHOR AINDA TÁ AÍ?
ESTOU, SEUS INGRATOS! PILANTRAS! DORMINHOCOS!
ELE AINDA TÁ VIVO!
MUITO VIVO!
NÃO PODEMOS CHEGAR À CELA AGORA!
O GUARDA TÁ ACORDADO!
SÓ FALTAVA ESSA! VEJAM SÓ QUEM VEM AÍ!
É MELHOR TERMINAR LOGO MINHA TAREFA! ELE NÃO VAI DURAR MUITO NAS MINAS DE SAL! POBRECITO!


NÃO VAI LEVAR NOSSO TIO, FEITOR DE ESCRAVOS!

JÁ DEI UM JEITO NESSES PESTINHAS!

VÃO FICAR ALGUM *TIEMPO* NESTA CELA VAZIA!

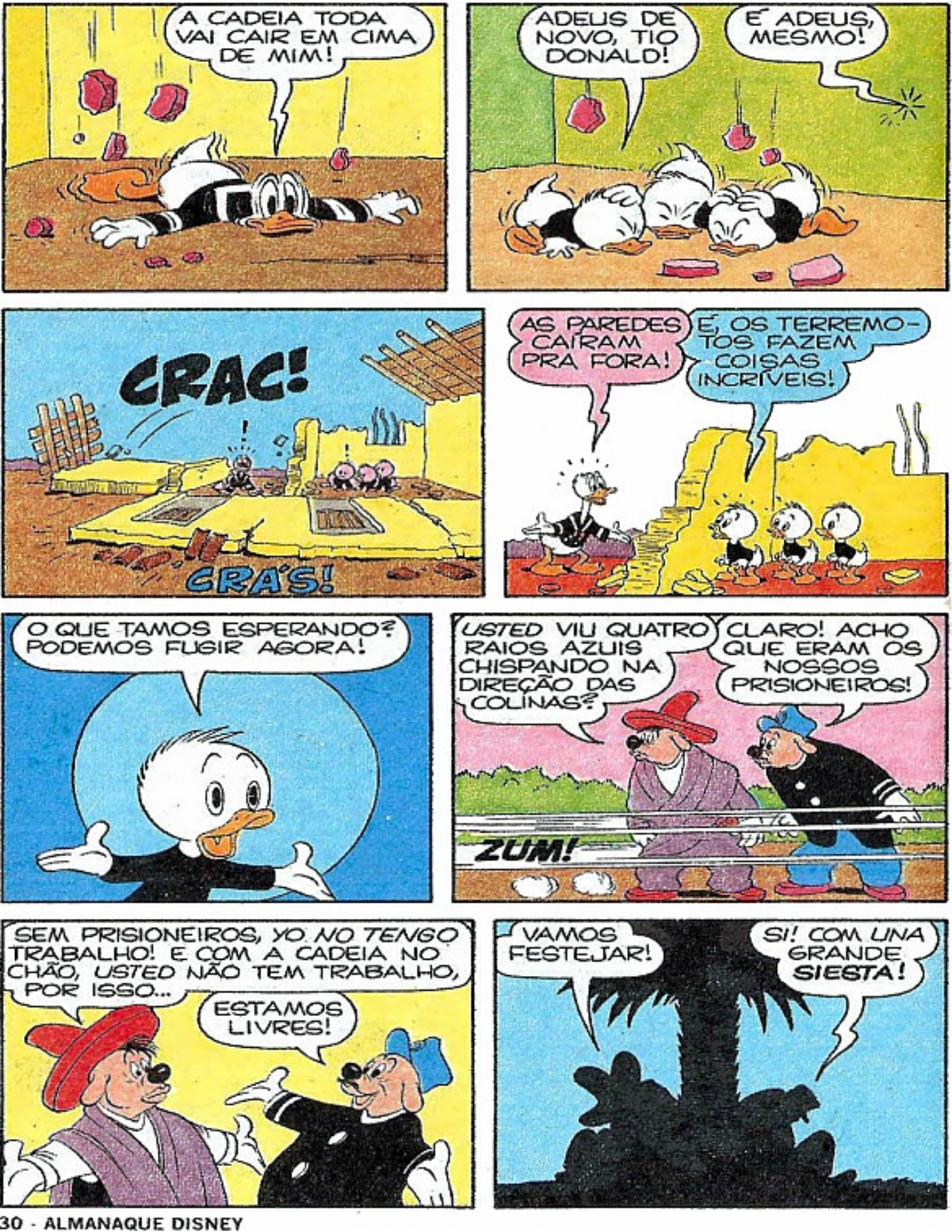
NÃO PODE FAZER ISSO COM A GENTE!
SOMOS ESCOTEIROS-MIRINS!

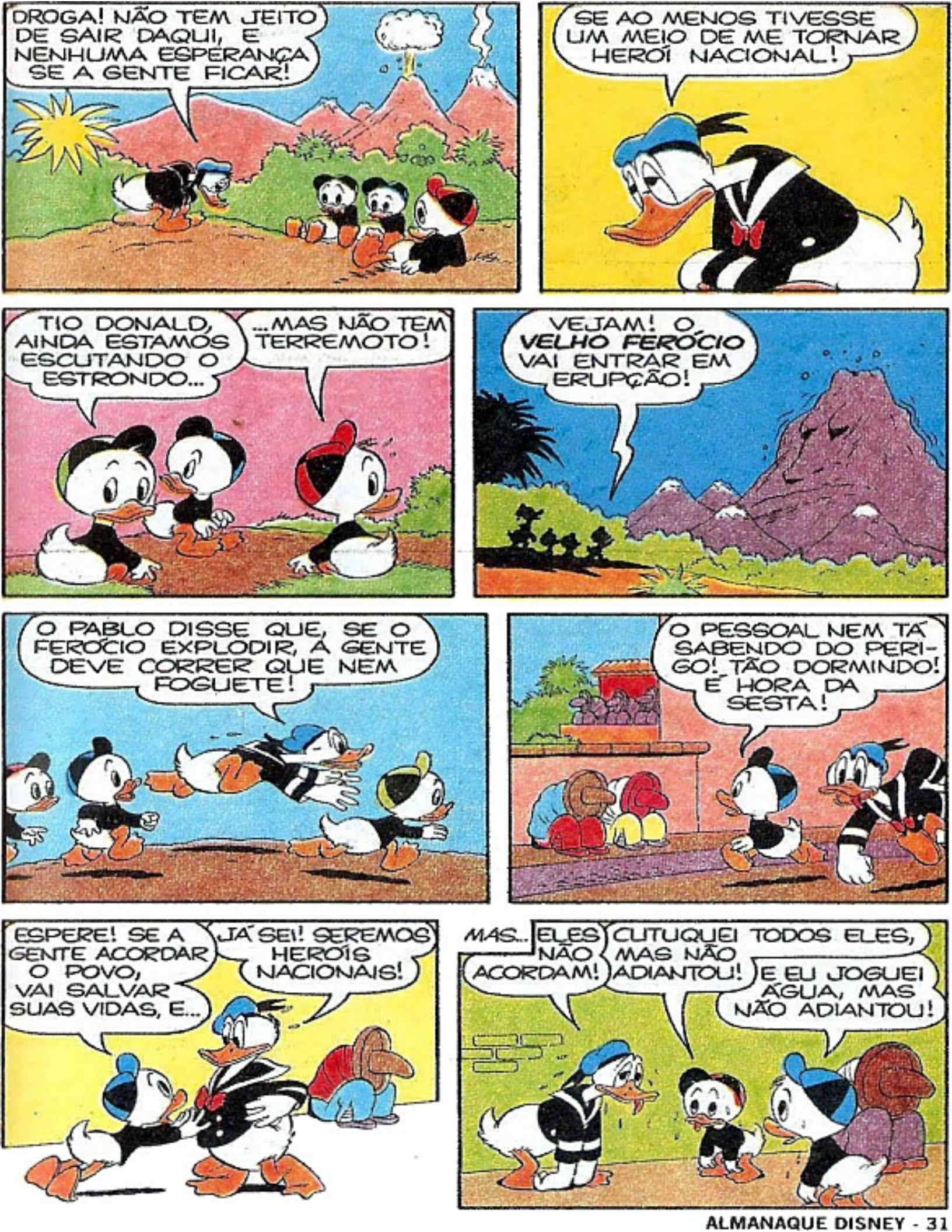
TÔ PERDIDO! OS MENINOS FORAM PRESOS, E O CARCEREIRO TÁ ABRINDO MINHA CELA!

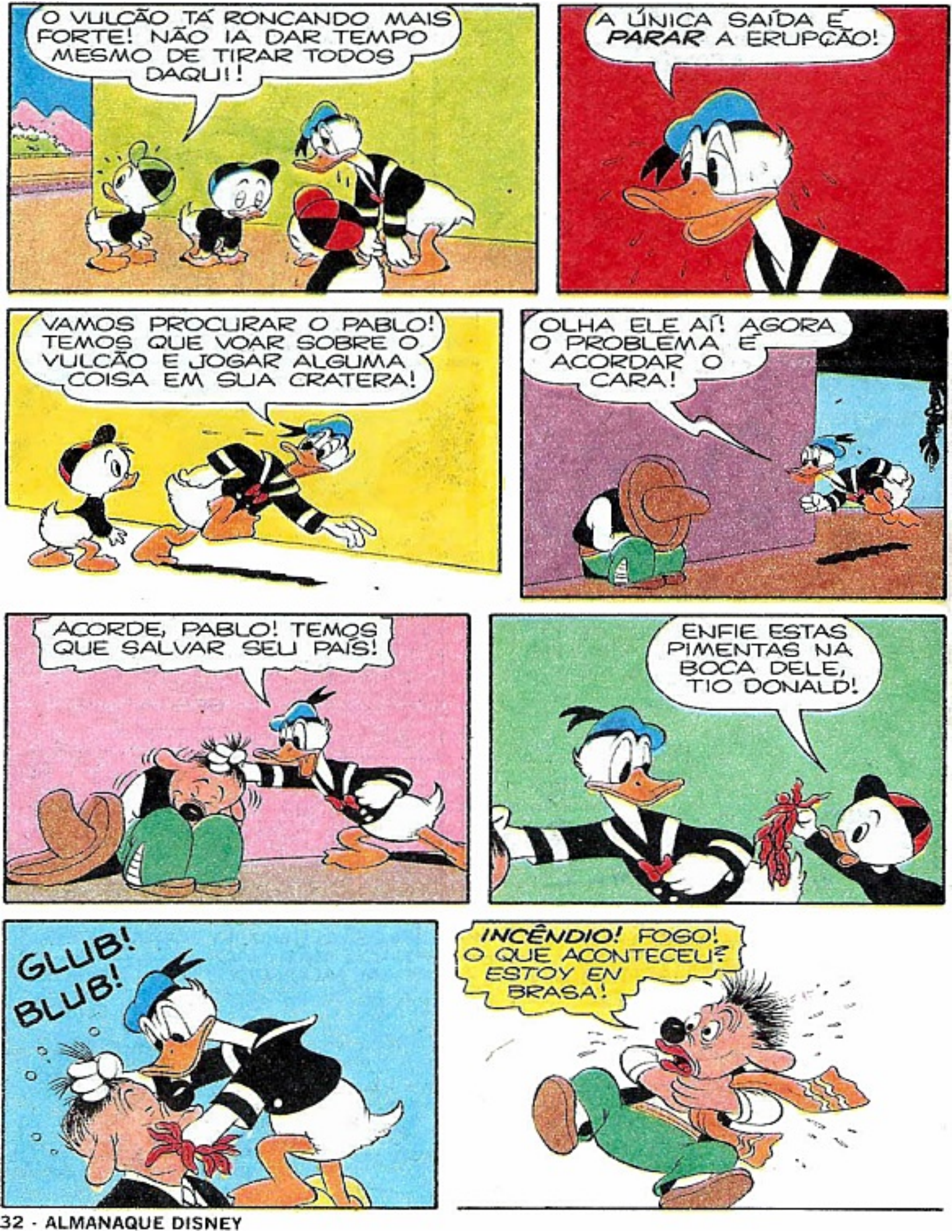
ADEUS, TIO DONALD!
ADEUS, MENINOS! SEJAM BONS COM A VOVÓ DONALDA!

EI! ONDE FOI QUE EU ESCUTEI ESSE RUÍDO ANTES?
VRUUMMM!!

SEBO NAS CANELAS! É UM GRANDE TERREMOTO!


A CADEIA TODA VAI CAIR EM CIMA DE MIM!
ADEUS DE NOVO, TIO DONALD!
É ADEUS, MESMO!
CRAC!
CRÁS!
AS PAREDES CAÍRAM PRA FORA!
É, OS TERREMOTOS FAZEM COISAS INCRÍVEIS!
O QUE TAMOS ESPERANDO? PODEMOS FUGIR AGORA!
USTED VIU QUATRO RAIOS AZUIS CHISPANDO NA DIREÇÃO DAS COLINAS?
CLARO! ACHO QUE ERAM OS NOSSOS PRISIONEIROS!
ZUM!
SEM PRISIONEIROS, YO NO TENGO TRABALHO! E COM A CADEIA NO CHÃO, USTED NÃO TEM TRABALHO, POR ISSO...
ESTAMOS LIVRES!
VAMOS FESTEJAR!
SI! COM UNA GRANDE SIESTA!


DROGA! NÃO TEM JEITO DE SAIR DAQUI, E NENHUMA ESPERANÇA SE A GENTE FICAR!
SE AO MENOS TIVESSE UM MEIO DE ME TORNAR HERÓI NACIONAL!
TIO DONALD, AINDA ESTAMOS ESCUTANDO O ESTRONDO...
...MAS NÃO TEM TERREMOTO!
VEJAM! O VELHO FERÓCIO VAI ENTRAR EM ERUPÇÃO!
O PABLO DISSE QUE, SE O FERÓCIO EXPLODIR, A GENTE DEVE CORRER QUE NEM FOGUETE!
O PESSOAL NEM TÁ SABENDO DO PERIGO! TÃO DORMINDO! É HORA DA SESTA!
ESPERE! SE A GENTE ACORDAR O POVO, VAI SALVAR SUAS VIDAS, E...
JÁ SEI! SEREMOS HERÓIS NACIONAIS!
MAS... ELES NÃO ACORDAM!
CUTUQUEI TODOS ELES, MAS NÃO ADIANTOU!
E EU JOGUEI ÁGUA, MAS NÃO ADIANTOU!


O VULCÃO TÁ RONCANDO MAIS FORTE! NÃO IA DAR TEMPO MESMO DE TIRAR TODOS DAQUI!!
A ÚNICA SAÍDA É *PARAR* A ERUPÇÃO!
VAMOS PROCURAR O PABLO! TEMOS QUE VOAR SOBRE O VULCÃO E JOGAR ALGUMA COISA EM SUA CRATERA!
OLHA ELE AÍ! AGORA O PROBLEMA É ACORDAR O CARA!
ACORDE, PABLO! TEMOS QUE SALVAR SEU PAÍS!
ENFIE ESTAS PIMENTAS NA BOCA DELE, TIO DONALD!
GLUB! BLUB!
INCÊNDIO! FOGO! O QUE ACONTECEU? ESTOY EN BRASA!

PABLO, VEJA! O VELHO FERÓCIO VAI EXPLODIR!
O VELHO FERÓCIO!
MADRECITA! ESTAMOS PERDIDOS!
AINDA TEMOS TEMPO DE FECHAR A CRATERA!
ESSES CESTOS TÃO CHEIOS! SE A GENTE PUDER JOGAR NO VULCÃO...
VOU FAZER O AVIÃO DESLIZAR ATÉ AQUI! É O ÚNICO JEITO DE SALVAR VULCANÓVIA!
PELA PRIMEIRA VEZ EM SUA VIDA, PABLO TRABALHA, CARREGANDO A CARGA! E ASSIM...
LÁ VAMOS NÓS!
ESTAMOS QUASE SOBRE A CRATERA! PREPAREM PRA SOLTAR A CARGA!
LÁ VAI BOMBA!

BEM NO ALVO! O VELHO FEROCIO TÁ FECHADO!
PUFF!
HIC!
VULCANÓVIA ESTÁ SALVA!

AGORA VOU SER HERÓI NACIONAL, E NÃO TEM GRILO!

O TIO DONALD CONSEGUIU!
AGORA PODEMOS IR PRA CASA! IUPI!

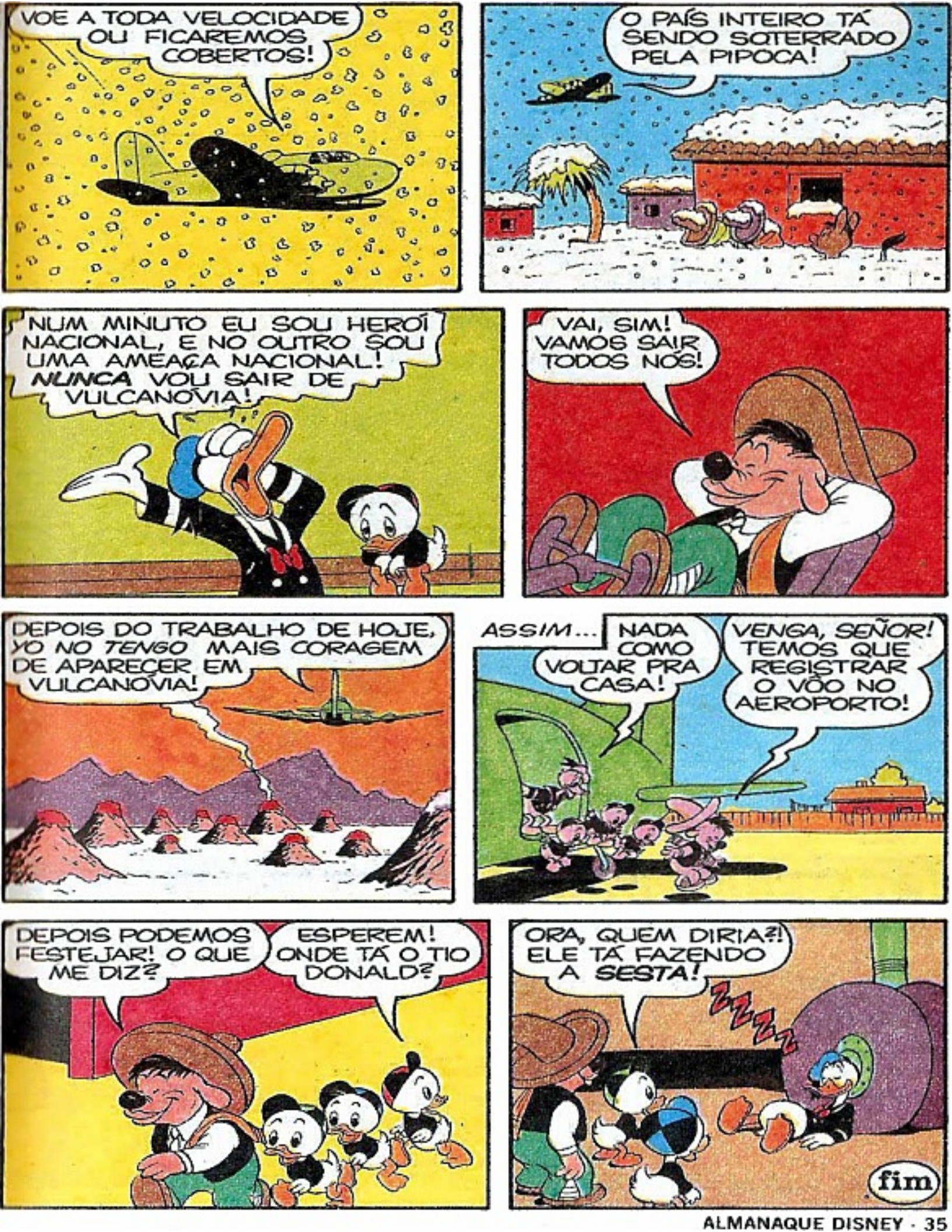
MAS ALGUÉM VIU O QUE TINHA DENTRO DOS CESTOS?
EU NÃO OLHEI!
NEM EU!

TOMARA QUE SEJA CIMENTO! PABLO, VOE DE NOVO SOBRE A CRATERA PRA GENTE VER SE TUDO TÁ BEM!

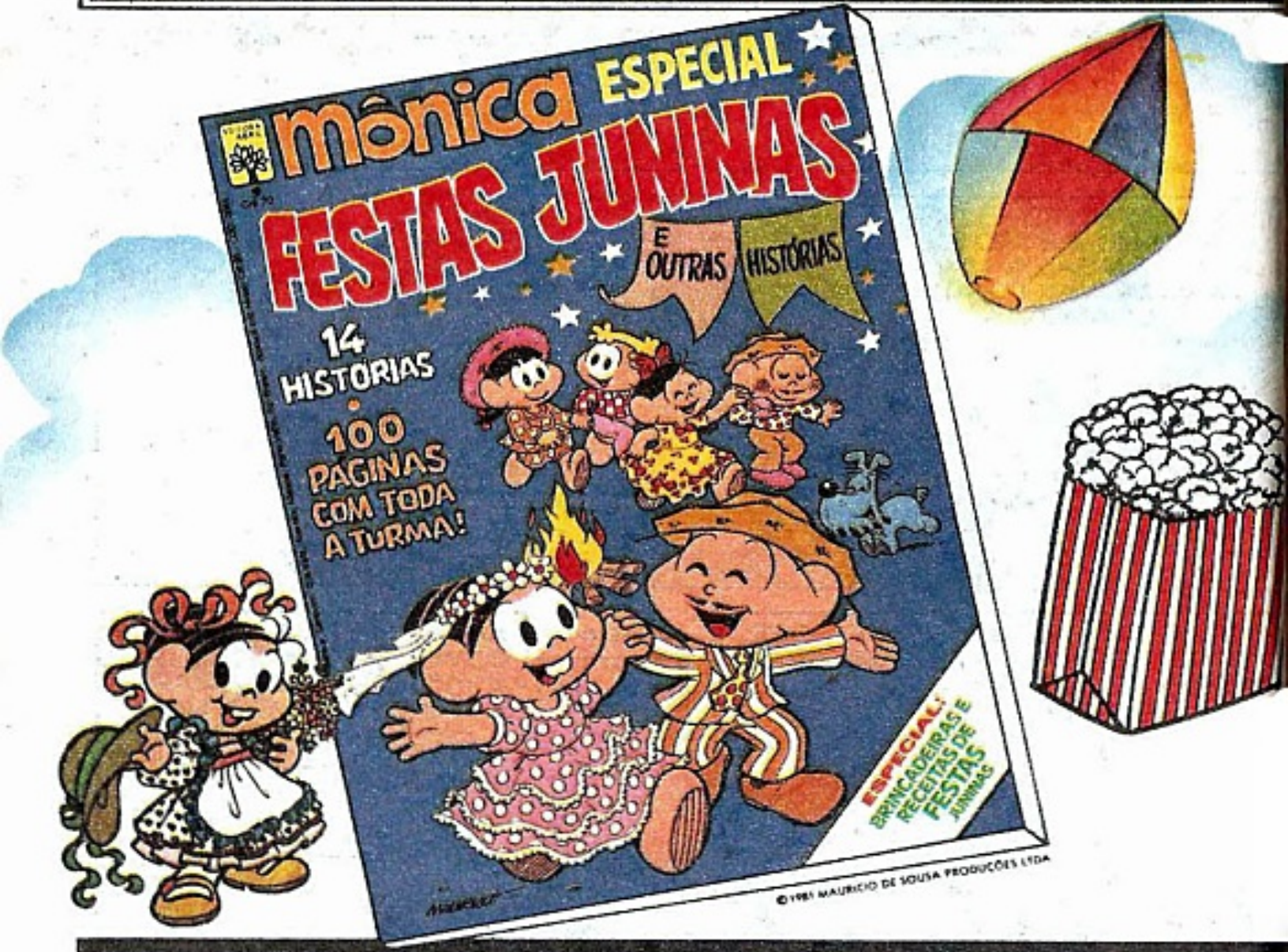
ENGRAÇADO! TÁ SAINDO UMA COISA BRANCA DA CRATERA!

O QUE TINHA NAQUELES CESTOS?

MILHO DE PIPOCA!


VOE A TODA VELOCIDADE OU FICAREMOS COBERTOS!
O PAÍS INTEIRO TÁ SENDO SOTERRADO PELA PIPOCA!
NUM MINUTO EU SOU HERÓI NACIONAL, E NO OUTRO SOU UMA AMEAÇA NACIONAL! NUNCA VOU SAIR DE VULCANÓVIA!
VAI, SIM! VAMOS SAIR TODOS NÓS!
DEPOIS DO TRABALHO DE HOJE, YO NO TENGO MAIS CORAGEM DE APARECER EM VULCANÓVIA!
ASSIM...
NADA COMO VOLTAR PRA CASA!
VENGA, SEÑOR! TEMOS QUE REGISTRAR O VÔO NO AEROPORTO!
DEPOIS PODEMOS FESTEJAR! O QUE ME DIZ?
ESPEREM! ONDE TÁ O TIO DONALD?
ORA, QUEM DIRIA?! ELE TÁ FAZENDO A SESTA!
Zzzzz
fim

Venha se divertir no "Arraiá da Mônica!"



Colorida como a noite de São João!

É uma festa e tanto em 14 histórias incríveis! Imagine...

- *a Mônica e o Cebolinha* ***Vendendo Pipoca***
- *o Chico Bento* ***"Sortando" Balão***
- *o Bugu (ih!ih!ih!)* ***Dançando Quadrilha***

e muitas outras aventuras juninas superdivertidas!

Passe agora no jornaleiro e pe

mônica
ESPECIAL
Festas juninas

Danado de bão...

Walt Disney
PUFF em
PLANTANDO uma IDÉIA
UM DIA O PUFF ESTAVA PENDURANDO SUA ROUPA NO VARAL, E DE REPENTE...
¡AU! SOCORRO! UM CARCAJU!
EPA!
PUFF
WYP 13-AD 12\2
PUXA, UM CARCAJU PERSEGUINDO UM FILHOTE DE ESQUILO!
MAMÃE!
QUE PENA! O PUFF NÃO TEM NENHUMA ARMA! MAS, ESPERE!
CLARO! A TOALHA!
PUFF
TOME ISTO, CARCAJU, E NUNCA MAIS VOLTE AQUI!
PLAFT!
¡AUUU!
UFA!

VOCÊ ESTÁ BEM?
ESTOU! MAS AINDA FALTA MUITO PRA CHEGAR ATÉ A MINHA CASA NA ÁRVORE!
ESTÁ VENDO? ONDE AS ÁRVORES NÃO SE ENCONTRAM, A GENTE PRECISA PASSAR PELO CHÃO!
POIS NÓS, OS RATOS, TEMOS O MESMO PROBLEMA, ANDANDO DE UMA ÁRVORE ATÉ A OUTRA!
HUM...
E TEMOS MAIS INIMIGOS, ALÉM DOS CARCAJUS!
PUFF PENSA NO PROBLEMA COM CARINHO...
HUM... HUM...
HUM...
OBA! ACABO DE TER UMA IDÉIA! UMA IDÉIA MUITO LEGAL!
E LOGO DEPOIS...
BONDE AÉREO? O QUE É ISSO?
VAMOS VER, JOCA!
BONDE AÉREO

O VARAL DO PUFF É O BONDE AÉREO?
É, SIM! AGORA MAIS NENHUM ANIMALZINHO DO BOSQUE VAI CORRER PERIGO ATRAVESSANDO A CLAREIRA!
NHEC!
E O MELHOR É QUE É DIVERTIDO! EH, EH!

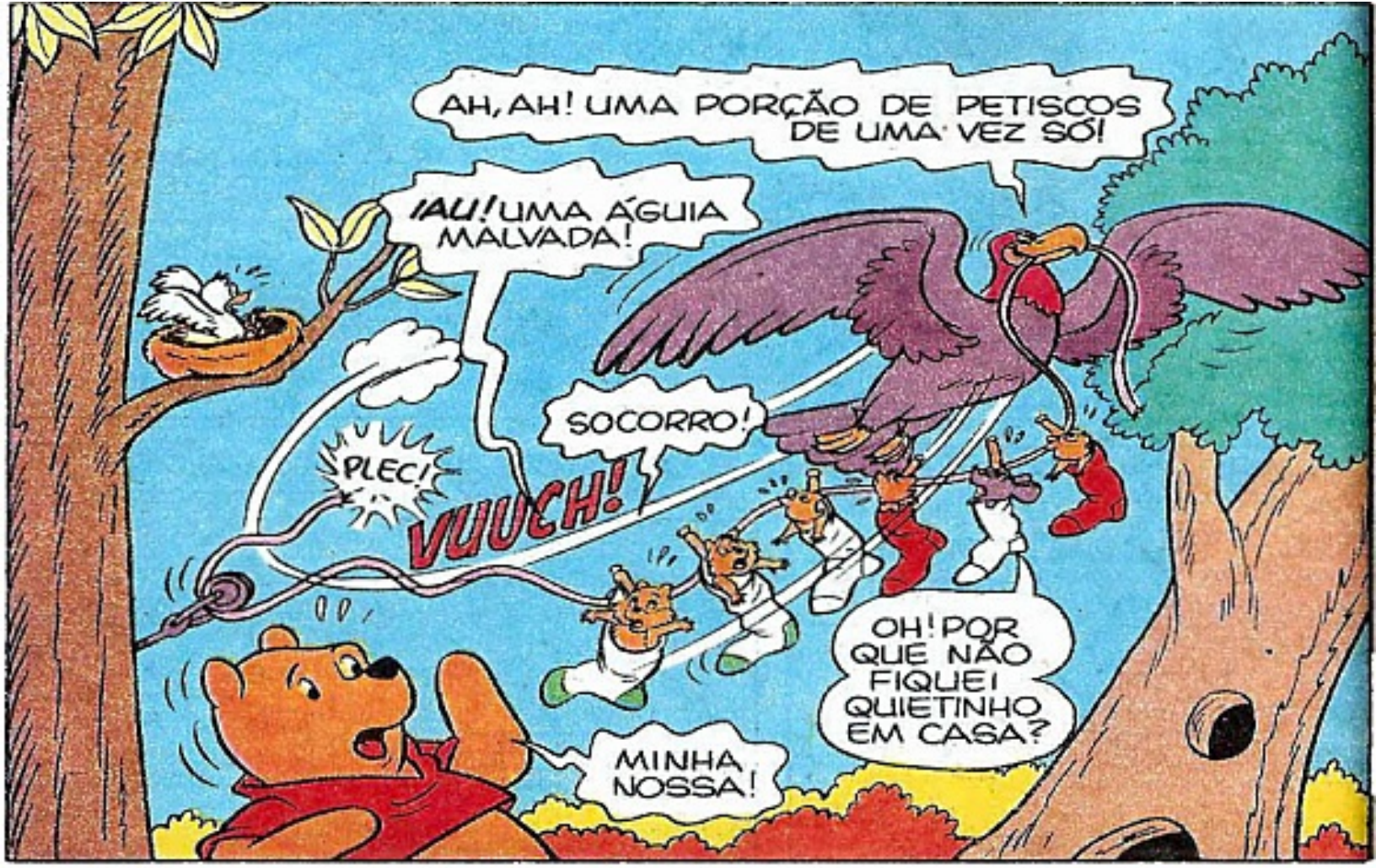
QUERO VIAJAR DE BONDE!
EU, TAMBÉM!
FORMEM FILA NO MEU COTOVELO! EH, EH!

E O BONDE AÉREO COMEÇA A FUNCIONAR...
NHEC!
NHEC!

ENQUANTO ISSO, LÁ EM CIMA...
ORA, ORA!
NHEC! NHEC!

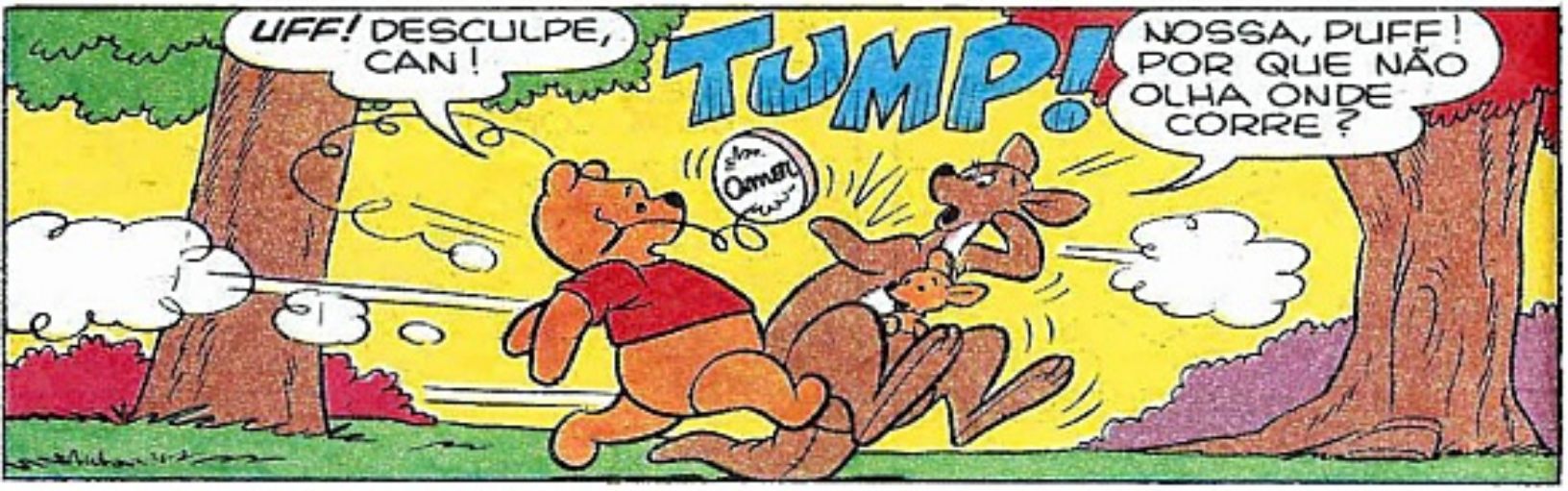
A ALEGRIA DE NOSSOS AMIGOS DURA POUCO..

NESSE MOMENTO...
HEIN? ALGUMA COISA ESTÁ COBRINDO O SOL!


AH, AH! UMA PORÇÃO DE PETISCOS DE UMA VEZ SÓ!
¡AU! UMA ÁGUIA MALVADA!
SOCORRO!
PLEC!
VUUCH!
OH! POR QUE NÃO FIQUEI QUIETINHO EM CASA?
MINHA NOSSA!

VOLTE AQUI COM O BONDE AÉREO E OS MEUS AMIGUINHOS!
AH, AH, AH!

VOLTE, JÁ DISSE!


UFF! DESCULPE, CAN!
TUMP!
NOSSA, PUFF! POR QUE NÃO OLHA ONDE CORRE?

PUFF! DEVOLVA MEU BORDADO!
(PUF! PUF!) DEPOIS, CAN... ISTO É UMA EMERGÊNCIA!
Amor

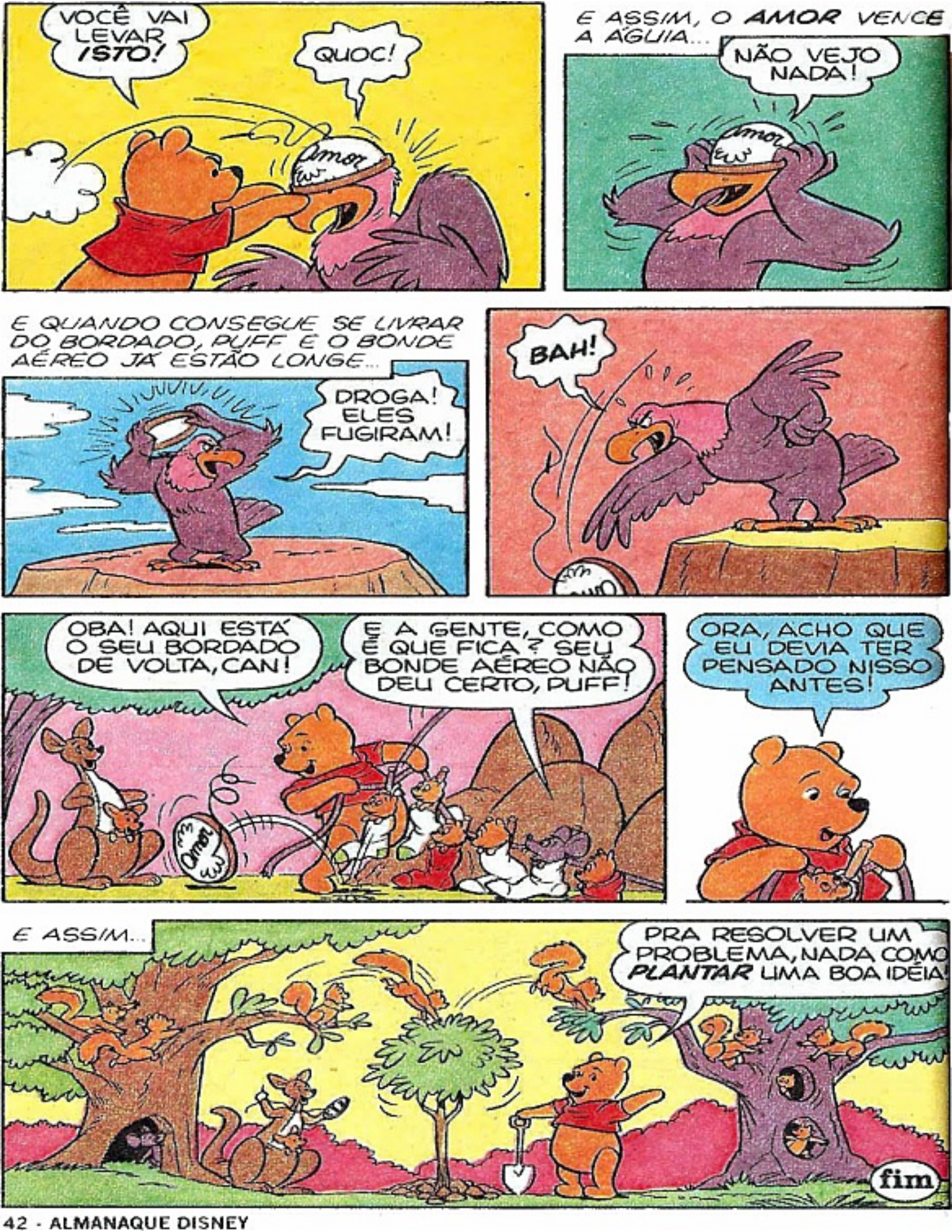
NÃO POSSO DEIXAR MEUS PASSAGEIROS NA MÃO... ISTO É, NAS GARRAS DA ÁGUIA!
Amor

SÓ ENTÃO PUFF PERCEBE QUE...
NÃO TENHO ARMAS... SÓ ESTE AMOR!
Amor

HUM...

E LÁ EM CIMA...
AH, AH! NÃO ADIANTA FICAREM ESCONDIDOS, BICHINHOS!
(GLUP!) S-SOCORRO!

SOLTE TODOS ELES, DONA ÁGUIA, SENÃO...
Amor
SENÃO O QUÊ, PUFF?


VOCÊ VAI LEVAR ISTO!
QUOC!
Amor
E ASSIM, O AMOR VENCE A ÁGUIA...
NÃO VEJO NADA!
Amor
E QUANDO CONSEGUE SE LIVRAR DO BORDADO, PUFF E O BONDE AÉREO JÁ ESTÃO LONGE...
DROGA! ELES FUGIRAM!
BAH!
OBA! AQUI ESTÁ O SEU BORDADO DE VOLTA, CAN!
E A GENTE, COMO É QUE FICA? SEU BONDE AÉREO NÃO DEU CERTO, PUFF!
Amor
ORA, ACHO QUE EU DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES!
E ASSIM...
PRA RESOLVER UM PROBLEMA, NADA COMO PLANTAR UMA BOA IDÉIA!
fim

Aqui começa a sua maior aventura:

SUBIR NA VIDA.

Para vencer no show da vida é preciso estar bem preparado. Em até 12 meses você pode transformar-se num super-técnico de Rádio e Televisão, fazendo um curso do IUB. Apenas Cr$ 1.500,00 mensais.

Quem não perdeu a esperança de recuperar o tempo que passou sem estudar, pode começar agora o Supletivo de 1º Grau do IUB. Apenas Cr$ 1.100,00 mensais.

O último grito da moda pode passar pela sua casa. O Curso de Corte e Costura do IUB ensina você a confeccionar os modelos mais atraentes dos últimos figurinos. Apenas Cr$ 950,00 mensais.

Emoção, aventura, suspense: com o Curso de Desenho Artístico e Publicitário do IUB você pode desenvolver o seu talento e criar histórias tão divertidas como as desta revista. Apenas Cr$ 1.000,00 mensais.

Para aprender a consertar aparelhos e motores elétricos, fazer instalações industriais e residenciais não é preciso ser um super-herói. Basta matricular-se no Curso de Eletricidade do IUB. Apenas Cr$ 900,00 mensais.

IUB
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

O IUB tem ainda outros 19 cursos para você escolher.
ENVIE ESTE CUPOM HOJE MESMO E RECEBA TODAS AS INFORMAÇÕES SOBRE O CURSO QUE VOCÊ ESCOLHEU.

Ao
Instituto Universal Brasileiro
Rua Cap. Francisco Teixeira Nogueira, 202 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Quero receber todas as informações sobre o Curso

.....

NOME.....
ENDEREÇO.....
CIDADE.....
ESTADO.....CEP.....

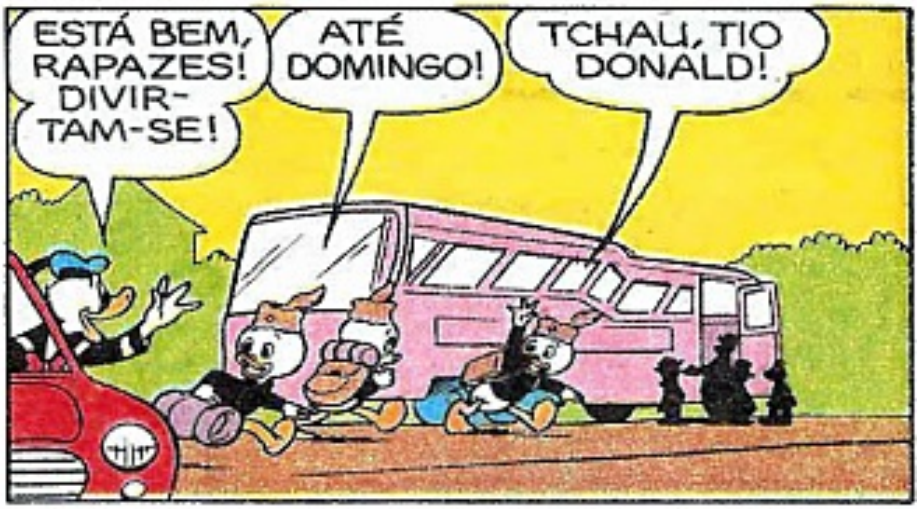
7288

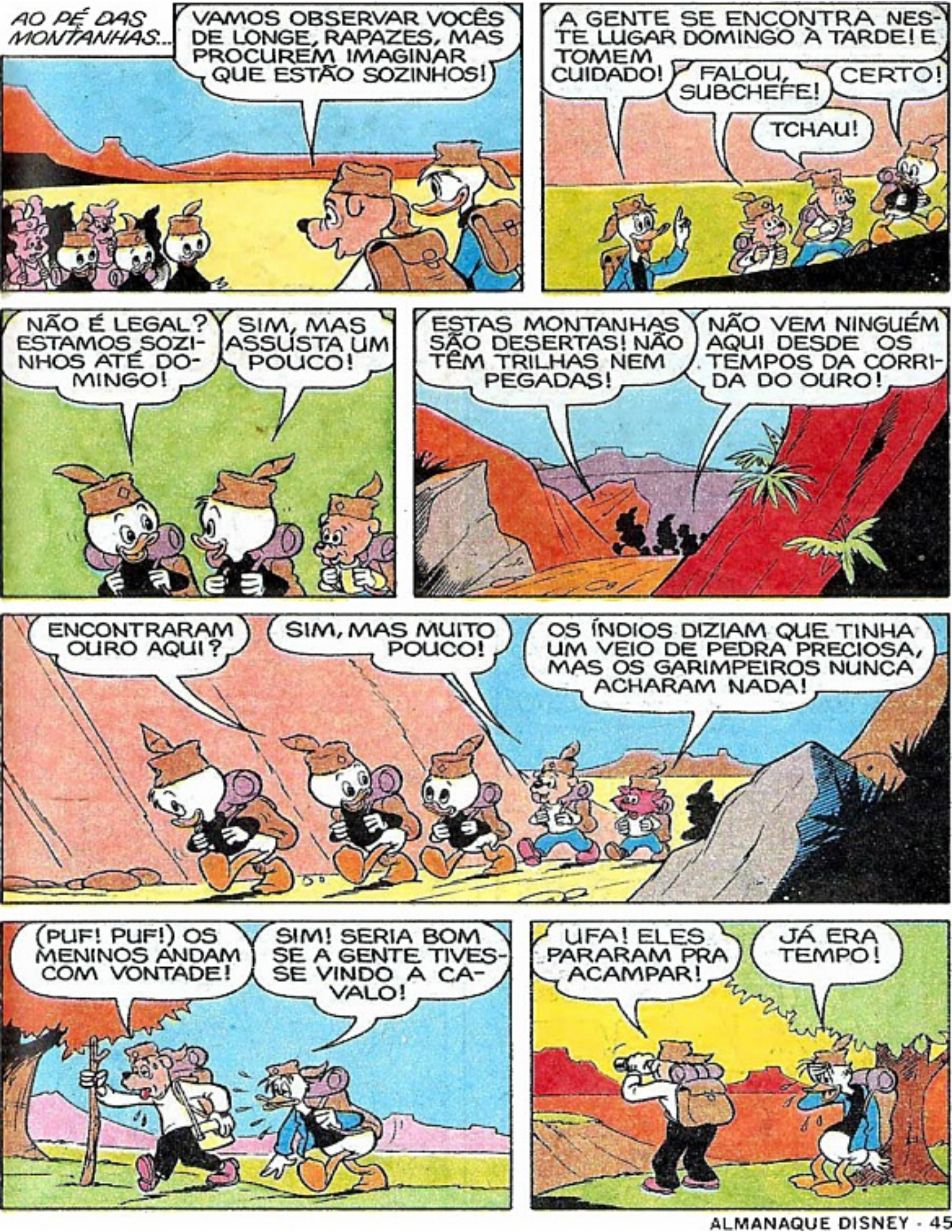
Walt Disney
ESCOTEIROS-MIRINS e
O VELHO GARIMPEIRO
JÁ ESTAMOS PRONTOS PRA IR, TIO DONALD!
PUXA! VOCÊS NÃO ENJOAM DE ACAMPAR?
ESTE FIM DE SEMANA VAI SER BEM DIFERENTE!
S 78043! - AD 121/3

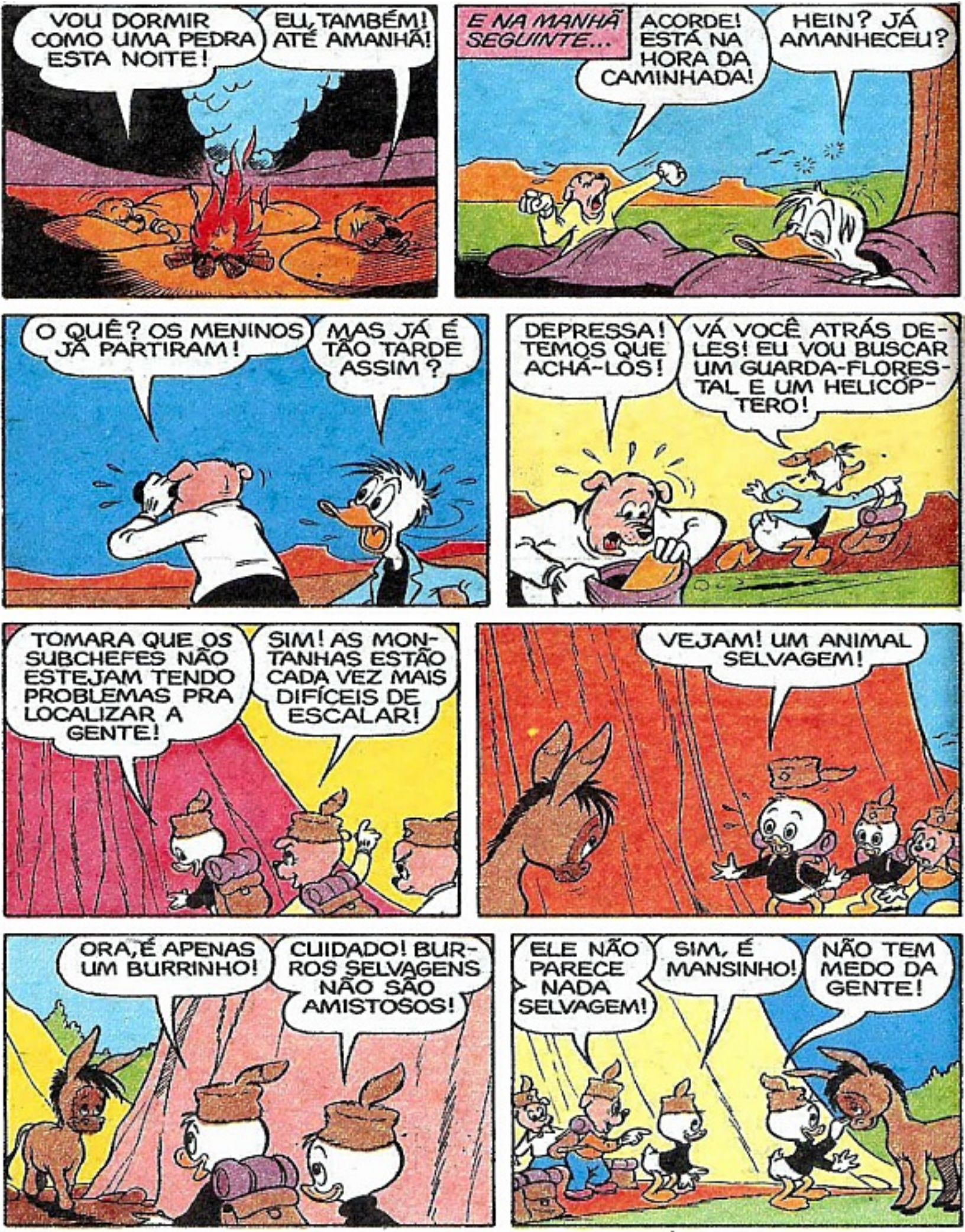
DIFERENTE COMO? QUEM VIU UM BOSQUE, JÁ VIU TODOS!
NÃO! DESTA VEZ VAMOS PRAS MONTANHAS DOS ÍNDIOS TIRIRICAS, DO OUTRO LADO DO DESERTO!

LÁ NÃO MORA NINGUÉM!
É A EXCURSÃO DE SOBREVIVÊNCIA DOS ESCOTEIROS!
VAMOS SOZINHOS!

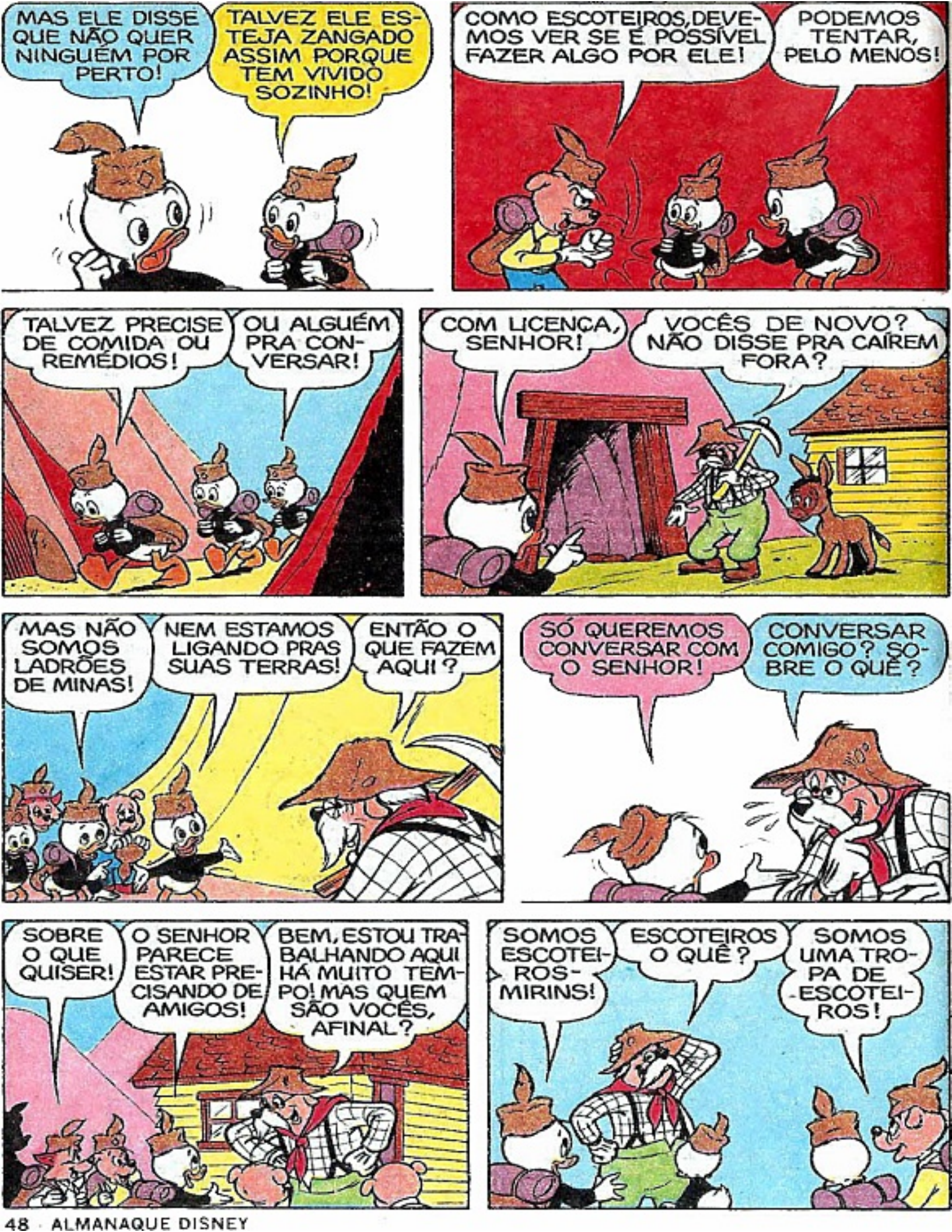
MAS VOCÊS NÃO VÃO SE PERDER?
OS SUBCHEFES DAS TROPAS VÃO FICAR VENDO DE LONGE, CASO A GENTE PRECISE DE AJUDA!


ESTÁ BEM, RAPAZES! DIVIRTAM-SE!
ATÉ DOMINGO!
TCHAU, TIO DONALD!

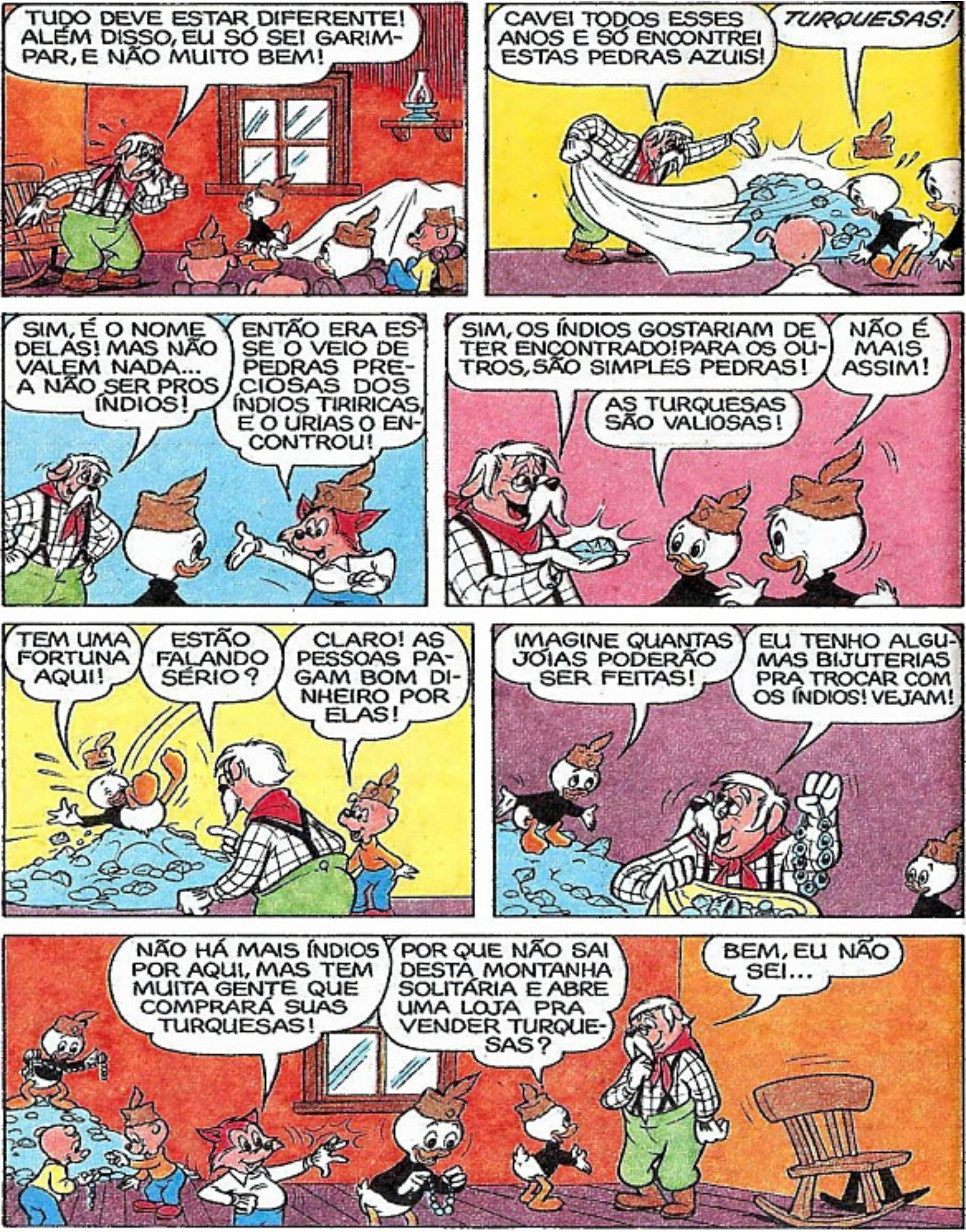

AO PÉ DAS MONTANHAS...
VAMOS OBSERVAR VOCÊS DE LONGE, RAPAZES, MAS PROCUREM IMAGINAR QUE ESTÃO SOZINHOS!
A GENTE SE ENCONTRA NESTE LUGAR DOMINGO À TARDE! E TOMEM CUIDADO!
FALOU, SUBCHEFE!
CERTO!
TCHAU!
NÃO É LEGAL? ESTAMOS SOZINHOS ATÉ DOMINGO!
SIM, MAS ASSUSTA UM POUCO!
ESTAS MONTANHAS SÃO DESERTAS! NÃO TÊM TRILHAS NEM PEGADAS!
NÃO VEM NINGUÉM AQUI DESDE OS TEMPOS DA CORRIDA DO OURO!
ENCONTRARAM OURO AQUI?
SIM, MAS MUITO POUCO!
OS ÍNDIOS DIZIAM QUE TINHA UM VEIO DE PEDRA PRECIOSA, MAS OS GARIMPEIROS NUNCA ACHARAM NADA!
(PUF! PUF!) OS MENINOS ANDAM COM VONTADE!
SIM! SERIA BOM SE A GENTE TIVESSE VINDO A CAVALO!
UFA! ELES PARARAM PRA ACAMPAR!
JÁ ERA TEMPO!


VOU DORMIR COMO UMA PEDRA ESTA NOITE!
EU, TAMBÉM! ATÉ AMANHÃ!
E NA MANHÃ SEGUINTE...
ACORDE! ESTÁ NA HORA DA CAMINHADA!
HEIN? JÁ AMANHECEU?
O QUÊ? OS MENINOS JÁ PARTIRAM!
MAS JÁ É TÃO TARDE ASSIM?
DEPRESSA! TEMOS QUE ACHÁ-LOS!
VÁ VOCÊ ATRÁS DELES! EU VOU BUSCAR UM GUARDA-FLORESTAL E UM HELICÓPTERO!
TOMARA QUE OS SUBCHEFES NÃO ESTEJAM TENDO PROBLEMAS PRA LOCALIZAR A GENTE!
SIM! AS MONTANHAS ESTÃO CADA VEZ MAIS DIFÍCEIS DE ESCALAR!
VEJAM! UM ANIMAL SELVAGEM!
ORA, É APENAS UM BURRINHO!
CUIDADO! BURROS SELVAGENS NÃO SÃO AMISTOSOS!
ELE NÃO PARECE NADA SELVAGEM!
SIM, É MANSINHO!
NÃO TEM MEDO DA GENTE!

AFASTEM-SE DO MEU BURRO, SEUS LADRÕES DE TERRAS!
ESTÃO QUERENDO ME ESPIONAR PRA VER O QUE EU GARIMPEI, HEIN?
NÃO QUEREMOS FAZER MAL ALGUM!
SEJA COMO FOR, EU NÃO QUERO NINGUÉM ESPIONANDO PERTO DA MINHA MINA!
FORA!
JÁ ESTAMOS INDO!
BATER EM RETIRADA!
QUEM ERA ELE?
UM VELHO RANZINZA E RABUGENTO!
FALOU! (PUF!)
ELE DEVE TER UNS CEM ANOS!
APOSTO COMO É UM GARIMPEIRO DOS VELHOS TEMPOS!
PUXA! DEVE TER FICADO AQUI TODOS ESSES ANOS!
E DEVE SE SENTIR MUITO SOLITÁRIO!
BEM, O QUE VAMOS FAZER AGORA?
DAR A VOLTA PELO OUTRO LADO!
MAS NÃO PODEMOS DEIXÁ-LO SOZINHO AQUI!


MAS ELE DISSE QUE NÃO QUER NINGUÉM POR PERTO!
TALVEZ ELE ESTEJA ZANGADO ASSIM PORQUE TEM VIVIDO SOZINHO!
COMO ESCOTEIROS, DEVEMOS VER SE É POSSÍVEL FAZER ALGO POR ELE!
PODEMOS TENTAR, PELO MENOS!
TALVEZ PRECISE DE COMIDA OU REMÉDIOS!
OU ALGUÉM PRA CONVERSAR!
COM LICENÇA, SENHOR!
VOCÊS DE NOVO? NÃO DISSE PRA CAÍREM FORA?
MAS NÃO SOMOS LADRÕES DE MINAS!
NEM ESTAMOS LIGANDO PRAS SUAS TERRAS!
ENTÃO O QUE FAZEM AQUI?
SÓ QUEREMOS CONVERSAR COM O SENHOR!
CONVERSAR COMIGO? SOBRE O QUÊ?
SOBRE O QUE QUISER!
O SENHOR PARECE ESTAR PRECISANDO DE AMIGOS!
BEM, ESTOU TRABALHANDO AQUI HÁ MUITO TEMPO! MAS QUEM SÃO VOCÊS, AFINAL?
SOMOS ESCOTEIROS-MIRINS!
ESCOTEIROS O QUÊ?
SOMOS UMA TROPA DE ESCOTEIROS!

OH, SIM! A CAVALARIA! ESTÃO RECRUTANDO GENTE BEM NOVA, HOJE EM DIA! EU ME CHAMO URIAS!
PUXA, VEJAM QUE CASA!
PARECE UM MUSEU DO VELHO OESTE!
RELÍQUIAS INDÍGENAS, OBJETOS DO VELHO OESTE...
ALGUNS DELES SÃO RARIDADES!
ORA, EU AJUNTEI ESSES TRASTES COM O PASSAR DOS ANOS!
RAPAZES, EU NÃO FALAVA COM NINGUÉM DESDE A ÚLTIMA VEZ QUE ESTIVE NA CIDADE...
QUE CIDADE?
A VILA DO TOURO, É CLARO!
A VILA DO TOURO? MAS FAZ TEMPO QUE ELA É UMA CIDADE-FANTASMA!
VERDADE? EU ESTAVA MESMO IMAGINANDO ISSO, PORQUE NINGUÉM MAIS APARECEU POR AQUI! CHEGUEI A PENSAR EM SAIR DAS MONTANHAS...
...MAS RECEIO NÃO ME ADAPTAR MAIS À SOCIEDADE!
ORA! NÃO DIGA ISSO!


TUDO DEVE ESTAR DIFERENTE! ALÉM DISSO, EU SÓ SEI GARIMPAR, E NÃO MUITO BEM!
CAVEI TODOS ESSES ANOS E SÓ ENCONTREI ESTAS PEDRAS AZUIS!
TURQUESAS!
SIM, É O NOME DELAS! MAS NÃO VALEM NADA... A NÃO SER PROS ÍNDIOS!
ENTÃO ERA ESSE O VEIO DE PEDRAS PRECIOSAS DOS ÍNDIOS TIRIRICAS, E O URIAS O ENCONTROU!
SIM, OS ÍNDIOS GOSTARIAM DE TER ENCONTRADO! PARA OS OUTROS, SÃO SIMPLES PEDRAS!
AS TURQUESAS SÃO VALIOSAS!
NÃO É MAIS ASSIM!
TEM UMA FORTUNA AQUI!
ESTÃO FALANDO SÉRIO?
CLARO! AS PESSOAS PAGAM BOM DINHEIRO POR ELAS!
IMAGINE QUANTAS JÓIAS PODERÃO SER FEITAS!
EU TENHO ALGUMAS BIJUTERIAS PRA TROCAR COM OS ÍNDIOS! VEJAM!
NÃO HÁ MAIS ÍNDIOS POR AQUI, MAS TEM MUITA GENTE QUE COMPRARÁ SUAS TURQUESAS!
POR QUE NÃO SAI DESTA MONTANHA SOLITÁRIA E ABRE UMA LOJA PRA VENDER TURQUESAS?
BEM, EU NÃO SEI...

VEJA LÁ EMBAIXO! É O MEU COMPANHEIRO!

ELE ACHOU OS ESCOTEIROS! ESTÁ APONTANDO AQUELA CABANA!

QUE DIABO DE BARULHO É ESSE?
UM HELICÓPTERO!
VAMOS VER!
VRRR! VRRR! VRRR!

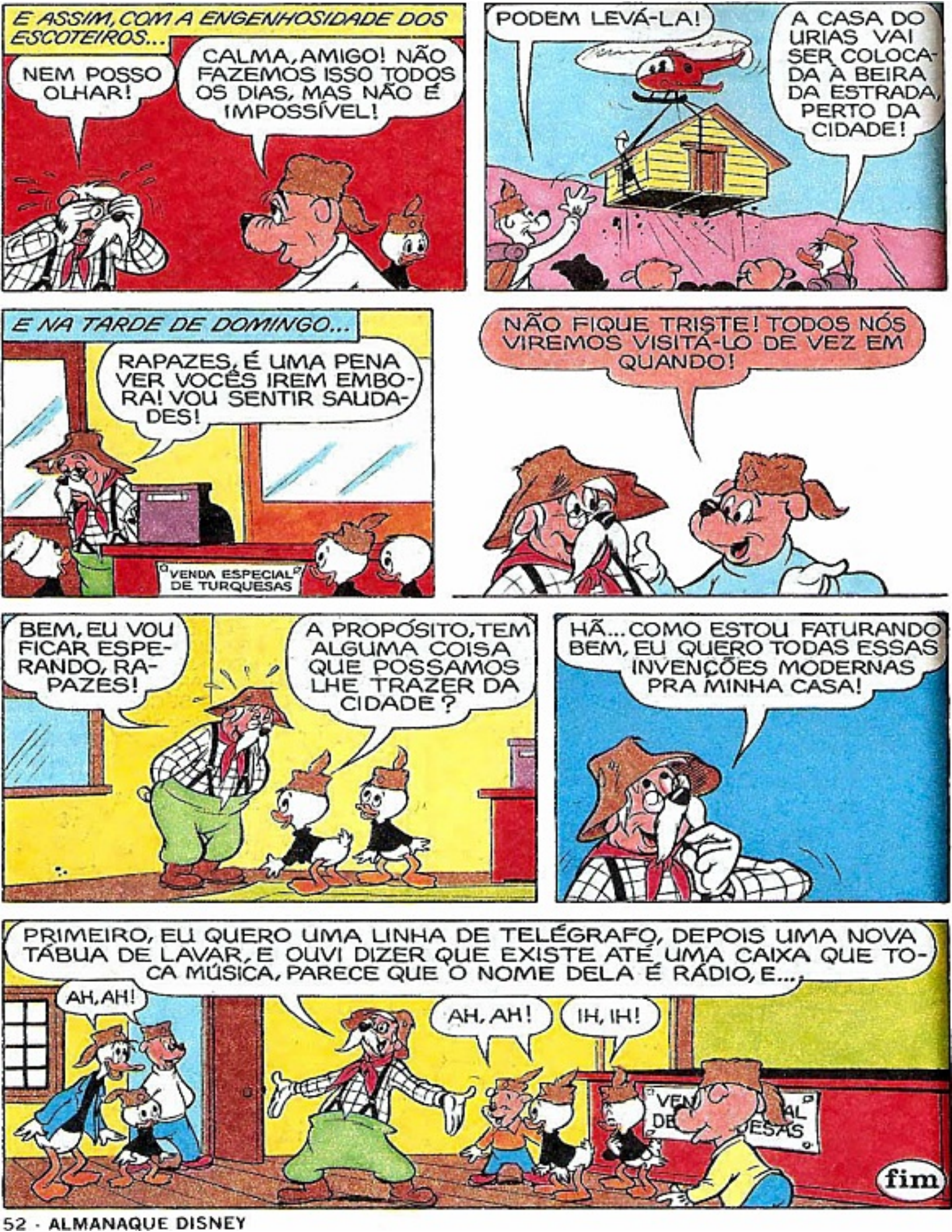
MINHA NOSSA! EU SABIA QUE EXISTIAM CARRUAGENS SEM CAVALOS, MAS NÃO ASSIM!

POR QUE TODA ESSA AFOBAÇÃO?
NÓS DORMIMOS DEMAIS ESTA MANHÃ E PERDEMOS VOCÊS DE VISTA!
FICAMOS MUTO PREOCUPADOS COM VOCÊS!

NÃO PRECISAVAM SE PREOCUPAR! ENCONTRAMOS O URIAS AQUI!
ELE ESTÁ GARIMPANDO NESTE LUGAR DESDE O SÉCULO PASSADO!
SOMOS AS PRIMEIRAS PESSOAS QUE ELE VÊ HÁ ANOS!

MAS, AGORA, URIAS QUER VIVER NA CIDADE E ABRIR UMA LOJA!
MAS ONDE EU PODERIA VIVER?
HUMM... ESSE É QUE É O PROBLEMA!

ESPEREM UM POUCO! ACABO DE TER UMA IDÉIA! OUÇAM, RAPAZES! BZZZ... BZZZ...


E ASSIM, COM A ENGENHOSIDADE DOS ESCOTEIROS...
NEM POSSO OLHAR!
CALMA, AMIGO! NÃO FAZEMOS ISSO TODOS OS DIAS, MAS NÃO É IMPOSSÍVEL!
PODEM LEVÁ-LA!
A CASA DO URIAS VAI SER COLOCADA À BEIRA DA ESTRADA, PERTO DA CIDADE!
E NA TARDE DE DOMINGO...
RAPAZES, É UMA PENA VER VOCÊS IREM EMBORA! VOU SENTIR SAUDADES!
"VENDA ESPECIAL" DE TURQUESAS
NÃO FIQUE TRISTE! TODOS NÓS VIREMOS VISITÁ-LO DE VEZ EM QUANDO!
BEM, EU VOU FICAR ESPERANDO, RAPAZES!
A PROPÓSITO, TEM ALGUMA COISA QUE POSSAMOS LHE TRAZER DA CIDADE?
HÃ... COMO ESTOU FATURANDO BEM, EU QUERO TODAS ESSAS INVENÇÕES MODERNAS PRA MINHA CASA!
PRIMEIRO, EU QUERO UMA LINHA DE TELÉGRAFO, DEPOIS UMA NOVA TÁBUA DE LAVAR, E OUVI DIZER QUE EXISTE ATÉ UMA CAIXA QUE TOCA MÚSICA, PARECE QUE O NOME DELA É RÁDIO, E...
AH, AH!
AH, AH!
IH, IH!
fim

Monte um jipe e brinque à vontade com Pic-Pic: a revista que é uma aventura!

GRÁTIS

UM RELÓGIO QUE VOCÊ VAI ADORAR!

Veja o que tem neste número de Pic-Pic para você:

- Um jipe que você mesmo monta e brinca com os seus amiguinhos.
- Uma sensacional aventura vivida pelo Capitão Valente com um jipe incrível.

EDITORA ABRIL

PIC-PIC

NO SEU JORNALEIRO JÁ TEM!

VÁLIDO PARA SP, RJ, PR, SC, RS E MS

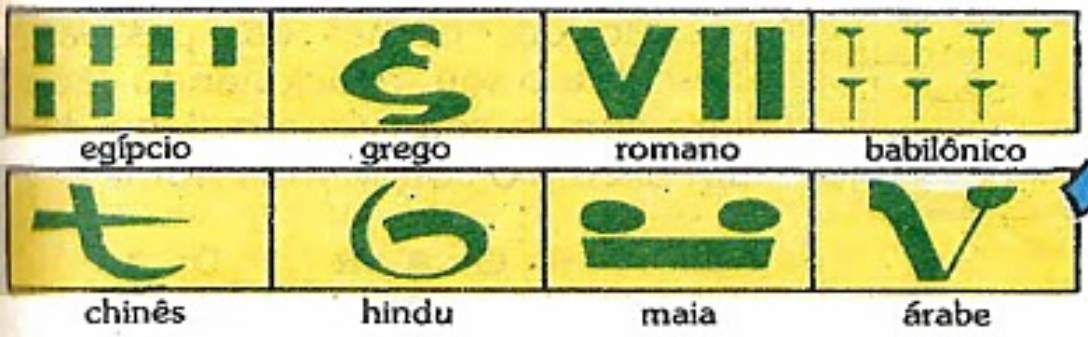
WALT DISNEY

O NÚMERO

Oi, pessoal! Hoje eu estou abrindo espaço pra falar de uma coisa que considero incrivelmente curiosa... o número *sete*! Ele é bem diferente dos outros números. Tem um visual todo empertigado pra sair em letras impressas, e outra imagem, com um corte (que mais parece um laço no pescoço! Eh, eh!), quando aparece no caderno da gente! Além disso, é um número que surge a cada passo da História, e também em lendas, crendices e ditados populares. Considerado como número místico, aparece em vários lugares da Bíblia, a começar pelos *sete* dias da criação. É muito popular e tem gente que simpatiza um bocado com ele. Eu, por exemplo, sou o personagem de número *sete*, criado por Walt Disney, e me orgulho muito disso! E cá entre nós, até agora só me deu sorte! A maior prova disso é o meu sucesso na carreira artística! Bem, e já que estamos entrando no mês *sete*, que tal dar uma espiada em tudo o que já se falou e pensou sobre esse número? Tenho *sete*... digo, certeza de que vocês vão gostar!

ESTRANHAS ROUPAS PRO MESMO NÚMERO

Pra refrescar a memória da gente e acrescentar alguma informação, vejam só como o número *sete* se vestia em outras paragens:



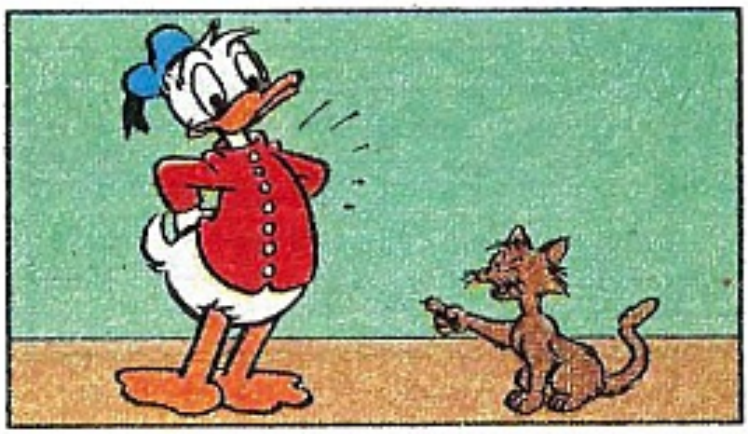
SÃO SEMPRE SETE...

Dizem que *sete* é conta de mentiroso, mas vocês já repararam na enorme quantidade de coisas que somam *sete*?

— são *sete* os dias da semana...
— e também *sete* as notas musicais!
— vejam as cores do arco-íris: são *sete*!
— cada uma das constelações, de Ursa Maior e Ursa Menor, é formada por *sete* estrelas!
— lembram-se das *sete* maravilhas do mundo antigo?
— e foram *sete* os anões que acolheram Branca de Neve!

— e pra terminar, percorriam *sete* léguas as botas do Pequeno Polegar que, com seus irmãos, formava um grupo de *sete*!

SORTE OU AZAR?



Tem gente que acredita pra valer na sorte que o número *sete* traz. Tanto que eu até já vi gente com *sete* botões no paletó quando só precisava de dois! Isso tudo sem falar no gato, que se gaba de ter *sete* vidas. Mas dizem também que, quando alguém quebra um espelho, tem *sete* anos de azar. E, tem sempre alguém pra dar o contra! E se a gente continuar pensando no assunto, vai descobrir ainda muita coisa relacionada com o número *sete*!

SEU NÚMERO, SUA PERSONALIDADE

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X	Y	Z	

Aí estão os números de 1 a 9 e todas as letras que podem entrar na composição dos nomes das pessoas. Descubra o seu, relacionando cada letra com o seu número. Vou dar um exemplo com o meu nome:

M	A	R	G	A	R	I	D	A
4	1	9	7	1	9	9	4	1

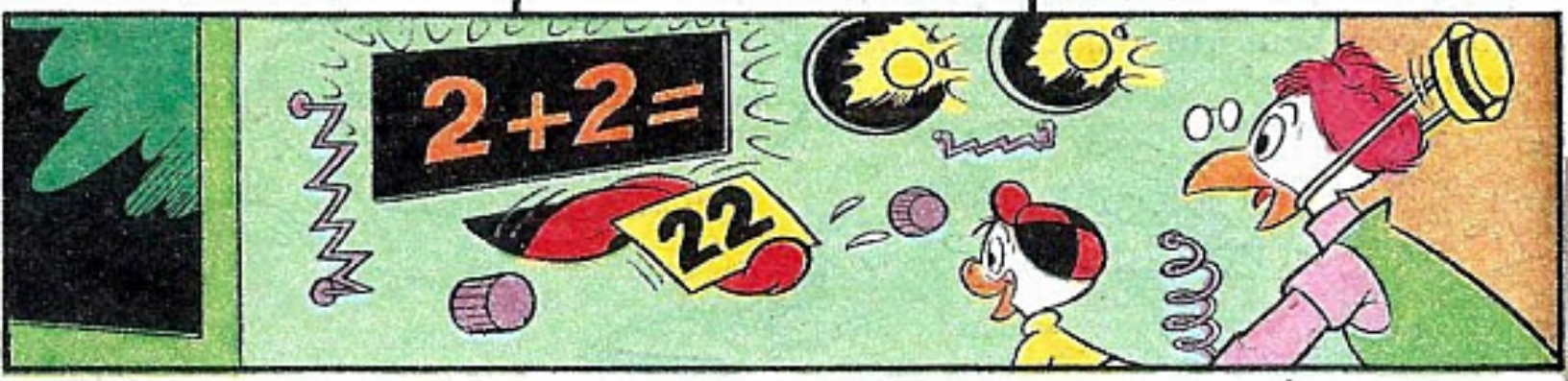
Agora somo todos eles, assim: 4 + 1 + 9 + 7 + 1 + 9 + 9 + 4 + 1 = 45. Se der um número maior que 9, somo os seus algarismos outra vez, 4 + 5 = 9. Ou, se a soma fosse 10, 1 + 0 = 1. Então, nove é o número da minha personalidade. Não é simples? Agora calcule o seu número e veja o que você vai descobrir!

AGORA VEJA COMO VOCÊ É

1 Se este é o seu número, você é uma pessoa independente, inovadora e de caráter forte. Com suas idéias originais, está sempre na frente de todos! É individualista e às vezes um pouco egoísta!

2 O número dois é uma pessoa muito sociável, que adora se reunir com os amigos. É alegre e pacífica, e não tolera discussões. É bastante dinâmica, só que não gosta de receber críticas!

3 A atividade é a principal característica do número três. Está sempre projetando alguma coisa, aceitando desafios. É tão versátil e empreendedor, que tudo aquilo que planeja, realiza com sucesso!



4 O número quatro é organizado e muito disciplinado. Sensato e tolerante, é do tipo que pensa duas vezes antes de agir. Não gosta de magoar ninguém, por isso às vezes acaba fazendo o que não gosta.

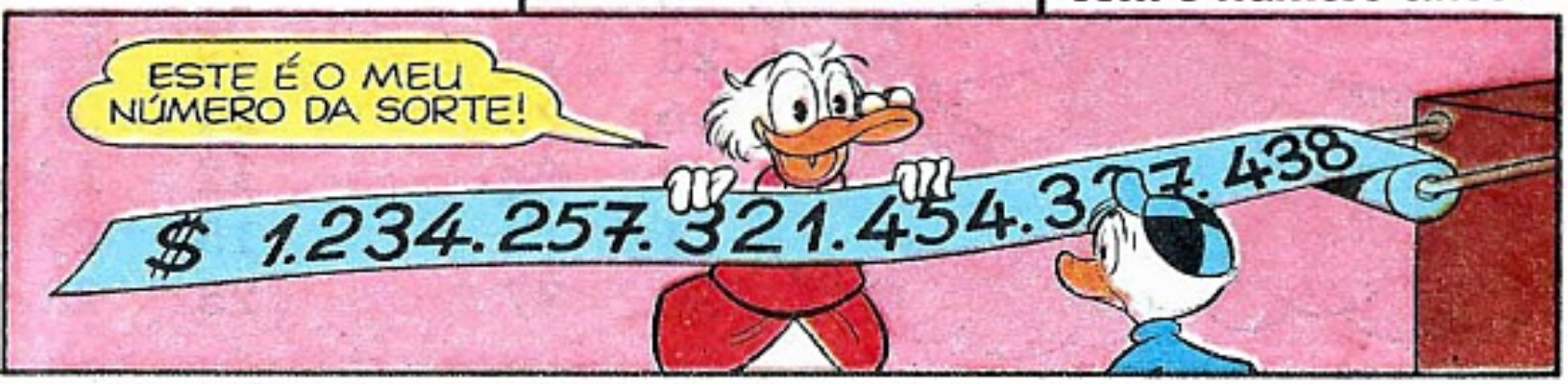
5 O dono deste número é muito instável, até mesmo imprevisível. Hoje faz isto, amanhã, aquilo; agora está calmo e daqui a pouco pode explodir feito um vulcão. É intuitivo, impulsivo, mas muito sincero.

6 Não há ninguém de personalidade mais comunicativa que o número seis. Está sempre querendo alegrar e ajudar os outros. É responsável e equilibrado, ciente de suas qualidades, sem ser convencido.

7 Sete, sua personalidade é sempre envolta numa névoa de mistério, que às vezes soa como antipatia. Gosta de coisas bem excêntricas, fora do comum, e muitas vezes acaba agindo da mesma forma.

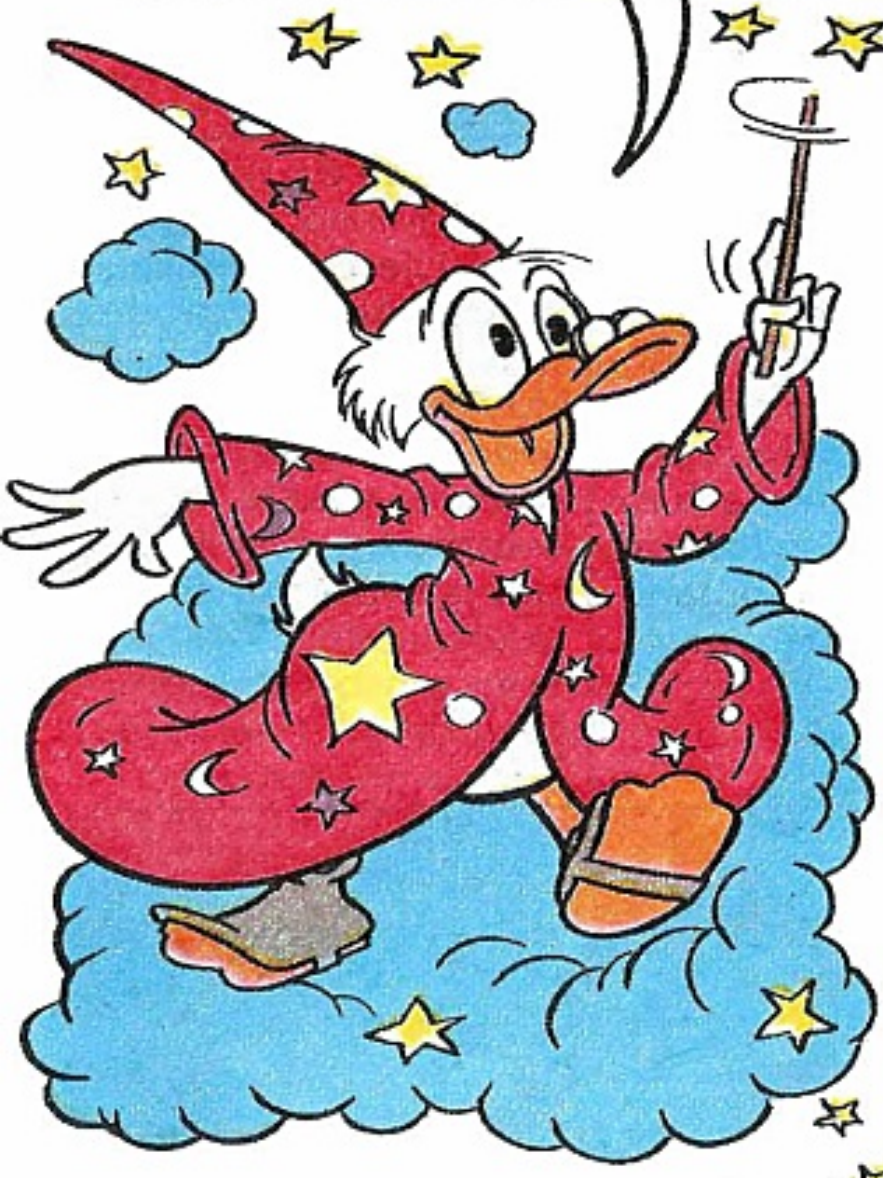
8 Pacato, calmo e muito controlado, você nunca vai conseguir brigar com o número oito, simplesmente porque ele não se altera por nada. É que ele tem um bom senso fora de série e é muito organizado. É também autodidata.

9 Este é o número dos opostos, vacilante e radical. Se está otimista, pode de repente começar a duvidar de tudo e de todos. Pode ser generoso e egoísta. Está sempre em conflito, e por isso precisa de alguém estável e de bom senso. Não combina de jeito nenhum com o número cinco.



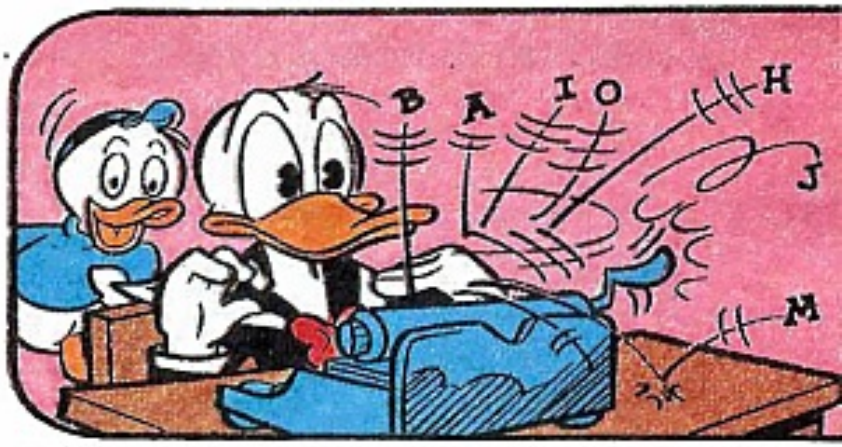
ADIVINHAÇÃO

Vou ensinar a você a descobrir qualquer número pensado por outra pessoa. Quer ver? Pra isso você só tem que copiar direitinho a tabela que estamos dando, ou então recortar esta mesma e colar sobre um papelão. Peça pra um amiguinho pensar num número de 1 a 30 e depois indicar todas as colunas (A, B, C, D e E) em que o número aparece. Agora basta somar o primeiro número de cada coluna pra obter o resultado! Por exemplo, o número pensado foi 5, e ele aparece nas colunas B e E. Os primeiros números dessas colunas são 1 e 4. Portanto, 1 + 4 = 5. Comprovado? Agora teste os seus amigos e dê uma de adivinho!

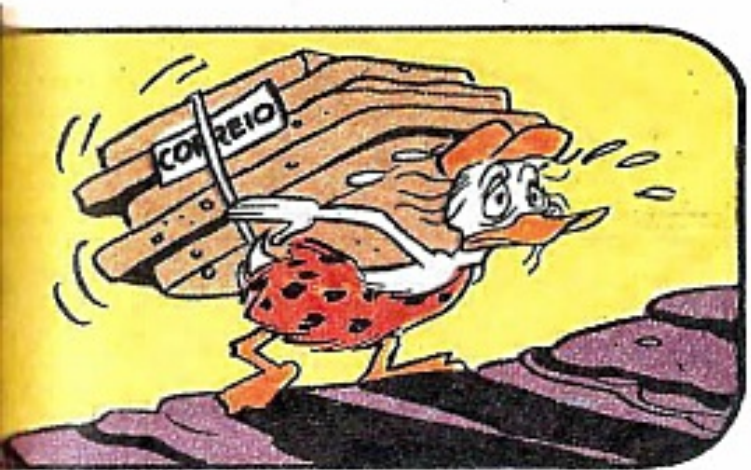


A	B	C	D	E
2	1	16	8	4
27	5	24	9	23
14	17	28	30	20
15	11	17	10	7
18	9	30	27	12
10	21	21	14	15
22	3	18	26	6
7	29	22	28	30
19	19	23	13	5
26	7	19	11	21
23	15	26	29	14
6	25	27	24	22
3	23	25	12	13
11	13	20	15	29
30	27	29	25	28

Célio Maia (16 anos), Av. M29, 1.191 - 13500 - Rio Claro - SP. **Ana Maria Ribeiro** (12 anos), R. da Faixa, 898 - 96180 - Camaquã - RS. **Maria Rosemary Crisóstomo** (15 anos), R. São Pedro, 565 - 39340 - Coração de Jesus - MG. **Gérson de Azevedo e Silva** (13 anos), R. Primeiro Mestre, 299-fundos - 15100 - São José do Rio Preto - SP. **Ana Cristina Falk** (13 anos), R. Honório Silveira Dias, 1.913, ap. 502 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Claucius Cetraro Moreiro** (14 anos), R. Andradas, 745, ap. 202 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Regina Célia Barboza** (15 anos), R. Vinte e Um de Abril, 321 - 12200 - São José dos Campos - SP. **Marcelo de Souza Alves** (13 anos), R. Com. Siqueira, 1.321 - 22700 - Jacarepaguá - RJ. **Nilo Sérgio Duarte** (16 anos), R. Manganês, 47 - 36404 - Congonhas - MG. **Roselene da Silva** (14 anos) - R. Andradas, 745, ap. 1.202 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Mário Toews** (14 anos), Caixa Postal 328 - 80000 - Curitiba - PR. **Charles Nascimento Duarte** (6 anos), R. Jamaica, 593 - 21241 - Rio de Janeiro - RJ. **João Paulo de Barros** (16 anos), R. Mil Cento e Setenta e Oito, 205 - 09700 - São Bernardo do Campo - SP. **Sebastião Carneiro de Albuquerque** (14 anos), R. Joaquim Machado, 332 - 62160 - Coreaú - CE. **Fabiano Schieck da Silva** (10 anos), R. Gastão Englert, 680, ap. 318 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Míriam Aota** (15 anos), Caixa Postal 5 - 08700 - Mogi das Cruzes - SP. **Manoel Netto** (17 anos), R. Leão de Faria, 211 - 37130 - Alfenas - MG. **Edilson V. de Souza** (13 anos), Av. Henri Jannor, 83 - 02271 - São Paulo - SP. **Rosana**

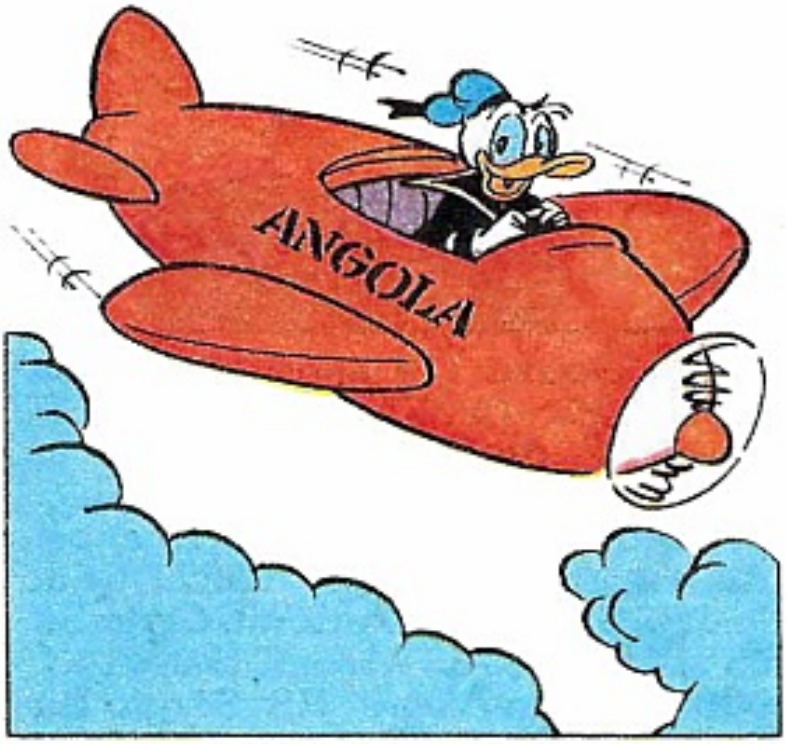


V. de Souza (12 anos), Av. Henri Jannor, 83 - 02271 - São Paulo - SP. **Roseli V. de Souza** (10 anos), Av. Henri Jannor, 83 - 02271 - São Paulo - SP. **Mônica V. de Souza** (15 anos), Av. Henri Jannor, 83 - 02271 - São Paulo - SP. **Marco Antônio C. da Silva** (14 anos), Av. Minas Gerais, 143 - 90000 - Porto Alegre - RS. **Sérgio Batista de Souza** (13 anos), R. Vinte e Quatro de Fevereiro, 18 - 03734 - São Paulo - SP. **Alexandre J. Fazio Ricci** (17 anos), R. Saint-Martin, 16-21 - 17100 - Bauru - SP.



Valdenize Rosa Carneiro
Av. Dep. Lister Caldas, 628
65465 - Cantanhede - MA
A Valdenize diz que faz tempo que ela não vê o Havita em nossas revistas. Você pode encontrar suas aventuras com a meiga Pão de Mel nas revistas *Almanaque Disney*, está certo? Seu desenho do Mogli está uma graça! A Valdenize tem 13 anos e quer trocar correspondência.

Adão Serafim Pio
Caixa Postal 10.881 - BG
Luanda - Angola
Puxa, esta carta viajou um bocado, hein? Ela veio de Angola pra dizer a todo o mundo que o Adão quer trocar correspondência, selos e postais com os nossos leitores. Que



boa oportunidade pra gente ficar sabendo como é a vida naquele país tão distante, não acham? Vamos escrever?

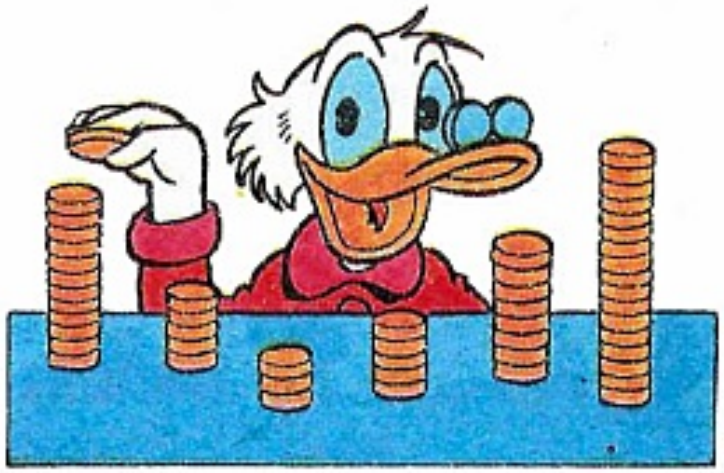
Carlos Henrique Costa Dias
R. dos Leites, 125
28470 - Sto. Antônio de Pádua - RJ
Vejam o desenho do Carlos Henrique! Muito colorido, não? Ele diz que é o fã nº 1 do Tio Patinhas. O Carlos está a fim de trocar selos, postais e correspondência com leitores que saibam inglês. Pra tudo isso ele criou um clubinho, que vai ter uma edição mensal de um jornalzinho feito pelos sócios. Legal, hein? Não deixem de participar!

Jonas Xavier da Silva
São Paulo - SP
O Superpato entra em ação novamente, desta vez pra capturar um fugitivo da penitenciária! Esta foi a idéia original do Jonas pra nossa coleção de desenhos. Escreva você também e veja o seu desenho publicado!

Afonso Antônio Barra
Três Corações - MG
Olha só a idéia do Afonso! Uma piadinha de tubarão pro Zôo Disney. Está mesmo engraçada! Quem será que está usando uma moedinha como isca, Afonso? O Tio Patinhas eu aposto que não é ! Eh, eh! Mas a idéia valeu! Parabéns!

Márcia Rodrigues
R. Dr. Quirino, 959, ap. 113
13100 - Campinas - SP
Quem quer vender ou trocar moedas antigas? Então escreva pra Márcia, pois ela fundou o Clube dos Colecionadores. Elas podem ser nacionais ou estrangeiras e, em se tratando de moedas, quanto mais velhas, melhor!

Francisco Vidal Prado
Suzano - SP
O Chiquinho é fã das histórias policiais do Mickey, cheias de aventura e mistério, mas que são sempre resolvidos. O Mickey ficou muito contente, viu? E quanto ao seu desenho do Prof. Pardal e seu mais novo invento, está superbem-feito! Nota nove pra ele. Escreva outras vezes, tá?



Destaque e brinque com a Mônica e a turma, no sítio do Chico Bento

A revista Destaque e Brinque tem um sítio completo para você armar e brincar sem precisar de tesoura ou cola.
E tem mais.
Uma divertida história em quadrinhos do Chico Bento e a turma do sítio.

Procure nas bancas Destaque e Brinque: a revista que vira brinquedo!

VÁLIDO PARA SP, RJ, PR, SC, RS E MS

EDITORA ABRIL

POUPAR CUSTA CARO

ISSO MESMO! VEJA ESTAS PECHINCHAS! PRATOS DE SOPA FORRADOS DE PELE, PRAS NOITES FRIAS... BOTÕES QUE JÁ VÊM COM SUAS CASAS!
JOÃO PILANTRA!
CATÁLOGO
EI! QUEM APAGOU A LUZ?

ESCOLHA O QUE QUISER, RAPAZ, POR CEM CRUZEIROS!
NADA DISSO! NÃO VOU COMPRAR NADA, ESPERTINHO!

HEIN? VOU TER QUE USAR A FORÇA?
É MELHOR DESISTIR!
UFF!

SOU GUARDA-MIRIM DE TRÂNSITO! E MEU APITO FAZ UMA RADIOPATRULHA CHEGAR AQUI NUM MINUTO!
ESPERE, GEDEÃO!

BRAVO, PINÓQUIO! ELES TÊM MEDO DA LEI!
OBRIGADO, GRILO... ONDE VOCÊ ESTIVER!
CUIDADO COM ESSE APITO, RAPAZ!

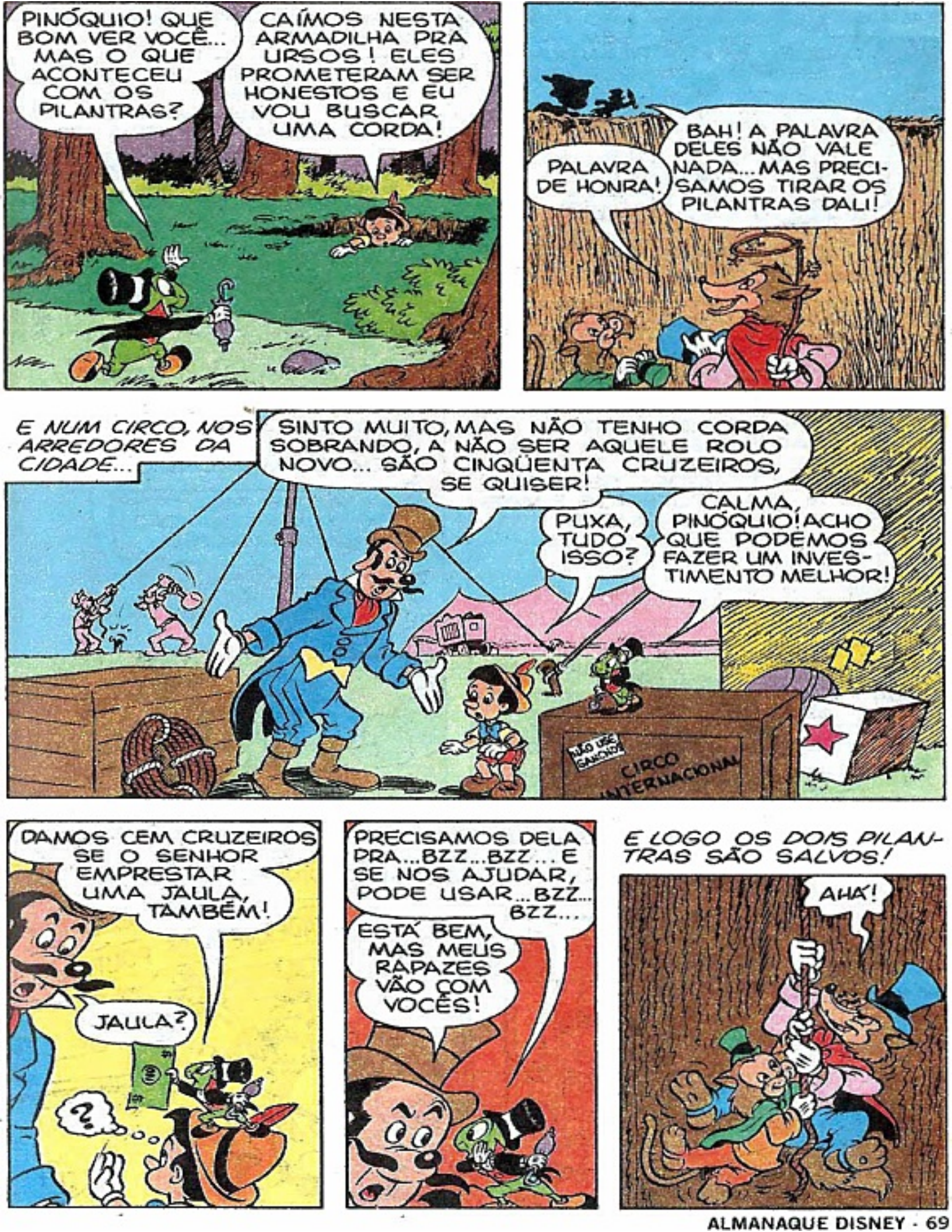
VAMOS TER QUE LEVAR O GAROTO PRA LONGE, GEDEÃO!
PODEM COCHICHAR! EU VOU PROCURAR O GRILO!

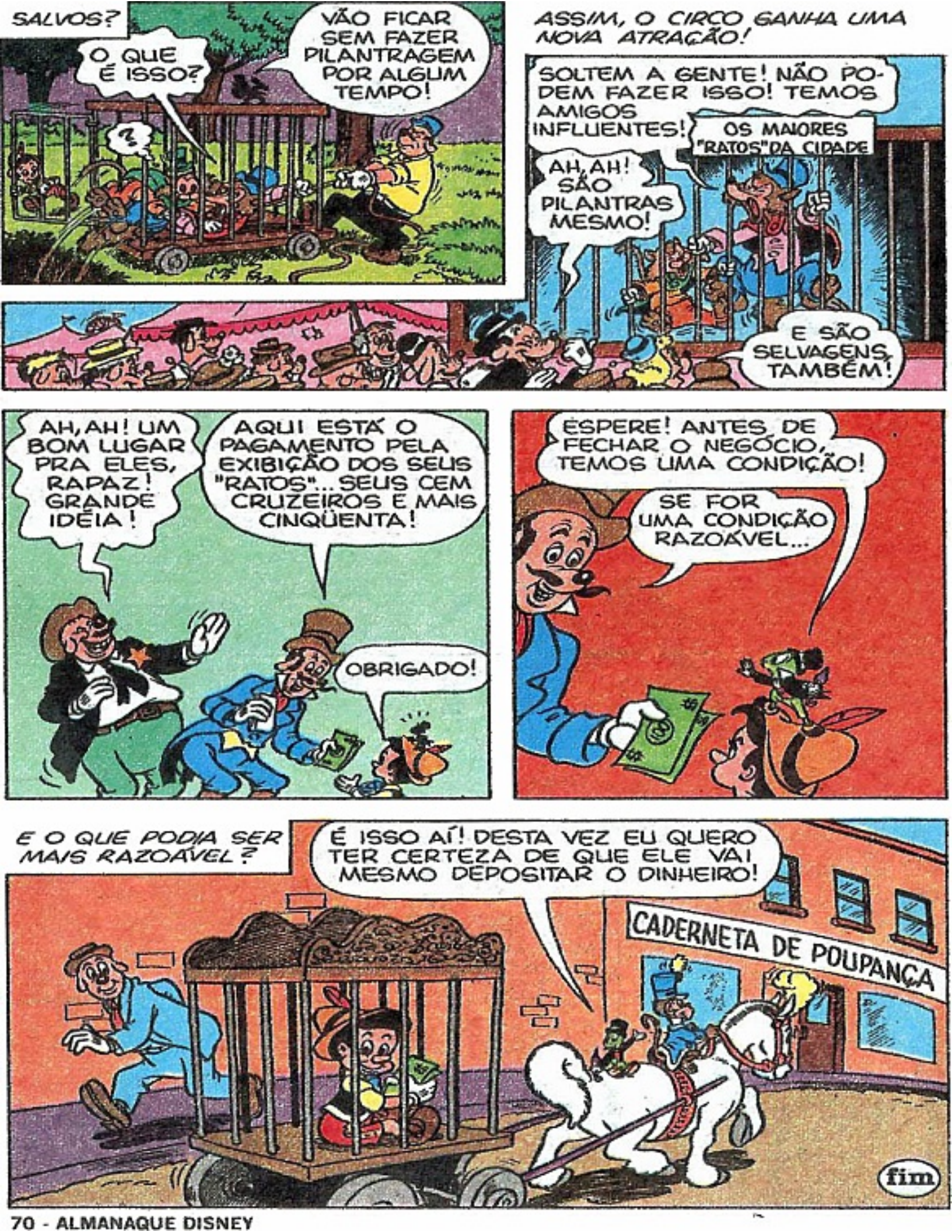
ESTOU AQUI, PINÓQUIO!
NÃO FIQUE ZANGADO! A GENTE NÃO IA COCHICHAR SOBRE UM GAROTO DEFENSOR DA LEI E DA ORDEM!
PRECISAMOS DE OUTROS MENINOS COMO VOCÊ!
ORA, EU SÓ AJUDO CRIANÇAS E VELHAS SENHORAS A ATRAVESSAREM A RUA!
TOC! TOC!
OUVIU ISSO, GEDEÃO? ELE AJUDA VELHAS SENHORAS!
DEPRESSA COM O DISFARCE, CARA!
UGH!
?
POR AQUI, SEU GUARDA! ACABO DE ESCUTAR UMA VELHA SENHORA EM APUROS!
EU NÃO ESCUTEI NADA!
BUÁÁÁ! BUÁÁÁ!
SEU PEDIDO E A SORTE
Cr$ 1,00
LÁ ESTÁ ELA! ORA, É A VOVÓ DA CHAPEUZINHO VERMELHO!
É MESMO?

UFA! ESCAPEI! E JÁ SEI O QUE OS PILANTRAS ESTÃO TRAMANDO!
O QUE DISSE, VOVÓ? NINGUÉM QUER IR À FESTA DE ANIVERSÁRIO DA CHAPEUZINHO VERMELHO EM SUA CASA?
PUXA!
BUUU!
EU CONHEÇO UMA PORÇÃO DE GAROTOS QUE PODEM IR! VOU FALAR COM ELES!
ESPERE...
PINÓQUIO, NÃO ACREDITE NELES! SÓ QUEREM LEVAR VOCÊ AO BOSQUE!
PINÓQUIO, NÃO...
ESTOU ESCUTANDO O GRILO DE NOVO!
ELE SÓ ESTAVA DE PASSAGEM!
UI! NÃO EMPURRE!
O GRILO É LEGAL! ELE DISSE QUE IA BUSCAR OUTRAS CRIANÇAS PRA FESTA!
AH!
BEM, COMO É PRA CHAPEUZINHO VERMELHO...
...E PRA SUA VOVOZINHA! BRAVO, GAROTO!
NÃO VÁ, PINÓQUIO!

QUE AZAR! O ALÇAPÃO SÓ ABRE SE...
CARTÕES DA SORTE! HUM...
VOCÊ VAI FAZER UMA LONGA VIAGEM
EI, AMIZADE! FIQUE SABENDO SEU PESO E SUA SORTE POR UM CRUZEIRO!
SEU PESO E SUA SORTE
?
CLIC!
AFINAL!
PLOP!
VEJA, AMIGÃO! VOCÊ PESA SESSENTA E CINCO QUILOS E VAI FICAR BONITO, RICO E FAMOSO ATÉ A HORA DO ALMOÇO!
ERA O MÍNIMO QUE EU PODIA FAZER PELO PINÓQUIO!
?
MAS TALVEZ SEJA TARDE DEMAIS...
ESTE NÃO É O CAMINHO CERTO, E NEM SEI SE ELA É REALMENTE A VOVÓ DA...
TEM RAZÃO, GAROTO! MAS AGORA NINGUÉM VAI OUVIR SEU APITO! PASSE A GRANA PRA CÁ!
!

NADA DISSO! NÃO DOU O DINHEIRO!
ATRÁS DELE, GEDEÃO!
¡AU! O CHÃO ESTÁ AFUNDANDO!
UFF... QUE TOMBO!
UMA ARMADILHA PRA CAÇAR URSOS!
NÃO VAI DAR PRA SUBIR PELOS LADOS!
SE NÃO PASSAR NINGUÉM POR AQUI, ESTAMOS PERDIDOS!
ESTE GALHO PODE AGÜENTAR O MEU PESO, SE VOCÊS ME ERGUEREM!
CERTO! E VOCÊ TRAZ UMA CORDA PRA TIRAR A GENTE DAQUI! GAROTO ESPERTO! PODE FICAR COM A GRANA... POR ENQUANTO!
NÃO SE ESQUEÇA DA CORDA, RAPAZ! NÓS GOSTAMOS DE VOCÊ! E POR GRATIDÃO, VAMOS NOS REGENERAR!


PINÓQUIO! QUE BOM VER VOCÊ... MAS O QUE ACONTECEU COM OS PILANTRAS?
CAÍMOS NESTA ARMADILHA PRA URSOS! ELES PROMETERAM SER HONESTOS E EU VOU BUSCAR UMA CORDA!
PALAVRA DE HONRA!
BAH! A PALAVRA DELES NÃO VALE NADA... MAS PRECISAMOS TIRAR OS PILANTRAS DALI!
E NUM CIRCO, NOS ARREDORES DA CIDADE...
SINTO MUITO, MAS NÃO TENHO CORDA SOBRANDO, A NÃO SER AQUELE ROLO NOVO... SÃO CINQÜENTA CRUZEIROS, SE QUISER!
PUXA, TUDO ISSO?
CALMA, PINÓQUIO! ACHO QUE PODEMOS FAZER UM INVESTIMENTO MELHOR!
CIRCO INTERNACIONAL
DAMOS CEM CRUZEIROS SE O SENHOR EMPRESTAR UMA JAULA, TAMBÉM!
JAULA?
?
PRECISAMOS DELA PRA... BZZ... BZZ... E SE NOS AJUDAR, PODE USAR... BZZ... BZZ...
ESTÁ BEM, MAS MEUS RAPAZES VÃO COM VOCÊS!
E LOGO OS DOIS PILANTRAS SÃO SALVOS!
AHÁ!


SALVOS?
O QUE É ISSO?
?!
VÃO FICAR SEM FAZER PILANTRAGEM POR ALGUM TEMPO!
ASSIM, O CIRCO GANHA UMA NOVA ATRAÇÃO!
SOLTEM A GENTE! NÃO PODEM FAZER ISSO! TEMOS AMIGOS INFLUENTES!
OS MAIORES "RATOS" DA CIDADE
AH, AH! SÃO PILANTRAS MESMO!
E SÃO SELVAGENS, TAMBÉM!
AH, AH! UM BOM LUGAR PRA ELES, RAPAZ! GRANDE IDÉIA!
AQUI ESTÁ O PAGAMENTO PELA EXIBIÇÃO DOS SEUS "RATOS"... SEUS CEM CRUZEIROS E MAIS CINQÜENTA!
OBRIGADO!
ESPERE! ANTES DE FECHAR O NEGÓCIO, TEMOS UMA CONDIÇÃO!
SE FOR UMA CONDIÇÃO RAZOÁVEL...
E O QUE PODIA SER MAIS RAZOÁVEL?
É ISSO AÍ! DESTA VEZ EU QUERO TER CERTEZA DE QUE ELE VAI MESMO DEPOSITAR O DINHEIRO!
CADERNETA DE POUPANÇA
fim

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL, 19.155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL
SEDE: RUA AMÉRICO BRASILIENSE, 1862 A 1866 - CHÁCARA SANTO ANTÔNIO - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

ALD. - 121

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Walt Disney

PROF. PARDAL,

UM INVENTOR ENDIVIDADO

CONTAS, CONTAS! ULTIMAMENTE É SÓ COM ISSO QUE POSSO CONTAR!
CREEC!
CONTA
CREEC!

PRECISO DAR UM JEITO NA MINHA VIDA!
CONTA
CONTA
CONTA
CONTAS ATRASADAS
BLUB!

O SEU NEPOMUCENO SEMPRE COMPROU MEUS INVENTOS! VOU LIGAR PRA ELE!
BLUB!

MAS...
COMO... TRABALHAR PRO SENHOR... COMO FUNCIONÁRIO DE SUA EMPRESA?
BEM...
E ENTÃO, PARDAL?
ZUP!

VOCÊ PODE CONTINUAR COM SEUS INVENTOS!
MAS... TRABALHAR AÍ...
CONTA
CONTA
VUP!
CONTA
CONTAS

O SALÁRIO É BOM!
ESTÁ BEM!
CONTA
CONTA
CONTA

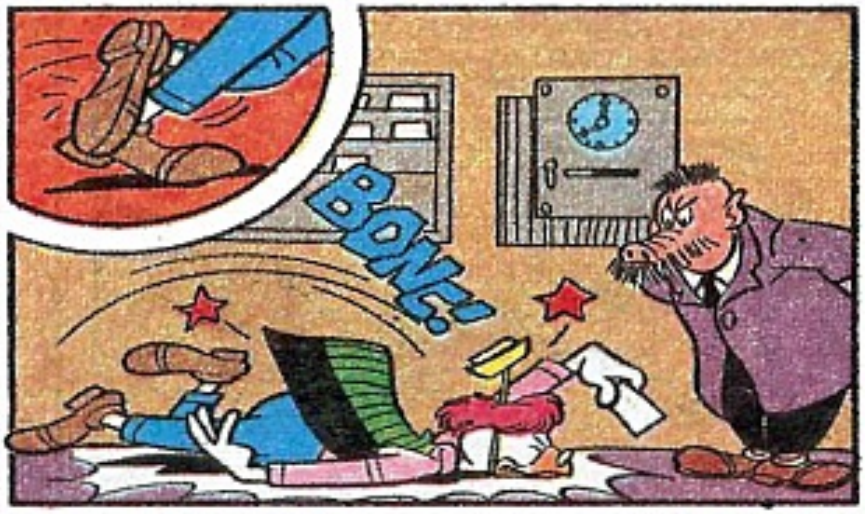
LAMPADINHA, AS COISAS VÃO MUDAR BASTANTE, DAQUI PRA FRENTE!

NA MANHÃ SEGUINTE...
OH, NÃO! ESQUECI DE DAR CORDA NO DESPERTADOR!

TCHAU, LAMPADINHA! ESTOU ATRASADO!
ZUM!

PUXA! VOU CHEGAR ATRASADO LOGO NO PRIMEIRO DIA!
?

FALTAM POUCOS SEGUNDOS! PRECISO MARCAR O CARTÃO!


BONC!

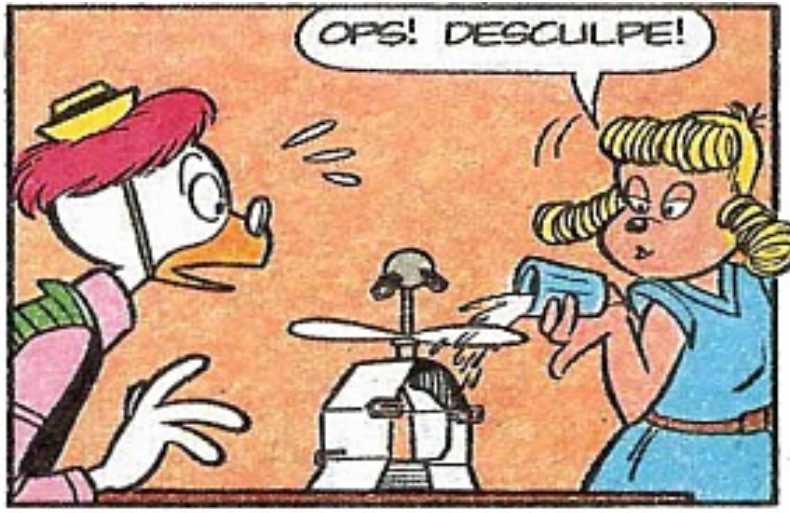
OITO HORAS E VOCÊ AINDA NÃO MARCOU O CARTÃO! QUE ISSO NÃO SE REPITA!
NÃO VAI SE REPETIR, EU GARANTO!

VENHA COMIGO! VOU LHE MOSTRAR ONDE VOCÊ VAI TRABALHAR!

ESTA É A SUA MESA! JÁ FIZ O PEDIDO DO MATERIAL! ENQUANTO NÃO CHEGA, VÁ SE VIRANDO COM O QUE TEMOS!
PAPEL CREPOM
COLA

QUALQUER DÚVIDA, ESTOU NO MEU ESCRITÓRIO!
CERTO! HÃ?
COLA

E NO FIM DO DIA...
QUEM DIRIA?! UM REATIVADOR TERMONUCLEAR FEITO COM PAPEL CREPOM E CLIPES!


OPS! DESCULPE!

O TRABALHO DE UM DIA INTEIRO FOI POR ÁGUA ABAIXO!
TUUUU!
PLUF!

AH, PARDAL! AMANHÃ VOCÊ DEVE VIR DE GRAVATA!

MAIS TARDE...
O PIOR DE USAR ESTA COISA É FAZER O NÓ!

CHEGA! NÃO É ISSO QUE EU QUERO FAZER! ME RECUSO A VOLTAR PARA AQUELA INDÚSTRIA!
BZZ?*
BONC!
*E O QUE FAZEMOS COM ISTO?

ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
COLA

PARDAL, PRECISO DE UM MOTOR QUE FUNCIONE COM CAROÇO DE JACA PRAS DUAS DA TARDE!
MAS COM ESSES MATERIAIS? É IMPOSSÍVEL!

ESTÁ BEM! TRÊS HORAS, ENTÃO!

ÀS DEZ PARA AS TRÊS...
PARDAL!

O QUE É, MÉRI?
VOCÊ PODE TIRAR UMAS CÓPIAS PRA MIM? EU ESTOU MUITO OCUPADA!

AGORA EU NÃO POSSO, MÉRI!
PUXA! É A PRIMEIRA VEZ QUE EU PEÇO UM FAVOR E VOCÊ AGE ASSIM?

É NESSAS HORAS QUE A GENTE CONHECE OS AMIGOS!
ESTÁ BEM! EU VOU!

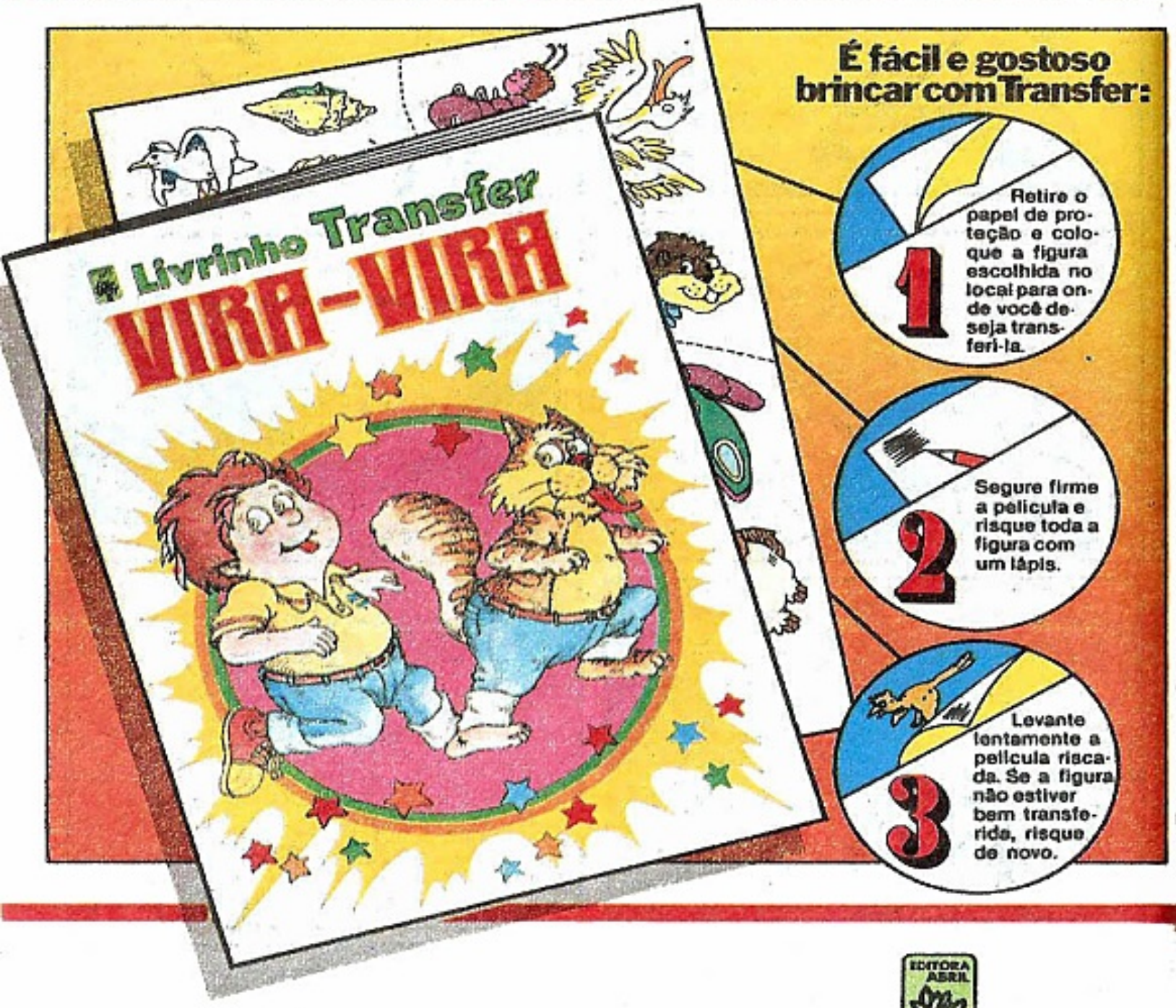
MAIS TARDE...
VOCÊ NÃO FALOU QUE ERAM CINCO MIL CÓPIAS!
VOCÊ NÃO PERGUNTOU!

PARDAL, VOCÊ É PAGO PRA INVENTAR OU PRA FICAR PASSEANDO POR AÍ?
MAS FOI A MÉRI QUE...
EU?!

É TUDO MENTIRA, CHEFE!
PARDAL, VENHA ATÉ A MINHA SALA!

ASSIM...
PUXA, NÃO PASSEI DO PERÍODO DE EXPERIÊNCIA! E AGORA? COMO VOU FAZER PRA PAGAR TODAS AS MINHAS CONTAS?
EI, PARDAL!
SIM?
LEMBRA DA SONDA DE PETRÓLEO QUE VOCÊ INVENTOU PRA MINHA INDÚSTRIA?
SIM, POR QUÊ?
ACHAMOS UMA JAZIDA ENORME COM ELA! ISTO É PELO SEU INVENTO E QUEREMOS ENCOMENDAR MAIS UMA DÚZIA DE SONDAS!
PUXA! ISSO VAI DAR PRA PAGAR TODAS AS CONTAS E AINDA É CAPAZ DE SOBRAR!
$ $ $
SÓ FAZEMOS UMA EXIGÊNCIA!
PODE DIZER! VOCÊS VÃO PAGAR... TÊM O DIREITO!
VOCÊ VAI TER QUE TRABALHAR LÁ COM A GENTE E...
ENTÃO...
APOSTO QUE O CARA QUE INVENTOU A GRAVATA NUNCA USOU UMA!
fim

Desta vez o Livrinho Transfer vai ensinar você a brincar de vira-vira!



Quem começou com essa brincadeira foi o Zuca, um menino muito sonhador! Depois a família dele também começou a vira-virar e agora está todo mundo vira-virando! Você também vai vira-virar lendo esta história do *Livrinho Transfer!*

EDITORA ABRIL

LEVE PARA CASA

Livrinho Transfer VIRA-VIRA

O JORNALEIRO JÁ TEM!

VÁLIDO PARA SP, RJ, PR, SC, RS E MS

Walt Disney

TIRAPROSA em DUELO NA RAVINA DA ÁGUA SECA

ADEUS, CHICA!
A ÚNICA COISA DE QUE ELE TEM MEDO É O CASAMENTO!
CLOP!
CLOP!

ENQUANTO O DELEGADO SE ESCONDE DO BANDIDO NO TRONCO DE UMA ÁRVORE...

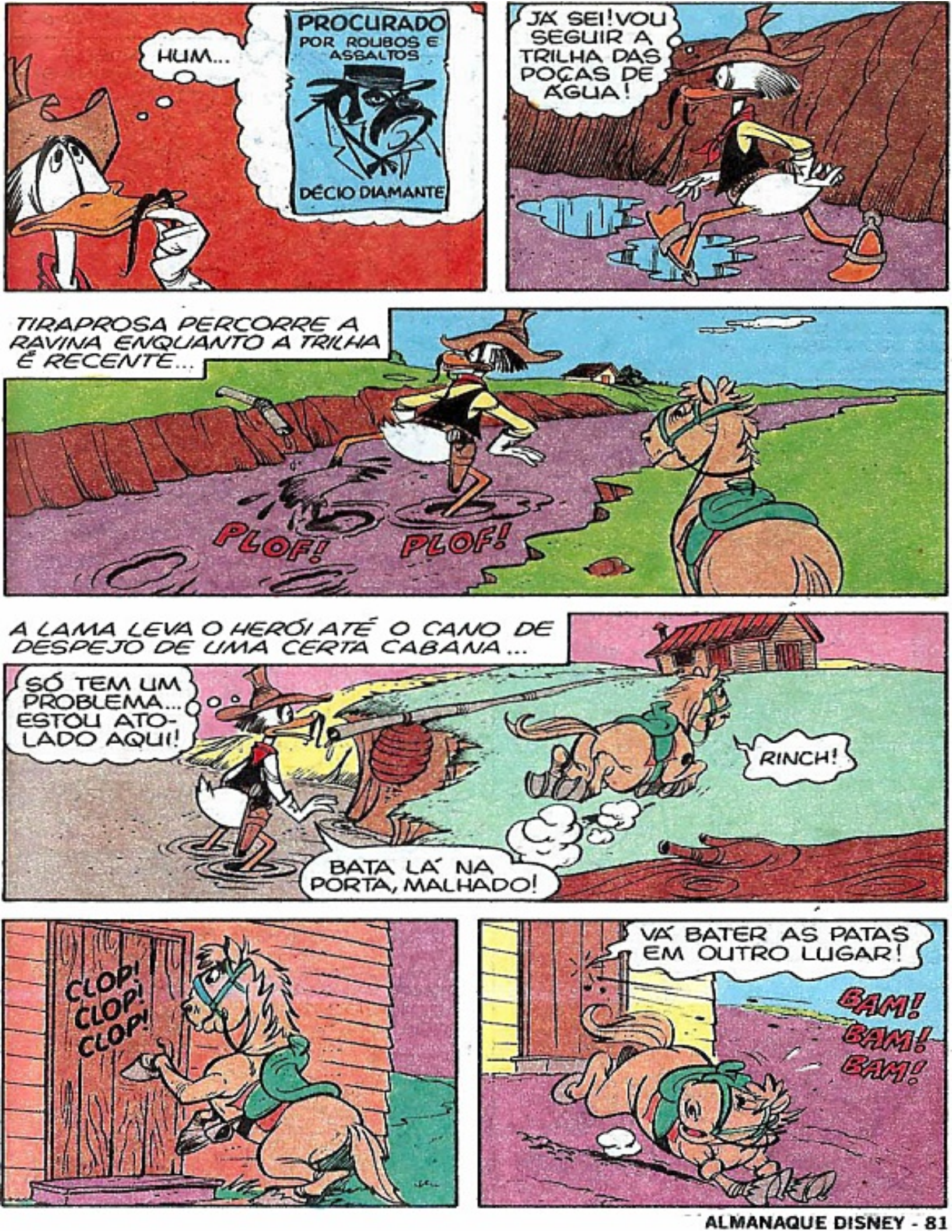
...TIRAPROSA SE ESCONDE DA GAROTA NA RAVINA DA CIDADE...
ZZZZ

PLOCH!
RACH!
TCHAÁ!
EI! BARULHO DE ÁGUA!

UMA INUNDAÇÃO REPENTINA... COM BOLHAS DE SABÃO? ESSA NÃO!
TCHAÁÁÁ!

HEIN?
RINCH!
RAVINA DA ÁGUA SECA

PUXA! UM ANEL DE DIAMANTE!


HUM...
PROCURADO
POR ROUBOS E ASSALTOS
DÉCIO DIAMANTE
JÁ SEI! VOU SEGUIR A TRILHA DAS POÇAS DE ÁGUA!
TIRAPROSA PERCORRE A RAVINA ENQUANTO A TRILHA É RECENTE...
PLOF!
PLOF!
A LAMA LEVA O HERÓI ATÉ O CANO DE DESPEJO DE UMA CERTA CABANA...
SÓ TEM UM PROBLEMA... ESTOU ATOLADO AQUI!
RINCH!
BATA LÁ NA PORTA, MALHADO!
CLOP! CLOP! CLOP!
VÁ BATER AS PATAS EM OUTRO LUGAR!
BAM! BAM! BAM!

ENQUANTO ISSO, TIRAPROSA DESCOBRE UM NINHO DE ABELHAS...
OBA!
Bzzz!
Bzzz!
...QUE ELE COLOCA NO CANO DO ESGOTO!
ADEUS, MENINAS!
TCHONC!
Bzzzz!
ALGUMAS MORDIDAS DEPOIS...
Bzzzzzzz!
IAU! SOCORRO! EU ME RENDO!
VÁ ANDANDO PRA CIDADE, E SÓ PARE DIANTE DA CADEIA, DÉCIO DIAMANTE!
OH! MEU HERÓI!
E MEU, TAMBÉM!
CLIC!
VOU CONFISCAR O QUE ROUBOU, DÉCIO!
OH! UM ANEL DE DIAMANTE PRA MIM?
SIM!
É SEU ATÉ A GENTE ENCONTRAR SUA VERDADEIRA DONA!
BEM, SER NOIVA *TEMPORÁRIA* É MELHOR DO QUE NADA!
fim

WALT DISNEY
PRODUCTIONS

Apresenta

Outra "aventura"
do fusca!

NOVAS DIABRURAS DO FUSCA

Fantástica!

Divertida!

Você vai rir a valer!

Walt Disney

Breve nos melhores cinemas da sua cidade.

WALT DISNEY
TICO, TECO e
A PONTE DA AMIZADE
H/C'n'D 772 - AD 121/7
PUXA! VEJA SÓ AQUELAS NOZES, TECO!
AS MAIS BONITAS DO BOSQUE... MAS ESTÃO DO OUTRO LADO DO RIO!
JÁ TÔ COM ÁGUA NA BOCA!
EI! TIVE UMA IDÉIA!
É SÓ ATRAVESSAR A REPRESA DOS CASTORES PRA CHEGAR LÁ!
EPA! A REPRESA AINDA NÃO TÁ PRONTA!
HUM...
ME AJUDA AQUI, TECO! PODEMOS USAR ESTE GALHO COMO PONTE!
IUPI! VAMOS TER UM BANQUETE!
OS CASTORES VÃO FICAR CONTENTES DA GENTE TERMINAR A REPRESA!

POUCO DEPOIS...
MAIS UMAS VIAGENS E TEMOS COMIDA PRO INVERNO INTEIRO!
NUNCA VI NOZES TÃO BONITAS DO NOSSO LADO DO BOSQUE!
TCHAA!
SE NÃO TIVESSE A REPRESA AQUI, A GENTE IA FICAR SÓ OLHANDO ESSAS NOZES!
SOCORRO! ACUDAM!
QUE DESASTRE! FECHARAM A REPRESA E NOSSAS CASAS FICARAM INUNDADAS!
HEIN?
VOCÊS VIRAM QUEM FEZ ISSO?
BEM... QUER DIZER... NÓS...
SABE...
FORAM VOCÊS?
A GENTE SENTE MUITO...
SÓ QUERÍAMOS AJUDAR!
FORA, SABOTADORES! PERTURBARAM NOSSA PAZ!
OH, QUERIDO, QUE IDÉIA INCRÍVEL! VOCÊ QUERIA FAZER SURPRESA, NÃO É?
E DEPOIS TIRAMOS A ÁGUA DE NOSSAS CASAS!
HEIN? COMO?
QUE ACONTECEU, DONA CASTORA?
NHAM! NHAM!

O ROCHEDO ALTO NO MEIO DE NOSSO LAGO TEM ALGUMAS GROSELHEIRAS QUE NUNCA PODEMOS ALCANÇAR! MAS, COM A SUBIDA DAS ÁGUAS, VAMOS PEGAR AS GROSELHAS E FAZER UMA FESTA, ESTA NOITE!
VOCÊ FOI MUITO INTELIGENTE, QUERIDO!
MAS A IDÉIA NÃO FOI MINHA!
O TICO E O TECO FIZERAM TUDO! FICAMOS ZANGADOS COM ELES, MAS AGORA TEMOS QUE AGRADECER!
QUE GRACINHAS!
BEM, AGORA O QUE PODEMOS FAZER POR VOCÊS?
NÃO VAMOS MAIS MEXER EM SUA REPRESA...
...MAS AQUELAS NOZES SÃO TÃO BONITAS!
ORA, VENHAM COMIGO, RAPAZES!
ASSIM...
NÓS, CASTORES, SABEMOS FAZER REPRESAS E PONTES TAMBÉM! ESTÃO CONTENTES AGORA?
CLARO, AMIGOS! EH, EH!
QUANDO CRESCER, QUERO SER ESQUILO, PAPAI!
fim

O sucesso tem muitos caminhos.

O INSTITUTO MONITOR

conhece todos. Escolha já o seu.

Estude por correspondência no INSTITUTO MONITOR. Aproveite suas horas de folga para estudar em sua própria casa um dos 18 cursos altamente especializados, desenvolvidos segundo um método próprio e adequado ao ensino por correspondência, que assegura um aprendizado rápido e eficiente, como se estivesse sendo orientado por um professor ao seu lado. Estudando no MONITOR, o aluno terá toda assistência do Departamento de Consultas. V. receberá GRÁTIS todos os materiais e ferramentas necessários ao treinamento prático.

CURSOS MAIS RÁPIDOS. MENSALIDADES AO ALCANCE DE TODOS.

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO Branco e Preto e a Cores	TELEVISÃO A CORES	INSTRUMENTAÇÃO ELETRÔNICA	PROGRAMAÇÃO DE COMPUTADORES
ELETROTÉCNICA	ELETRICISTA DE AUTOMÓVEL	ELETRICISTA INSTALADOR	ELETRICISTA ENROLADOR Enrolamento de Motores
DESENHO MECÂNICO	DESENHO ARQUITETÔNICO Plantas para Construções	DESENHO DE ELETRÔNICA	DESENHO DE ELETROTÉCNICA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	ALMOXARIFE	CORTE E COSTURA	CALIGRAFIA

NOVO CURSO

MONTAGEM E REPARAÇÃO DE APARELHOS ELETRÔNICOS

NÃO HESITE: CONFIE-NOS SUA PREPARAÇÃO PROFISSIONAL

Peça informações hoje mesmo. Envie um dos cupons abaixo para Cx. Postal 30.277 - CEP 01000 - S. Paulo

AL.D. - 121 **INSTITUTO MONITOR** R. Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....

(indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

RUA .....

..... Nº .....

CIDADE .....

..... EST .....

AL.D. - 121 **INSTITUTO MONITOR** R. Timbiras, 263 - Cx. Postal 30.277 - S. Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor: Solicito enviar-me GRÁTIS o folheto sobre o curso de

.....

.....

(indicar o curso desejado)

NOME .....

.....

RUA .....

..... Nº .....

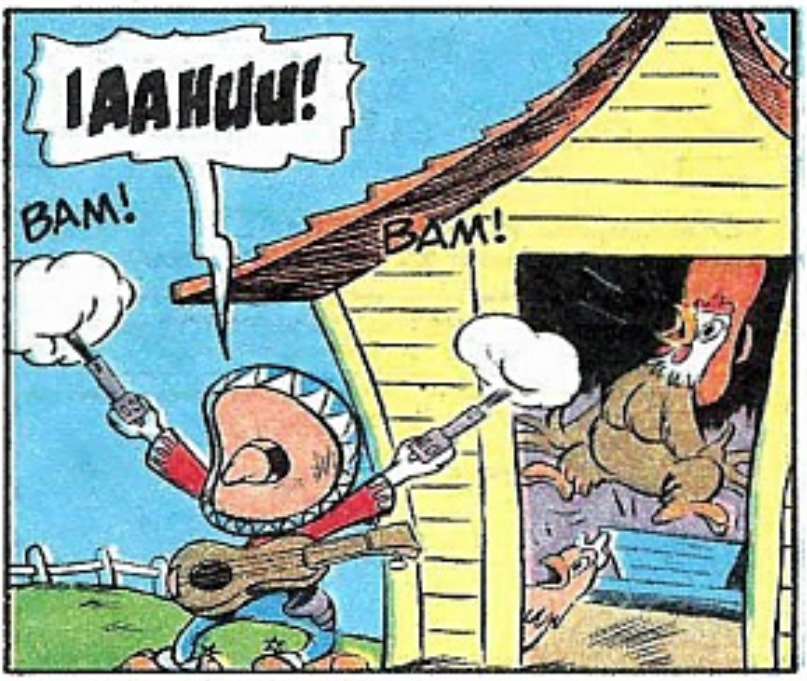
CIDADE .....

..... EST .....

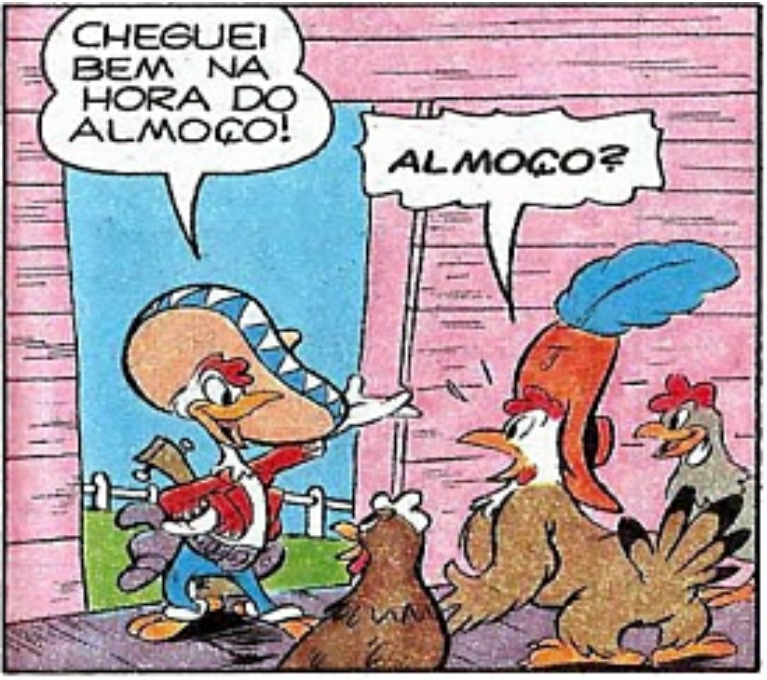
Walt Disney
CLARA DE OVOS encontra
Panchito
¡AAHUU!
W.WDC 38 - AD 121/8

CLARA DE OVOS ESTÁ MUITO ENTUSIASMADA...
GAROTAS, ESPEREM SÓ ATÉ VER O NOVO RAPAZ QUE CHEGOU À CIDADE!

É UM PÃO! UM BELO MUCHACHO DO MÉXICO!
ELE VEM VINDO, CLARA!


¡AAHUU!
BAM!
BAM!

OLÁ, GAROTAS! SOU O GALO JOSÉ FRANCISCO ALEJANDRO DE LIMA Y DE LOMA PANCHO ALEGRE... MAS PODEM ME CHAMAR DE PANCHITO!
PUXA!


CHEGUEI BEM NA HORA DO ALMOÇO!
ALMOÇO?

HEIN? VOCÊS NÃO TÊM TORTILLAS, TACOS, CHILI, OU FRIJOLES? NÃO?
NÃO, MAS POSSO ARRANJAR, SE ME DISSER ONDE TEM ISSO!

ORA, ONDE MAIS SENÃO NO MEXICO?

ELE É MESMO UM PÃO! NÃO CENSURO CLARA POR GOSTAR DELE!
BAH! BELEZA NÃO VAI À MESA!
E PRA CONQUISTAR SEU CORAÇÃO, SÓ SE FOR PELO ESTÔMAGO!

VOU FAZER UMA SERENATA PRA VOCÊ, COM UMA BELA CANÇÃO DO MEU PAÍS!

VOU MOSTRAR QUE EU TAMBÉM SEI CANTAR! TALVEZ ME LEVE COM ELE!
HUM! ELA CANTA BEM! QUEM SABE PODEMOS FORMAR UMA DUPLA DE CANTORES?!
LÁ, LÁ!

VENHA, FRANGUITA! VOE COMIGO PRO MEXICO, A TERRA ONDE TODO MUNDO CANTA!
OH! ISSO FOI TÃO REPENTINO, PANCHITO!
FRANGUITA? ORA, VEJA SÓ! FAZ MUITO TEMPO QUE DEIXARAM DE CHAMAR A CLARA DE FRANGA, QUANTO MAIS FRANGUITA!
PRA ONDE VAMOS AGORA?
EI! ELA ESTÁ INDO EMBORA COM ELE!
IAAHUU!
BAM!
BAM!
VOCÊ TINHA QUE FAZER ISSO?
CLARO! É ASSIM QUE EU MOSTRO MINHA ALEGRIA!

ESPERO QUE NÃO VÁ ME LEVAR PRO MÉXICO A PÉ!
NÃO! ACABO DE TER UMA GRANDE IDEIA! VENHA COMIGO E NÃO DIGA NADA!
OLARIA

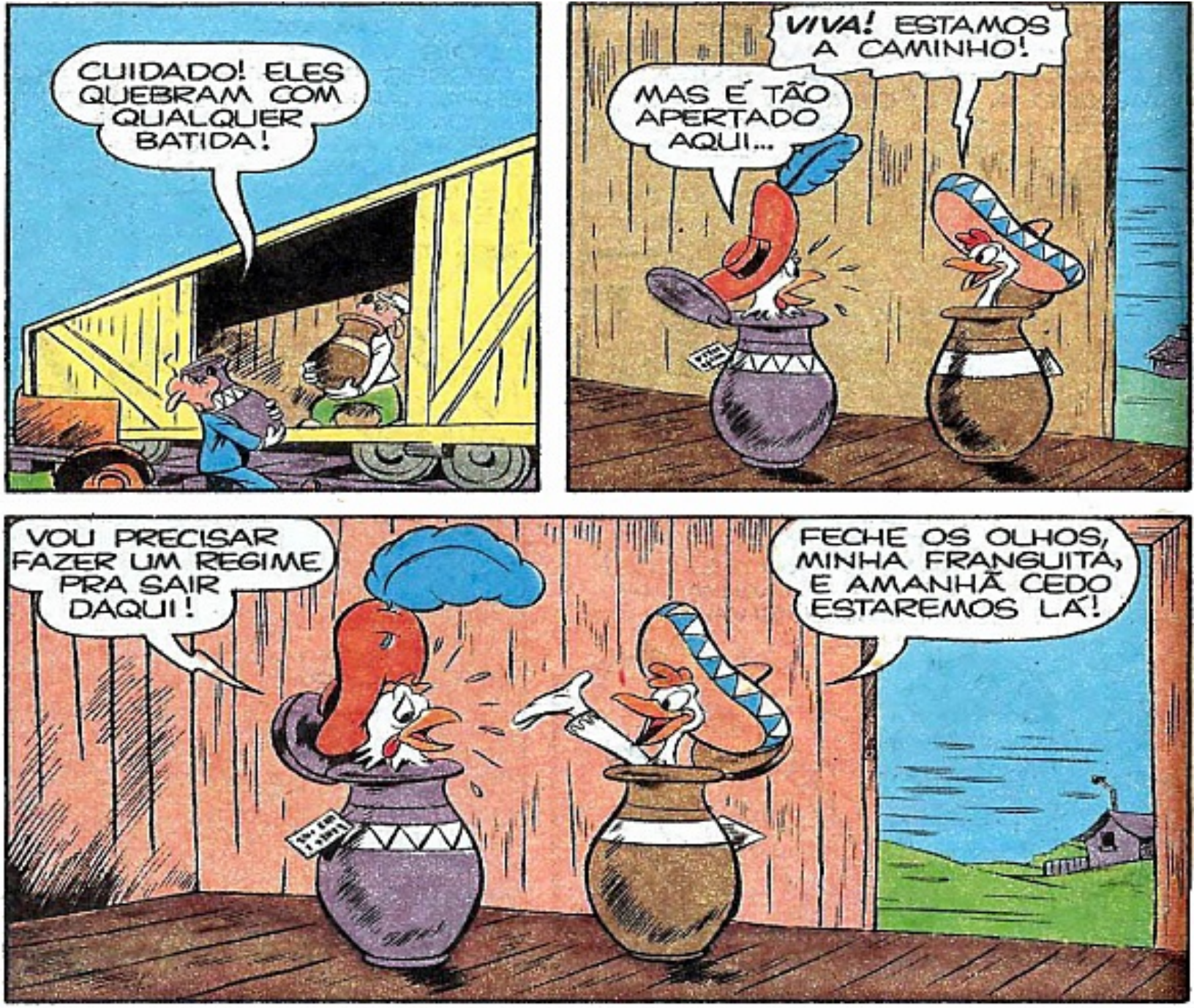
QUERO COMPRAR **DOIS** VASOS DESSES PRA DESPACHAR COMO ENCOMENDA A COBRAR! AQUI ESTÁ O NOME E O ENDEREÇO DO MEU AMIGO!
CERTO! VOU BUSCAR O BLOCO DE NOTAS!

É ASSIM QUE VAMOS PRO MÉXICO! UMA VIAGEM **EXCLUSIVA!**

BEM NA HORA!

ENGRAÇADO! ELES SUMIRAM! BEM, VOU DESPACHAR OS VASOS ASSIM MESMO!

UFA! NÃO PENSEI QUE FOSSEM TÃO PESADOS ASSIM!


CUIDADO! ELES QUEBRAM COM QUALQUER BATIDA!
VIVA! ESTAMOS A CAMINHO!
MAS É TÃO APERTADO AQUI...
VOU PRECISAR FAZER UM REGIME PRA SAIR DAQUI!
FECHE OS OLHOS, MINHA FRANGUITA, E AMANHÃ CEDO ESTAREMOS LÁ!

ELES VIAJAM MUITOS DIAS...
MÉXICO

E MUITAS NOITES...

E AO AMANHECER, ELES CHEGAM AO SEU DESTINO!

CARAMBA! CARGA PRA DESCARREGAR! VAMOS LOGO COM ISSO PRO TREM PARTIR!
SÍ, SÍ! DEPOIS PODEMOS VOLTAR A DORMIR!

ENCOMENDA A COBRAR PRO SEÑOR JUAN MALAQUETA!
E ESTA TAMBÉM! PRA MESMA PESSOA!

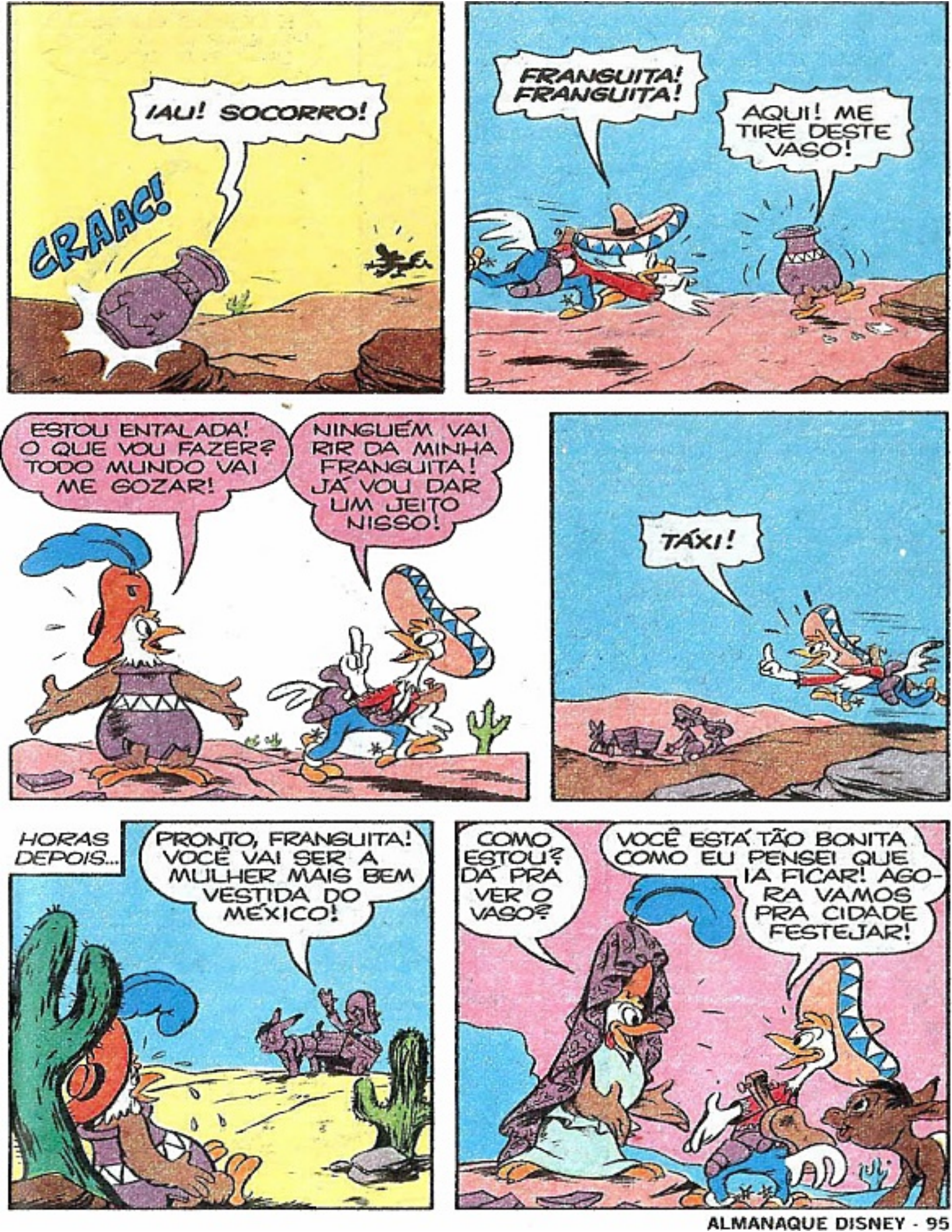
POR QUE ALGUÉM IA DESPACHAR DOIS VASOS TÃO BARATOS?
QUALQUER UM PODE FAZER VASOS MELHORES AQUI!

ENCOMENDA PRO SEÑOR, DOM JUAN... A COBRAR!

NÃO VOU PAGAR TAXA NENHUMA POR DUAS DROGAS DESSAS! FICO COM UMA SÓ! TIREM A OUTRA DAQUI!

O QUE VAMOS FAZER COM ELA?
NÃO VALE NADA! SE A GENTE DISSER QUE QUEBROU, QUEM VAI ACHAR RUIM?

BAM!
BAM!
¡UUHUU!
PANCHITO, MEU AMIGO! COMO VEIO PARAR AQUI? E O QUE ME DIZ DOS VINTE PESOS QUE PAGUEI PELA ENCOMENDA?
NÃO VAMOS ESTRAGAR ESTE FELIZ ENCONTRO FALANDO EM DINHEIRO... OS AMIGOS SÃO PRA ESSAS COISAS! AH... TORTILLAS, TACOS...
E TAMBÉM GALLINA ASADA!
GALINHA? OH, MINHA POBRE FRANGUITA! ONDE ESTÁ VOCÊ?
ENQUANTO ISSO...
SE O VASO ROLAR DA CARROÇA, NINGUÉM PODE CULPAR A GENTE, NÃO É?
VOCÊ TEM MESMO MIOLOS NESSA CABEÇA, AMIGO!
ESCUTOU ALGUMA COISA CAIR?
NADA... NEM UM ALFINETE!


¡AU! SOCORRO!
CRAAG!
FRANGUITA! FRANGUITA!
AQUI! ME TIRE DESTE VASO!
ESTOU ENTALADA! O QUE VOU FAZER? TODO MUNDO VAI ME GOZAR!
NINGUÉM VAI RIR DA MINHA FRANGUITA! JÁ VOU DAR UM JEITO NISSO!
TÁXI!
HORAS DEPOIS...
PRONTO, FRANGUITA! VOCÊ VAI SER A MULHER MAIS BEM VESTIDA DO MÉXICO!
COMO ESTOU? DÁ PRA VER O VASO?
VOCÊ ESTÁ TÃO BONITA COMO EU PENSEI QUE IA FICAR! AGORA VAMOS PRA CIDADE FESTEJAR!

TOQUE PRA MIM, PANCHITO, ASSIM EU ESQUEÇO ESTA CAMISA DE FORÇA!
LOGO VOCÊ VAI ESQUECER ISSO, QUANDO PROVAR AS DELICIOSAS TORTILLAS E TAMALES!

E DEPOIS EU VOU PENSAR NUM JEITO DE TIRAR VOCÊ DAÍ!

ESSE RESTAURANTE É LEGAL! DEPRESSA, FRANGUITA! ESTOU COM UMA FOME!
OH! ESTE VASO ESTÁ ME MATANDO!

HUM... QUE COMIDA DELICIOSA! NÃO É, FRANGUITA?
NÃO POSSO COMER, COM ESSE VASO ME APERTANDO DESSE JEITO!

CALMA! DEIXE TUDO POR CONTA DO PANCHITO!

VOU CANTAR UM POUCO, PRA ME AJUDAR A PENSAR!

VAMOS FRANGUITA! CANTE COMIGO!
NÃO POSSO, PANCHITO! MAL DÁ PRA RESPIRAR!

ACHO BOM VOCÊ PENSAR LOGO EM ALGUMA COISA!
CALMA, ESTOU PENSANDO!
♪ LÁ! ♪ LÁ!

BRAVO!
BIS! BIS!

BAM!
IUUHÚU! SOU MESMO UM SUCESSO!
BAM!

VIU? PANCHITO TIROU VOCÊ DO VASO! AGORA PODE CANTAR COMIGO!
QUE CANTAR, QUE NADA! VOU É COMER!

ESTA COMIDA MEXICANA É FORA DE SÉRIE! PODIA FICAR COMENDO PRA SEMPRE!
CARAMBA! TERIA SIDO MAIS BARATO DEIXAR VOCÊ DENTRO DO VASO!
fim

Walt Disney
IRMÃOS METRALHA
e A RECOMPENSA
ENTRA LOGO, MANO! NÃO TEM NINGUÉM AQUI NA RUA!
É BOM QUE NÃO TENHA NINGUÉM LÁ DENTRO, TAMBÉM!
CLIC!
NÃO TEM, NÃO! EU VI TODO MUNDO SAIR!
B 6001/30 - AD 121/3

AQUI MORA UM DOS CARAS MAIS RICOS DE PATÓPOLIS!

GRRR!
AUF! AUF!

DROGA! ELES DEVEM TER COMPRADO ESSE CACHORRÃO ESTA SEMANA!
BAM!
(GLUP!) BEM NA HORA!
GRR!

E PENSAR QUE FICAMOS MAIS DE UM MÊS PLANEJANDO ESSE ASSALTO!
SÃO OS CÃES DO OFÍCIO!

BONC!
PRIIIIIIIII!
BOM TRABALHO, CARA! VOCÊ AGARROU O FAMOSO ONOFRE COFRE!
E TEM UMA BOA RECOMPENSA PELA CAPTURA DELE!
?
HÃ... VOCÊ É NOVO AQUI, SEU GUARDA?
SIM! VIM TRANSFERIDO DE PERUSÓPOLIS! POR QUÊ?
BEM, É QUE NÓS... ISTO É... NÓS SOMOS...
QUE É ISSO? NÃO IMPORTA QUEM VOCÊS SÃO! PASSEM NA 13ª DELEGACIA DE POLÍCIA PRA PEGAR A RECOMPENSA!
MAS É QUE NÓS SOMOS BAND... ISTO É...
E ESSA, AGORA?
TOME! É SÓ LEVAR ESTE CARTÃOZINHO! E OBRIGADO, HEIN?

E AGORA, COMO É QUE QUE VOCÊ SAI DESSA, MANO SORTUDO?
DEIXA DE GOZAÇÃO!
176-6
176-76
176-167
SOU MAIS MANJADO NA 13ª QUE OS PRÓPRIOS GUARDAS! SE EU ME APRESENTO... ACABO FICANDO LÁ! (GLUP!)
É UM PROBLEMA!
176-671
176-167
USA UM DISFARCE, ORA! VOCÊ TEM UMA PORÇÃO...
...QUE ELES JÁ CONHECEM DE COR E SALTEADO!
USA A IMAGINAÇÃO, CARA! INVENTA UM NOVO DISFARCE!
SIM, MAS...
MAS, O QUÊ?
SE EU FOR DISFARÇADO, AQUELE GUARDA NOVO NÃO VAI ME RECONHECER!
176-761
É! NÃO TINHA PENSADO NISSO! VOCÊ VAI TER QUE IR AO NATURAL...
ERA BOM DEMAIS PRA SER VERDADE! PELA PRIMEIRA VEZ NA VIDA, GOSTARIA DE SER UM CIDADÃO HONESTO!
NÃO DIGA BESTEIRA! TEM QUE TER UMA SAÍDA!

MANO, E SE OS OUTROS GUARDAS TAMBÉM FORAM TRANSFERIDOS?
EI! SABE QUE VOCÊ TEM RAZÃO?
VAMOS LÁ! NÃO CUSTA TENTAR!
O GUARDA DISSE QUE ERA UMA BOA RECOMPENSA!
ESPEREM AQUI! VOU LÁ DAR UMA CHECADA!
VAI FIRME!
13ª DELEGACIA DE POLÍCIA
MAS...
É UM METRALHA!
PEGA! PRENDE!
DEPOIS...
O PLANO I FALHOU! VAMOS PENSAR NO PLANO II!
ALGUÉM JÁ PENSOU EM ALGUMA COISA?
NÃO! MAS JÁ TÔ QUASE PENSANDO... HUMMM...
EI, MANO, QUE TAL SE ENTREGAR PRA POLÍCIA? VOCÊ PEGAVA UNS MESES, MAS FICAVA COM A RECOMPENSA!
SEI NÃO!
E ENQUANTO TIVESSE PRESO, O SEU DINHEIRO IA RENDENDO JUROS! VOCÊ ACABAVA SENDO UM HOMEM RICO!

SERÁ QUE NÃO TEM UMA IDÉIA MELHOR, NÃO?
MAS, COM BOM COMPORTAMENTO, ELES DIMINUEM A PENA! ISSO JÁ ACONTECEU ANTES!
EU DOU A MAIOR FORÇA PRA ESSE PLANO II!

TÁ LEGAL! TÔ CONVENCIDO! EU VOU ME ENTREGAR!
É ASSIM QUE SE FALA! A GENTE ESCREVE PRA VOCÊ!
E TE ACOMPANHA ATÉ LÁ... PERTO!

DIAS DEPOIS...
TÁ FAZENDO CINCO DIAS QUE O 167 FOI PRA PRISÃO! ESPERO QUE ELE SAIA DE LÁ RICO!
SERÁ QUE A RECOMPENSA É GRANDE?

TÃO BATENDO NA PORTA!
É O 167!
TOC! TOC! TOC!

MANÃO, DIZ AÍ! RECEBEU A RECOMPENSA?
RECEBI, SIM!
E DE QUANTO ERA?

CEM MIL PRATAS!
UAU! VOCÊ TÁ RICO!

TÔ NADA! GASTEI TODA A GRANA PAGANDO UM ADVOGADO PRA ME SOLTAR!
fim

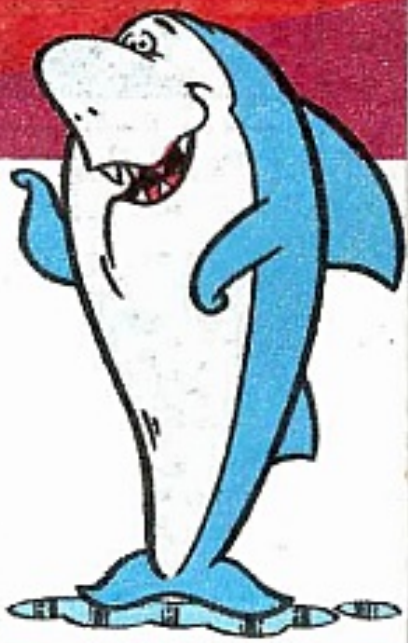
CHEGOU!

A revista nº 1 do cachorrão mais simpático do mundo

Você vai rir a valer com as incríveis aventuras deste cachorro maluco e seu amigo Barbicha! Veja só cada história legal:

- **A volta de Jesse James**
- **O fantasma do cão**
- **O homem-macaco**
- **O concurso de beleza assombrado**

© 1981 HANNA BARBERA PRODUCTIONS INC

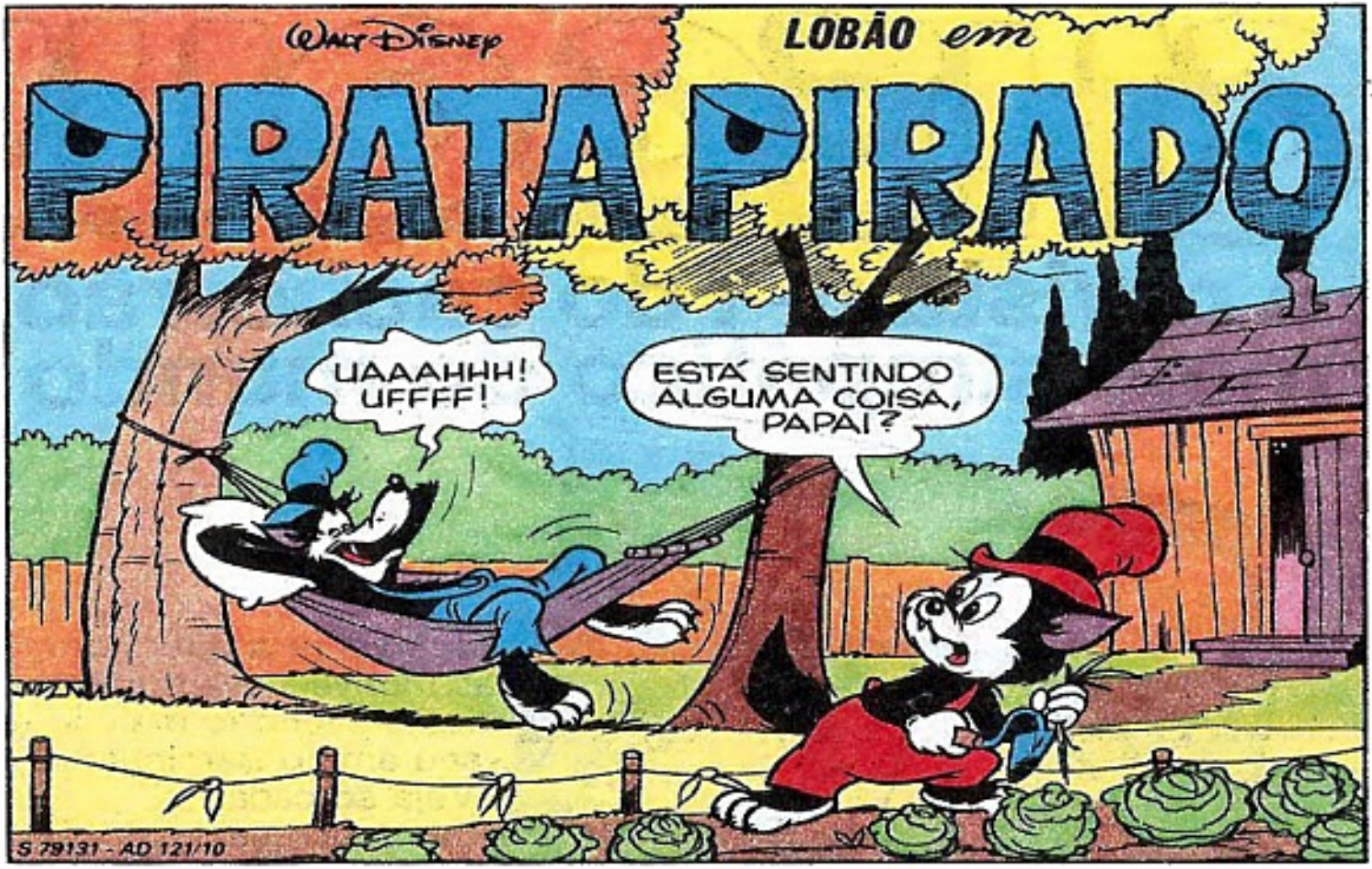


E mais: Uma história com o Rabugento e outra com o Tutu-Barão! É demais de gozado!

Passe ali no jornaleiro da esquina e peça a nova revista da Abril:

EDITORA ABRIL

Hanna Barbera
SCUBIDU
a sua revista de estimação!


WALT DISNEY
LOBÃO em
PIRATA PIRADO
UAAAHHH! UFFFF!
ESTÁ SENTINDO ALGUMA COISA, PAPAI?
S 79131 - AD 121/10

NÃO, FILHO! ESTOU BEM! SÓ QUE ANDO ABORRECIDO! MINHA VIDA É CHATA, CHATA, CHATA!

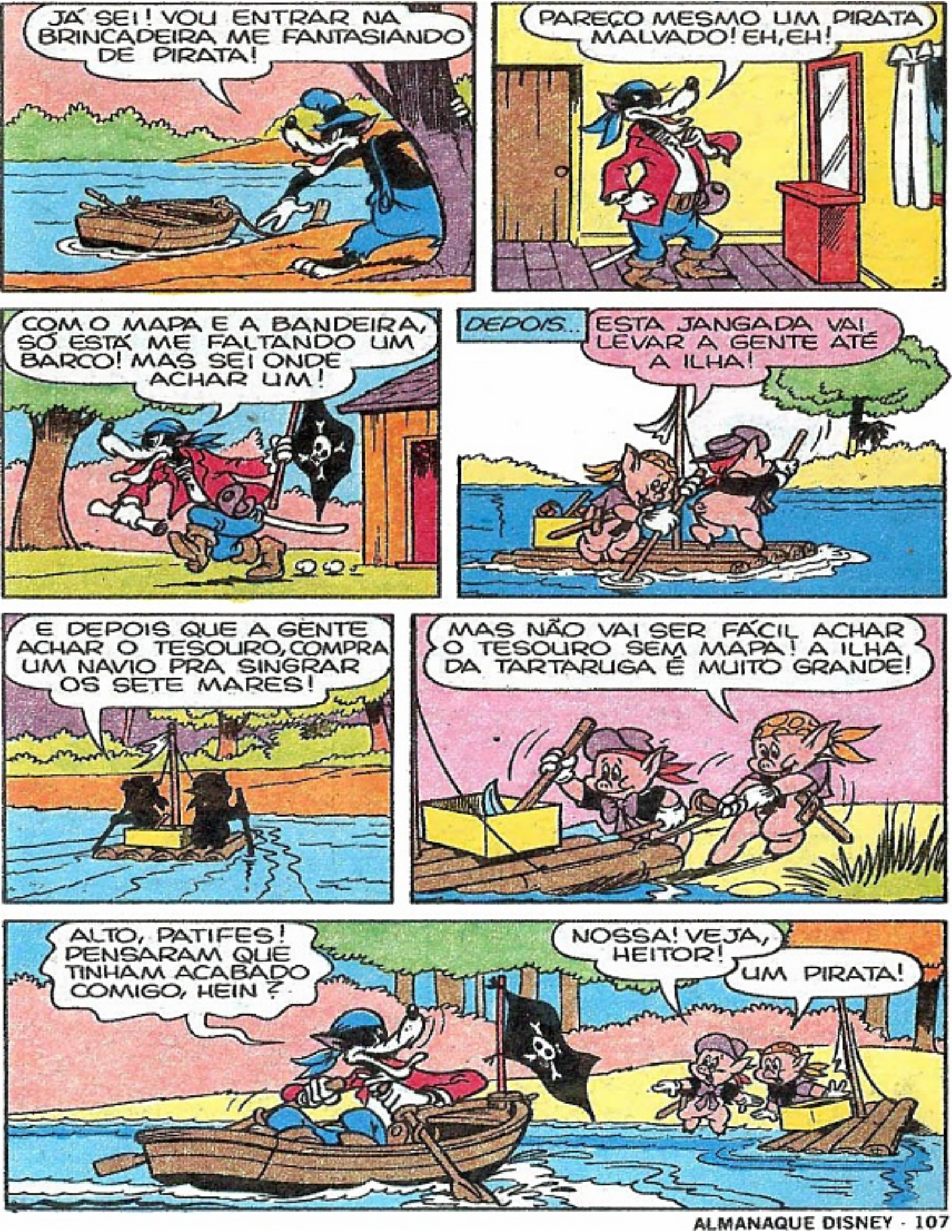
PUDERA! VOCÊ SÓ COME E DORME, COME E DORME!

A VIDA NÃO É SÓ ISSO, PAPAI!
TEM RAZÃO, LOBINHO!

SERÁ QUE O PAPAI COMPREENDEU, AFINAL? TALVEZ AGORA ELE FAÇA A SUA PARTE NO TRABALHO DA CASA!

ESTOU CANSADO DE FICAR VADIANDO! NÃO VOU MAIS DEIXAR O CAPIM CRESCER DEBAIXO DOS MEUS PÉS!
ASSIM É QUE SE FALA, PAPAI! COMECE A TRABALHAR!
TRABALHAR? VOCÊ ESTÁ LOUCO?
VOU PERSEGUIR E PEGAR OS PORQUINHOS! OBRIGADO, FILHO! ESTOU ME SENTINDO BEM MELHOR DEPOIS DA NOSSA CONVERSA!
NÃO HÁ DE QUÊ!
AHÁ! PEGADAS DOS PORQUINHOS! E SEGUEM NA DIREÇÃO DO RIO!
PIRATAS! MAPAS DE TESOURO! DO QUE ESTÁ FALANDO, HEITOR?
O ZÉ GRANDÃO CONTOU QUE ANTIGAMENTE OS PIRATAS VELEJAVAM NO NOSSO RIO!
E QUE TEM UM TESOURO ENTERRADO NA ILHA DA TARTARUGA!
HEIN?

É O TESOURO DO CAPITÃO FACÃO, QUE NUNCA FOI ENCONTRADO!
VOU ESPERAR O PRÁTICO IR EMBORA PRA PEGAR OS PORQUINHOS!
JÁ ESCUTEI ESSA HISTÓRIA QUANDO GAROTO! ERA TOLICE NAQUELA ÉPOCA, E É TOLICE AGORA!
NÃO É, NÃO, E VAMOS PROVAR ISSO!
EMPRESTE O BARCO PRA GENTE IR BUSCAR O TESOURO NA ILHA!
NADA DISSO! A CORRENTEZA É MUITO FORTE PERTO DA ILHA!
VOCÊS VÃO AFUNDAR MEU BARCO NAS PEDRAS E PRECISO DELE PRA TRAZER MANTIMENTOS DA CIDADE!
POR FALAR NISSO, PIRATAS VALENTES COMO VOCÊS PODEM ME AJUDAR A CARREGAR OS PACOTES LÁ PRA COZINHA!
DROGA! TENHO QUE BOLAR OUTRO PLANO PRA PEGAR OS PORQUINHOS!


JÁ SEI! VOU ENTRAR NA BRINCADEIRA ME FANTASIANDO DE PIRATA!
PAREÇO MESMO UM PIRATA MALVADO! EH, EH!
COM O MAPA E A BANDEIRA, SÓ ESTÁ ME FALTANDO UM BARCO! MAS SEI ONDE ACHAR UM!
DEPOIS...
ESTA JANGADA VAI LEVAR A GENTE ATÉ A ILHA!
E DEPOIS QUE A GENTE ACHAR O TESOURO, COMPRA UM NAVIO PRA SINGRAR OS SETE MARES!
MAS NÃO VAI SER FÁCIL ACHAR O TESOURO SEM MAPA! A ILHA DA TARTARUGA É MUITO GRANDE!
ALTO, PATIFES! PENSARAM QUE TINHAM ACABADO COMIGO, HEIN?
NOSSA! VEJA, HEITOR!
UM PIRATA!

ONDE ESTÁ O CAPITÃO TUBARÃO? FALEM OU ARRANCO SUAS LÍNGUAS!
(GLUP!) N-NÃO CONHECEMOS NENHUM C-CAPITÃO T-TUBARÃO!
TUMP!

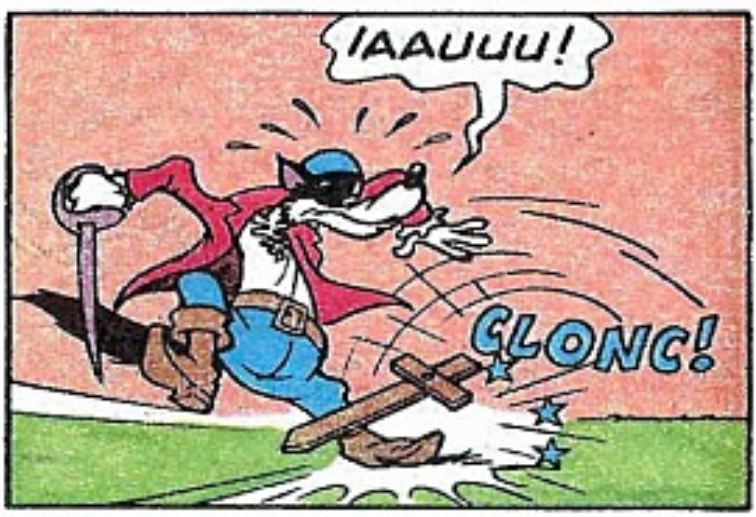
NÃO, HEIN? E NÃO SABEM QUE EU SOU O CAPITÃO FACÃO, O TERROR DOS SETE MARES?
CAP. FACÃO?

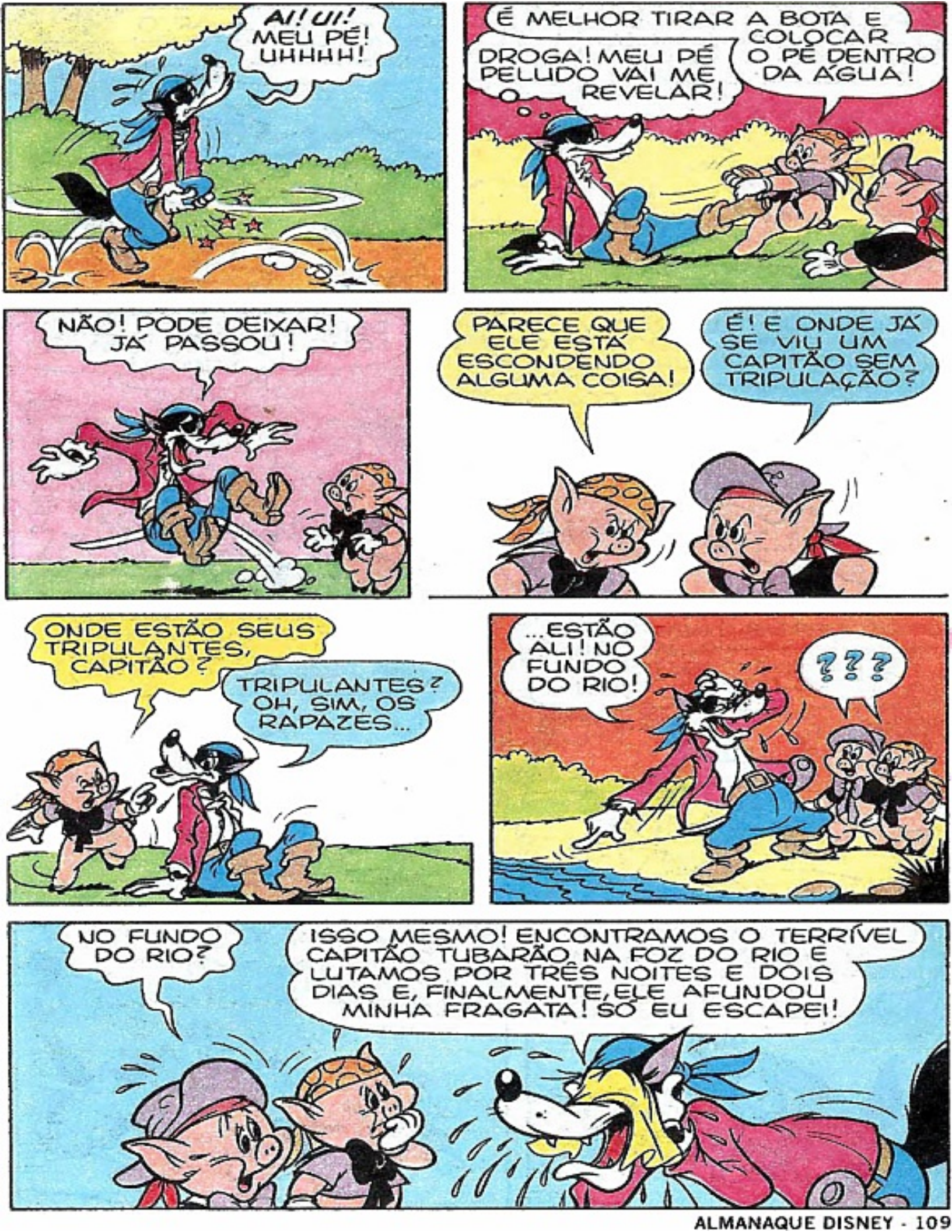
PRA FALAR A VERDADE, A GENTE NÃO É PIRATA!
MAS PARECEM SER! EM GUARDA!

LUTAM COMO VETERANOS ESPADACHINS!
É MESMO?
CLINC!
CLANC!
CLONC!

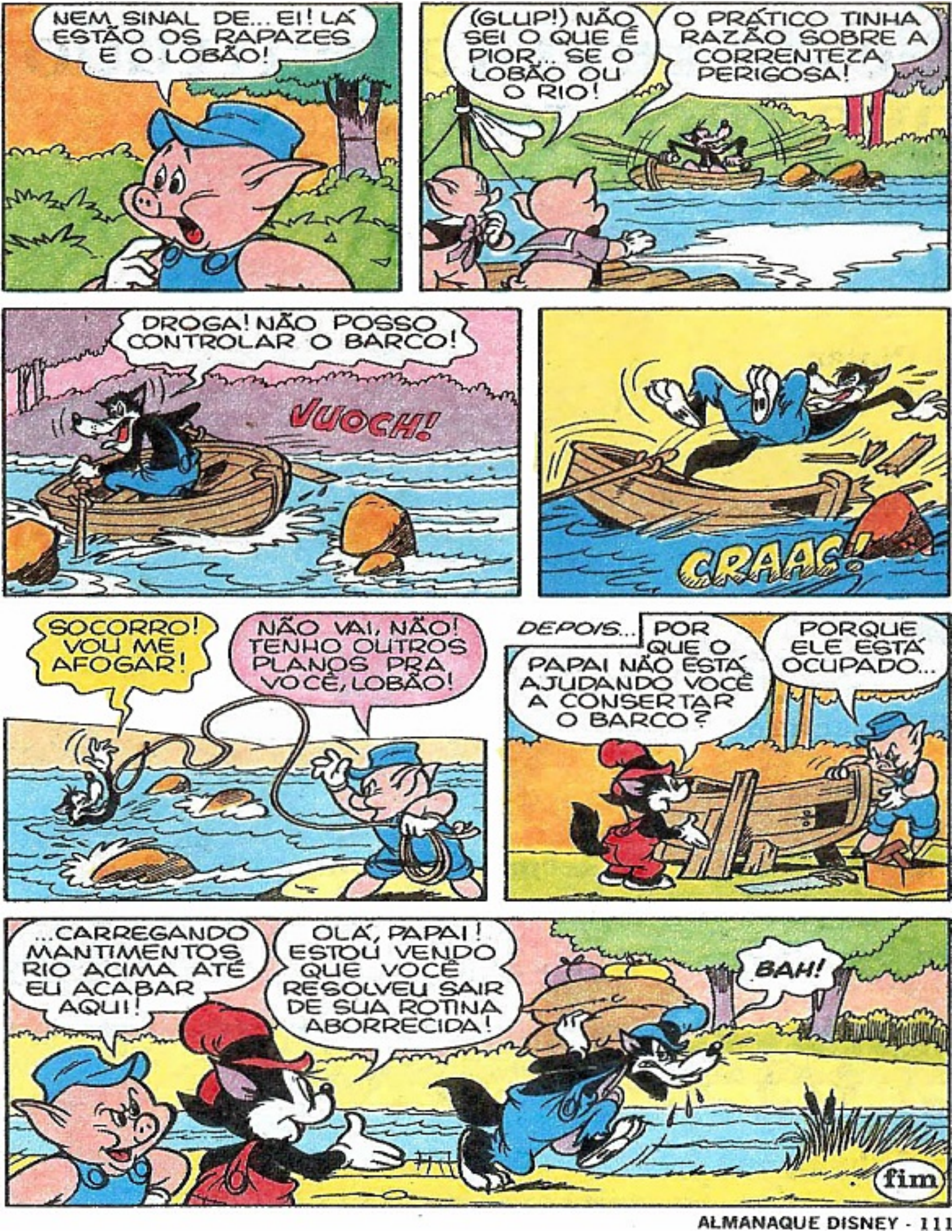
MAS NÃO SÃO ADVERSÁRIOS PRO FACÃO! TOME ISTO!

E AGORA, VOCÊ!
NÃO! EU ME RENDO!


¡AAUUU!
CLONC!


AI! UI! MEU PÉ! UHHHH!
É MELHOR TIRAR A BOTA E COLOCAR O PÉ DENTRO DA ÁGUA!
DROGA! MEU PÉ PELUDO VAI ME REVELAR!
NÃO! PODE DEIXAR! JÁ PASSOU!
PARECE QUE ELE ESTÁ ESCONDENDO ALGUMA COISA!
É! E ONDE JÁ SE VIU UM CAPITÃO SEM TRIPULAÇÃO?
ONDE ESTÃO SEUS TRIPULANTES, CAPITÃO?
TRIPULANTES? OH, SIM, OS RAPAZES...
...ESTÃO ALI! NO FUNDO DO RIO!
???
NO FUNDO DO RIO?
ISSO MESMO! ENCONTRAMOS O TERRÍVEL CAPITÃO TUBARÃO NA FOZ DO RIO E LUTAMOS POR TRÊS NOITES E DOIS DIAS E, FINALMENTE, ELE AFUNDOU MINHA FRAGATA! SÓ EU ESCAPEI!

PUXA! QUE DESGRAÇA! PODEMOS AJUDAR EM ALGUMA COISA?
CLARO, PODEM CAVAR O TESOURO QUE ENTERREI NESTA ILHA!
O CAPITÃO TUBARÃO VIU O MAPA E ESTÁ VINDO PRA CÁ PEGAR O TESOURO!
PODE CONTAR COM A GENTE, CAPITÃO!
DEPRESSA! ESTOU COM FOME... ISTO É, O TUBARÃO VEM AÍ!
LOGO DEPOIS..
MEU BARCO SUMIU! ONDE SERÁ QUE O HEITOR E O CÍCERO FORAM COM ELE?
JÁ CHEGA? MAS AINDA NÃO ACHAMOS O BAÚ DO TESOURO, CAPITÃO!
E NEM VÃO ACHAR! SÓ FIZ VOCÊS CAVAREM UM LUGAR PRA FAZER CHURRASCO!
CORRA PRA JANGADA, CÍCERO!


NEM SINAL DE... EI! LÁ ESTÃO OS RAPAZES E O LOBÃO!
(GLUP!) NÃO SEI O QUE É PIOR... SE O LOBÃO OU O RIO!
O PRÁTICO TINHA RAZÃO SOBRE A CORRENTEZA PERIGOSA!
DROGA! NÃO POSSO CONTROLAR O BARCO!
VUOCH!
CRAAC!
SOCORRO! VOU ME AFOGAR!
NÃO VAI, NÃO! TENHO OUTROS PLANOS PRA VOCÊ, LOBÃO!
DEPOIS...
POR QUE O PAPAI NÃO ESTÁ AJUDANDO VOCÊ A CONSERTAR O BARCO?
PORQUE ELE ESTÁ OCUPADO...
...CARREGANDO MANTIMENTOS RIO ACIMA ATÉ EU ACABAR AQUI!
OLÁ, PAPAI! ESTOU VENDO QUE VOCÊ RESOLVEU SAIR DE SUA ROTINA ABORRECIDA!
BAH!
fim

Nesta revista tem tudo que você gosta de fazer!

- **Pintar** figuras incríveis

- **Desenhar** à vontade

- **Recortar e montar** um livrinho (e um catavento também!)
- **Brincar** de montão!

DESCUBRA MIL COISAS INTERESSANTES COM

DIVERSÕES Recreio

SEMPRE UMA GRANDE BRINCADEIRA!
EM TODAS AS BANCAS

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

MICKEY, PATETA e

A RUIVA MISTERIOSA

ESTOU VIGIANDO O PARQUE! A POLÍCIA RECEBEU MUITAS QUEIXAS!
QUE ESPÉCIE DE QUEIXAS, CORONEL?

UM BATEDOR DE CARTEIRAS ESTÁ AGINDO AQUI! MAS JÁ TENHO UMA PISTA DA SUA IDENTIDADE!
QUE PISTA?

UMA TESTEMUNHA VIU O LADRÃO!
E COMO É ELE?

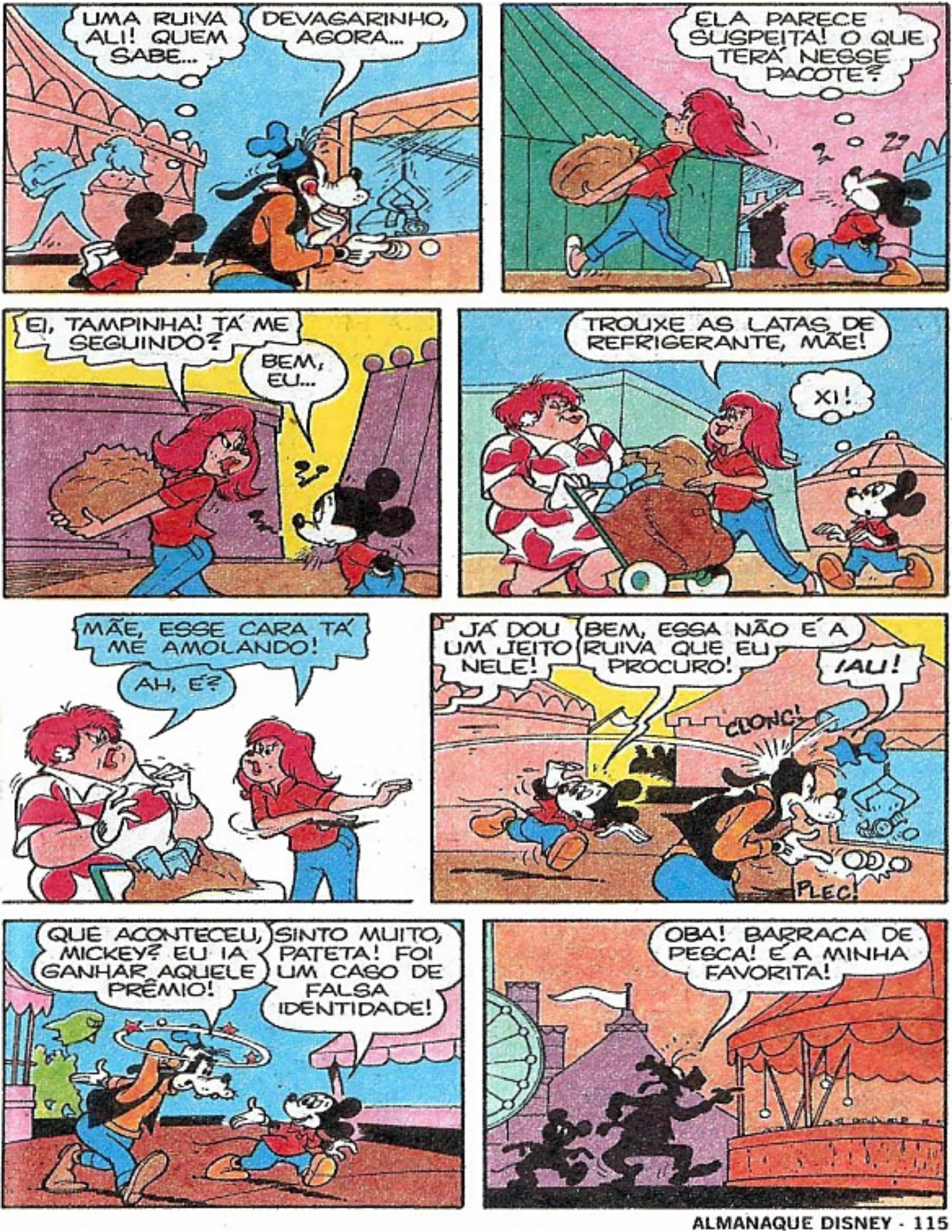
UMA RUIVA VISTOSA! FOI ESSA A DESCRIÇÃO DA TESTEMUNHA!

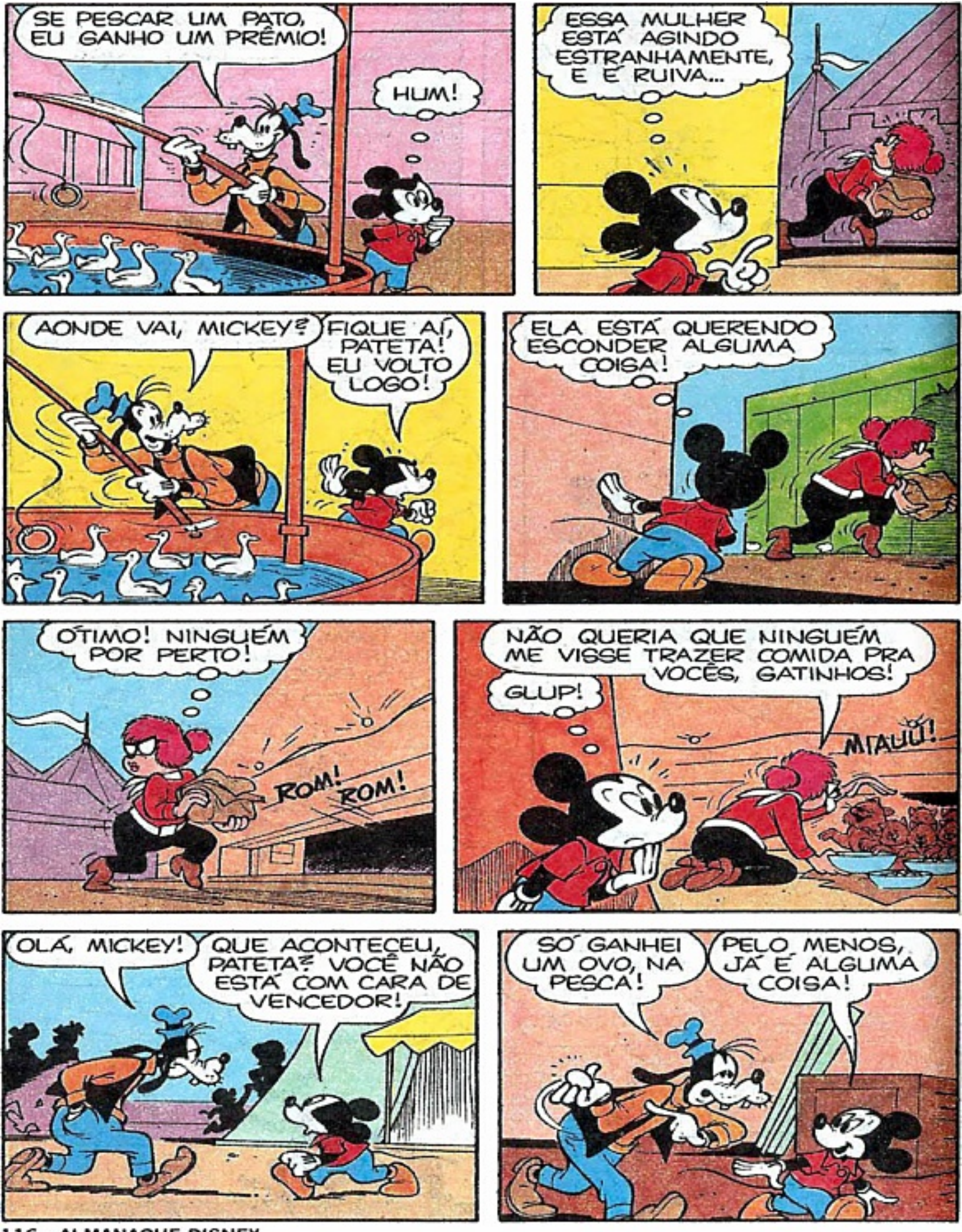
ORA, E ELA NÃO PODE TER TINGIDO O CABELO?
ESSA NÃO!

VOCÊ VAI ME AJUDAR, MICKEY?
CLARO, CORONEL! VOU FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS!

EU VIM AQUI PRA GANHAR PRÊMIOS! A INVESTIGAÇÃO FICA COM VOCÊ, MICKEY!
ESTÁ BEM! ESTÁ BEM!

ACHA QUE PODE VENCER A MÁQUINA, PATETA?
CLARO! ISTO É MOLEZA!

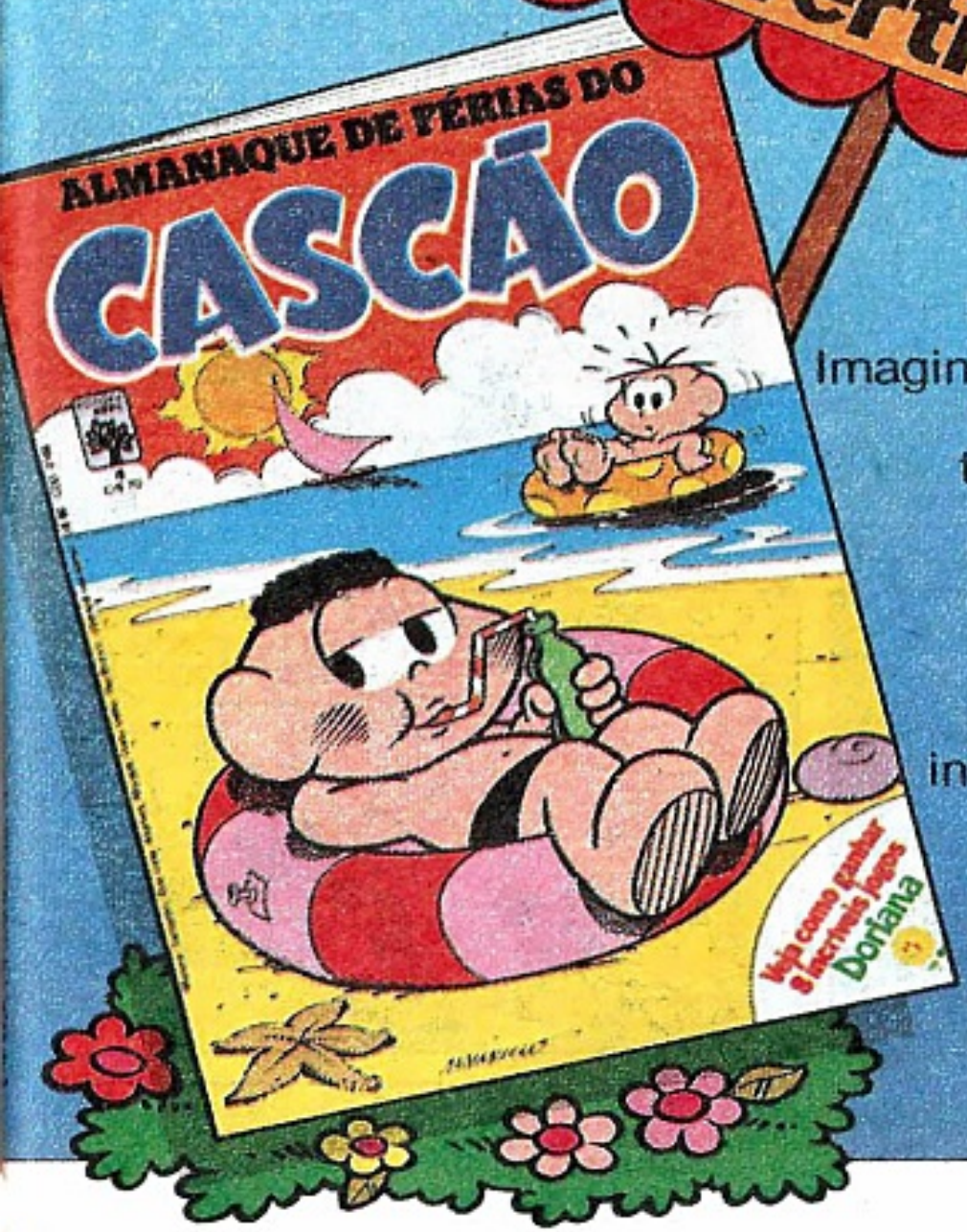

UMA RUIVA ALI! QUEM SABE...
DEVAGARINHO, AGORA...
ELA PARECE SUSPEITA! O QUE TERÁ NESSE PACOTE?
EI, TAMPINHA! TÁ ME SEGUINDO?
BEM, EU...
TROUXE AS LATAS DE REFRIGERANTE, MÃE!
XI!
MÃE, ESSE CARA TÁ ME AMOLANDO!
AH, É?
JÁ DOU UM JEITO NELE!
BEM, ESSA NÃO É A RUIVA QUE EU PROCURO!
IAU!
CLONC!
PLEC!
QUE ACONTECEU, MICKEY? EU IA GANHAR AQUELE PRÊMIO!
SINTO MUITO, PATETA! FOI UM CASO DE FALSA IDENTIDADE!
OBA! BARRACA DE PESCA! É A MINHA FAVORITA!


SE PESCAR UM PATO, EU GANHO UM PRÊMIO!
HUM!
ESSA MULHER ESTÁ AGINDO ESTRANHAMENTE, E É RUIVA...
AONDE VAI, MICKEY?
FIQUE AÍ, PATETA! EU VOLTO LOGO!
ELA ESTÁ QUERENDO ESCONDER ALGUMA COISA!
ÓTIMO! NINGUÉM POR PERTO!
ROM! ROM!
NÃO QUERIA QUE NINGUÉM ME VISSE TRAZER COMIDA PRA VOCÊS, GATINHOS!
GLUP!
MIAUU!
OLÁ, MICKEY!
QUE ACONTECEU, PATETA? VOCÊ NÃO ESTÁ COM CARA DE VENCEDOR!
SÓ GANHEI UM OVO, NA PESCA!
PELO MENOS, JÁ É ALGUMA COISA!

SAIAM DA FRENTE!
EI!
EPA!
PÔXA, QUEBREI MEU OVO!
É UMA RUIVA! E ESTÁ FUGINDO!
ZUM!
MAS ESSA NÃO VAI ESCAPAR!
VUP!
PUXA, ELA ESTÁ COM UMA PRESSA!
VOCÊ SABE MUITO BEM QUE NÃO GOSTO DE ESPERAR, MARTA! VOCÊ SE ATRASOU MEIA HORA!
SINTO MUITO, BERTO, MAS O TRÂNSITO ESTAVA HORRÍVEL!
BOLAS, OUTRA PISTA FALSA!
ACHOU ALGUMA COISA, MICKEY?
NADA, PATETA! É MELHOR A GENTE IR PRA CASA!
VEJA! SEIS BOLAS POR TRINTA PRATAS!
ESSA VAI SER A ÚLTIMA BRINCADEIRA, CERTO?
ACERTE O ALVO
6 BOLAS

EH, EH! AGORA SÓ PRECISO DE UM OTÁRIO PRA PASSAR COM OS OBJETOS ROUBADOS PELA POLÍCIA!
6 BOLAS
SEIS BOLAS PRA MIM! E CUIDADO... VOU GANHAR!
VOU ACERTAR NA MOSCA!
ASSIM QUE PUDER SAIR DAQUI, EU...
COMO VOU ACHAR ESSA RUIVA VISTOSA?
A GENTE SÓ TEM QUE SE CONCENTRAR!
PRONTO! UMA... E DUAS! TRÊS E QUATRO...
UI!
QUE CARA IDIOTA!
BEM... QUAL É O MEU PRÊMIO?
VOCÊ SÓ ACERTOU NOSSAS CABEÇAS!
É MESMO?
PERAÍ!

Suas férias com o Cascão vão ser mais divertidas!



Imagine só! Um almanaque inteirinho do Cascão trazendo as melhores histórias dele com a turma toda (Cebolinha, Mônica, Magali...) e traz ainda passatempos incríveis pra você fazer durante as férias!

100 páginas
13 histórias
e muitos passatempos!

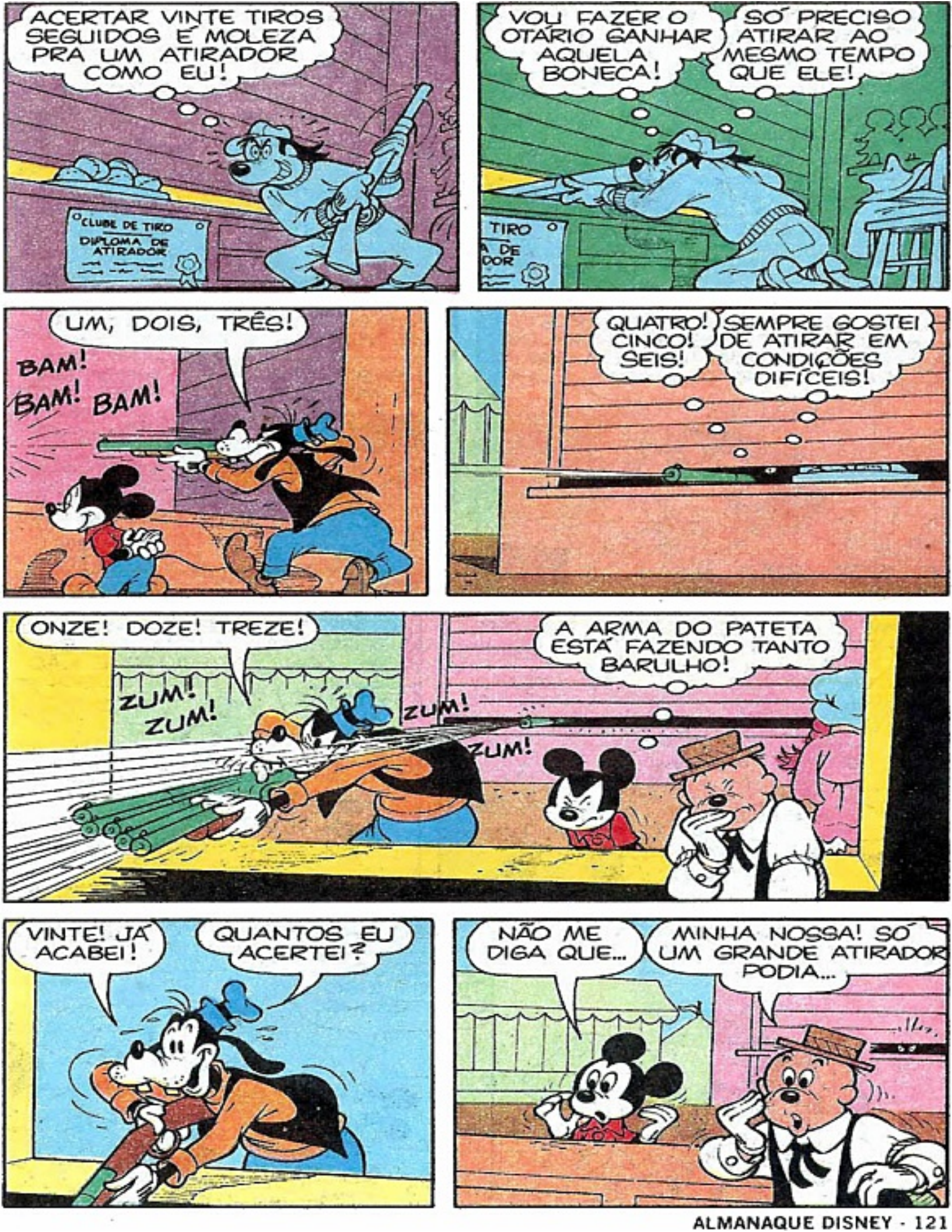
PASSE LÁ NA BANCA E PEÇA O

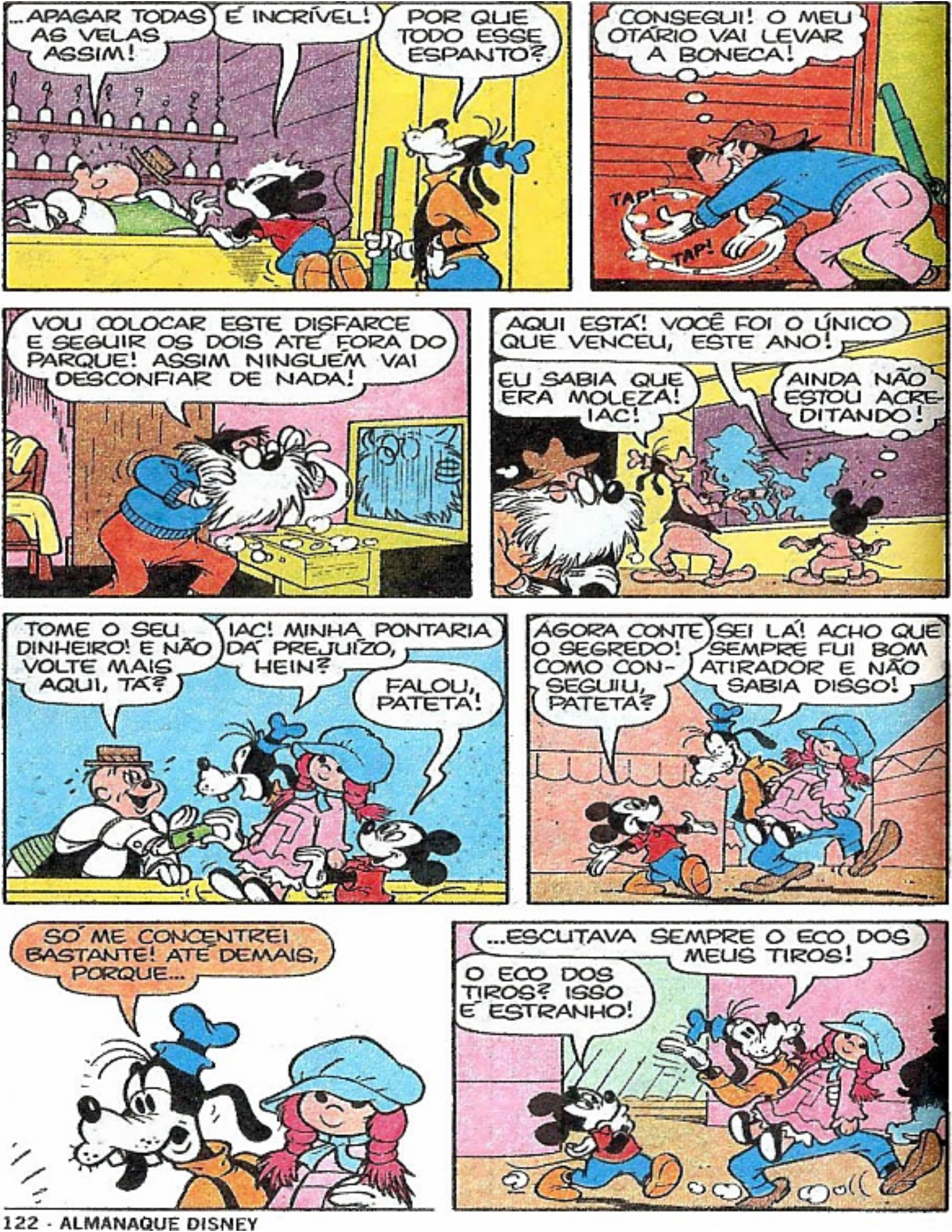
ALMANAQUE DE FÉRIAS DO
CASCÃO

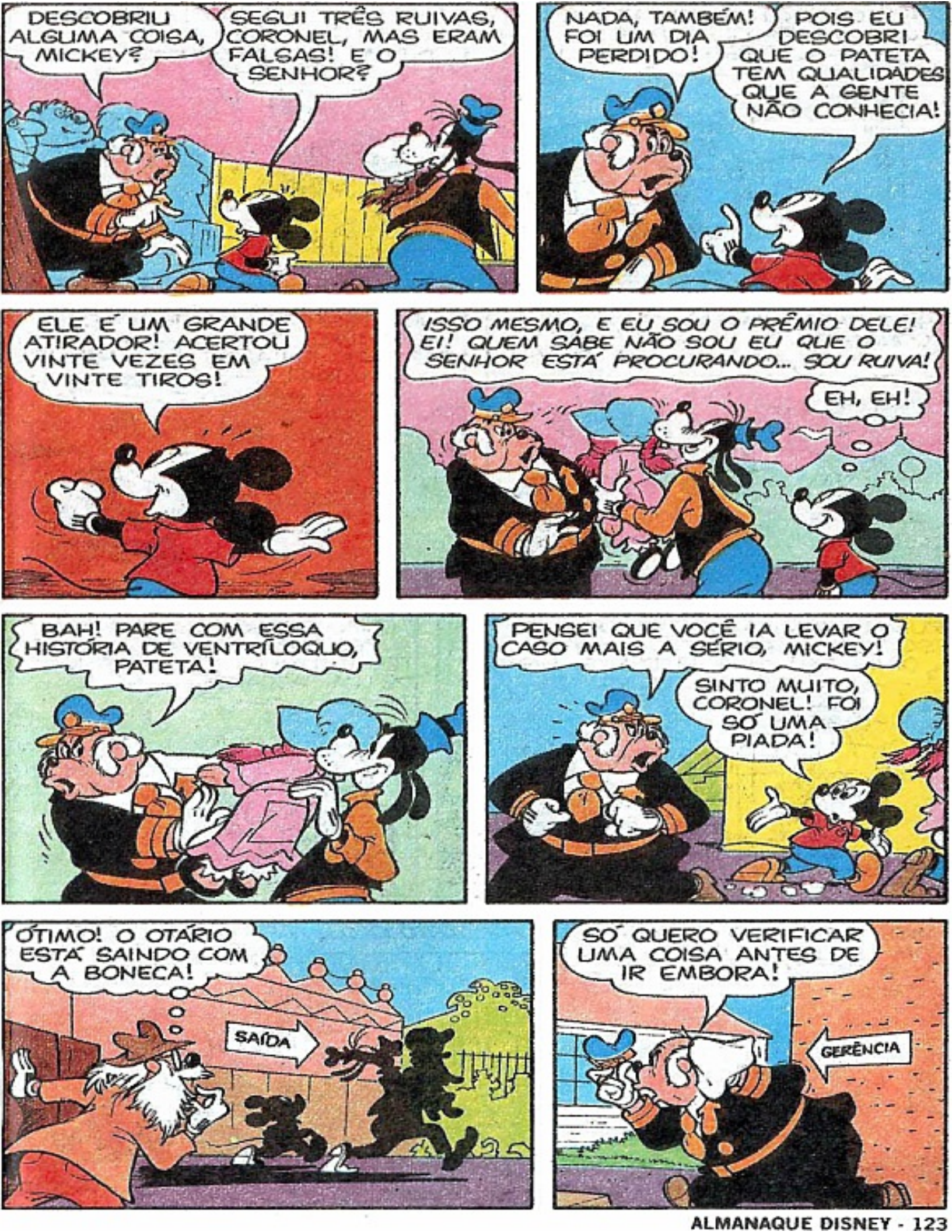
EDITORA ABRIL

Mas não saia na chuva com ele... o Cascão pode nao gostar)

ESSE É O OTÁRIO QUE EU ESTAVA PROCURANDO!
POR QUE NÃO TENTA A SORTE NA GALERIA DE TIROS, AÍ EM FRENTE?
FALOU!
OBRIGADO!
TIRO AO ALVO
20 TIROS
G$ 50,00
BOA SORTE! AGORA PRECISO FECHAR MINHA BARRACA!
VEJA QUE BELA BONECA, PATETA!
É O PRÊMIO MÁXIMO, RAPAZ! VOCÊ TEM QUE ACERTAR VINTE TIROS SEGUIDOS!
CERTO!
VAI SER DUREZA, PATETA! SERÁ QUE VOCÊ CONSEGUE?
NÃO SEI, MAS VOU TENTAR!
NÃO SE PREOCUPE! VOCÊ VAI GANHAR, SIM!
6 BOLAS
G$ 30,00


ACERTAR VINTE TIROS SEGUIDOS É MOLEZA PRA UM ATIRADOR COMO EU!
CLUBE DE TIRO
DIPLOMA DE ATIRADOR
VOU FAZER O OTÁRIO GANHAR AQUELA BONECA!
SÓ PRECISO ATIRAR AO MESMO TEMPO QUE ELE!
TIRO
UM, DOIS, TRÊS!
BAM! BAM! BAM!
QUATRO! CINCO! SEIS!
SEMPRE GOSTEI DE ATIRAR EM CONDIÇÕES DIFÍCEIS!
ONZE! DOZE! TREZE!
ZUM! ZUM!
ZUM!
ZUM!
A ARMA DO PATETA ESTÁ FAZENDO TANTO BARULHO!
VINTE! JÁ ACABEI!
QUANTOS EU ACERTEI?
NÃO ME DIGA QUE...
MINHA NOSSA! SÓ UM GRANDE ATIRADOR PODIA...


...APAGAR TODAS AS VELAS ASSIM!
É INCRÍVEL!
POR QUE TODO ESSE ESPANTO?
CONSEGUI! O MEU OTÁRIO VAI LEVAR A BONECA!
TAP!
TAP!
VOU COLOCAR ESTE DISFARCE E SEGUIR OS DOIS ATÉ FORA DO PARQUE! ASSIM NINGUÉM VAI DESCONFIAR DE NADA!
AQUI ESTÁ! VOCÊ FOI O ÚNICO QUE VENCEU, ESTE ANO!
EU SABIA QUE ERA MOLEZA! IAC!
AINDA NÃO ESTOU ACREDITANDO!
TOME O SEU DINHEIRO! E NÃO VOLTE MAIS AQUI, TÁ?
IAC! MINHA PONTARIA DÁ PREJUÍZO, HEIN?
FALOU, PATETA!
AGORA CONTE O SEGREDO! COMO CONSEGUIU, PATETA?
SEI LÁ! ACHO QUE SEMPRE FUI BOM ATIRADOR E NÃO SABIA DISSO!
SÓ ME CONCENTREI BASTANTE! ATÉ DEMAIS, PORQUE...
...ESCUTAVA SEMPRE O ECO DOS MEUS TIROS!
O ECO DOS TIROS? ISSO É ESTRANHO!


DESCOBRIU ALGUMA COISA, MICKEY?
SEGUI TRÊS RUIVAS, CORONEL, MAS ERAM FALSAS! E O SENHOR?
NADA, TAMBÉM! FOI UM DIA PERDIDO!
POIS EU DESCOBRI QUE O PATETA TEM QUALIDADES QUE A GENTE NÃO CONHECIA!
ELE É UM GRANDE ATIRADOR! ACERTOU VINTE VEZES EM VINTE TIROS!
ISSO MESMO, E EU SOU O PRÊMIO DELE! EI! QUEM SABE NÃO SOU EU QUE O SENHOR ESTÁ PROCURANDO... SOU RUIVA!
EH, EH!
BAH! PARE COM ESSA HISTÓRIA DE VENTRÍLOQUO, PATETA!
PENSEI QUE VOCÊ IA LEVAR O CASO MAIS A SÉRIO, MICKEY!
SINTO MUITO, CORONEL! FOI SÓ UMA PIADA!
ÓTIMO! O OTÁRIO ESTÁ SAINDO COM A BONECA!
SAÍDA
SÓ QUERO VERIFICAR UMA COISA ANTES DE IR EMBORA!
GERÊNCIA

FOI O GERENTE DO PARQUE QUE ME FALOU SOBRE A TESTEMUNHA!
GERENTE
NENHUMA PISTA ATÉ AGORA! A GENTE PODE MESMO CONFIAR NESSA TESTEMUNHA?
CLARO!
SE DUVIDA, VENHA CONHECER O LULU!
?
UMA TESTEMUNHA JUSTA E IMPARCIAL... O MEU PÁSSARO FALANTE MAINÁ!
HEIN?
RUIVA! UMA GAROTA VISTOSA! ESCONDE JÓIAS! DINHEIRO!
É EVIDENTE QUE ELE VIU ALGO!
GRRR!
COMO POSSO ACREDITAR NO TESTEMUNHO DE UM PÁSSARO?
EU TENHO A MAIS COMPLETA CONFIANÇA NELE!
MICKEY E PATETA BRINCAM COM BONECA, E ESSE FALA COM PÁSSAROS... QUE DIA!
ENQUANTO ISSO...
AFINAL! ELES ESTÃO LONGE DO PARQUE... E DO CORONEL!

?
?
OH, QUE BOM! A BONECA QUE A MÁRCIA PERDEU!

QUE SORTE EU ENCONTRAR VOCÊS, RAPAZES! MINHA NETA VAI FICAR TÃO FELIZ!
TAP! TAP!

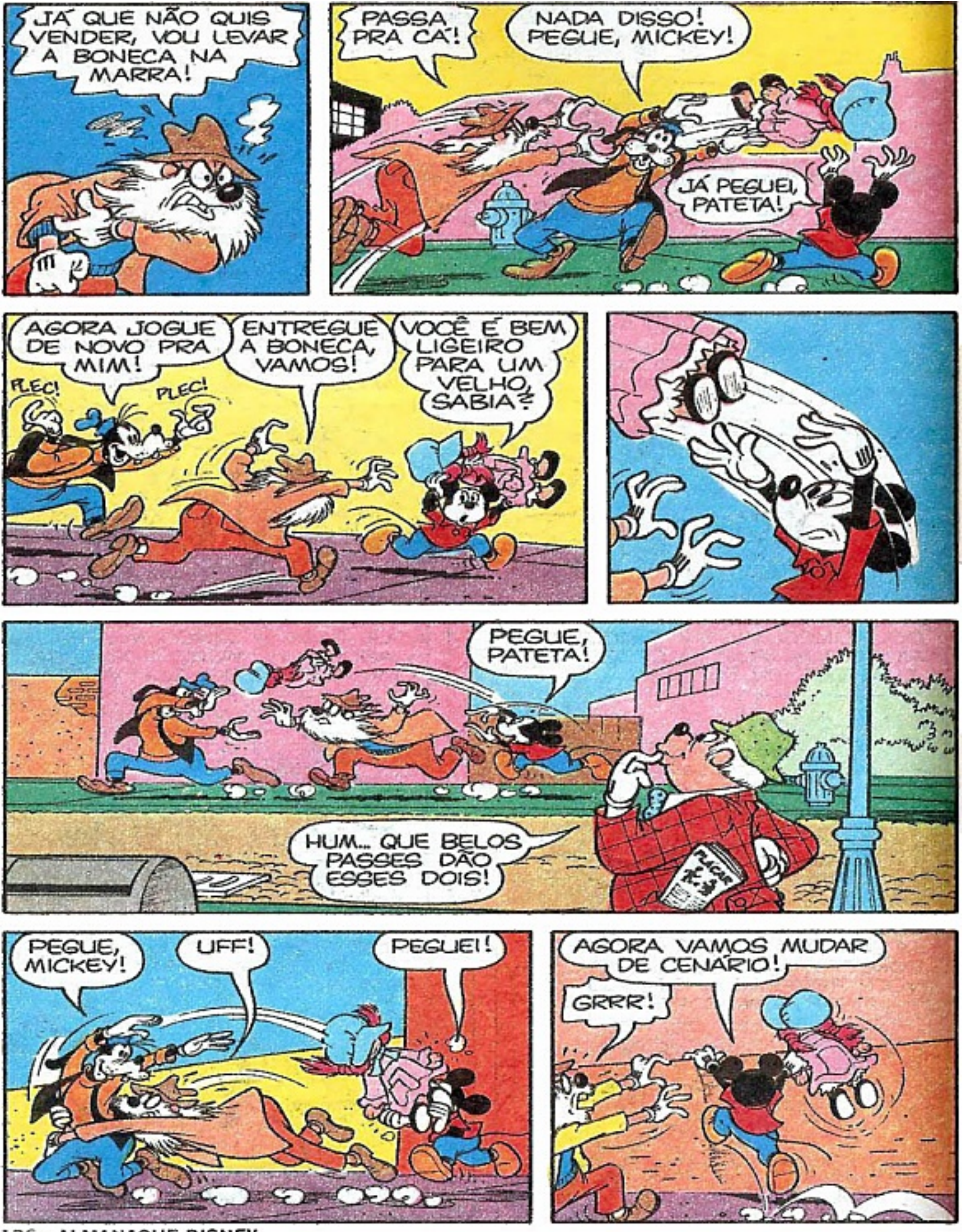
ESPERE AÍ! ESTA BONECA É MINHA! GANHEI LÁ NO PARQUE!
MAS PARECE A BONECA DA MINHA NETA!

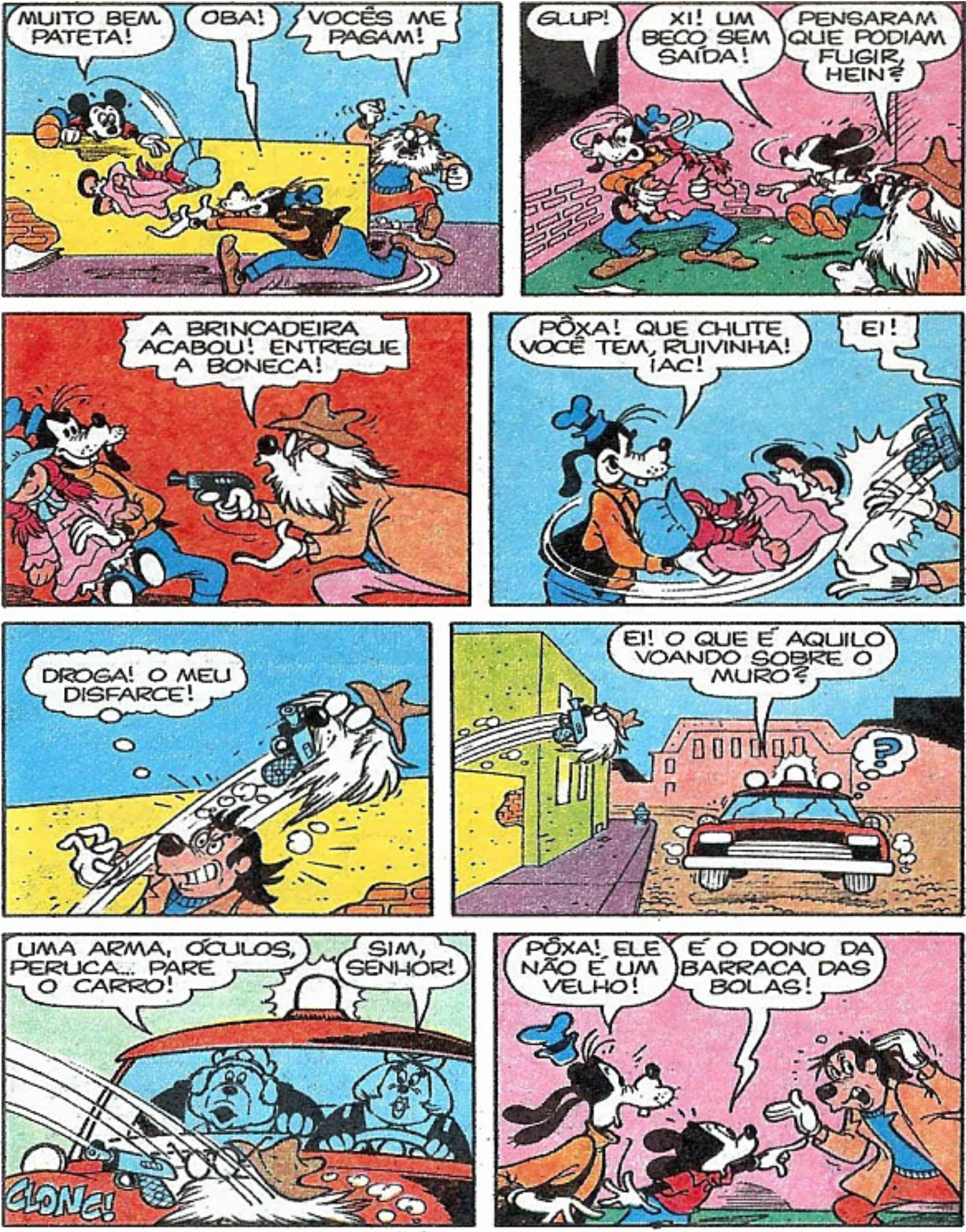
DOU CINCO MIL CRUZEIROS POR ELA! QUE TAL?
CINCO MIL CRUZEIROS?

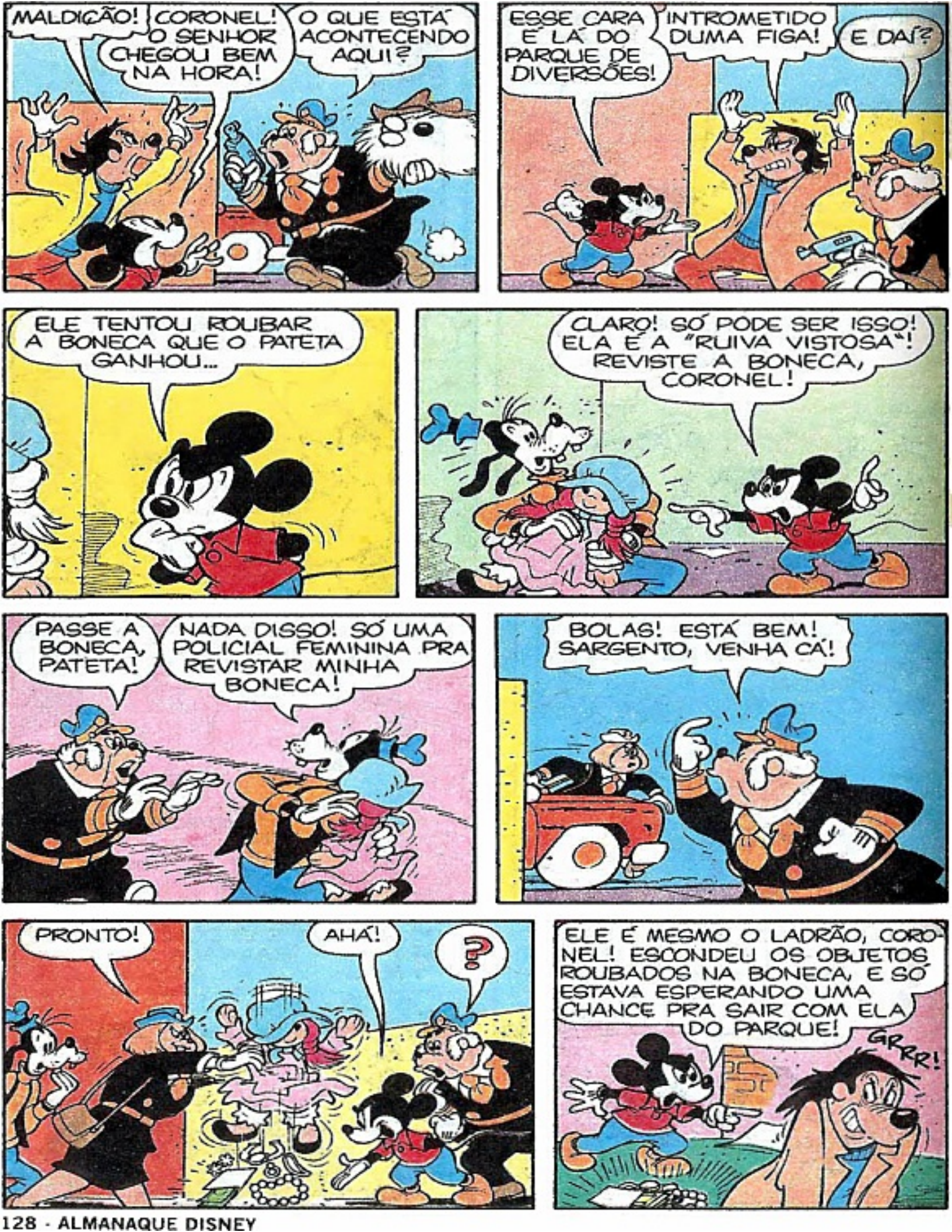
QUE FAÇO AGORA, MICKEY?
CINCO MIL É MUITO POR ESSA BONECA! AÍ TEM COISA! NÃO VENDA, NÃO!

JÁ SEI! VAMOS PERGUNTAR À BONECA! ESCUTE, QUERIDA... VOCÊ PREFERE IR COM ELE OU FICAR COM O PATETA?

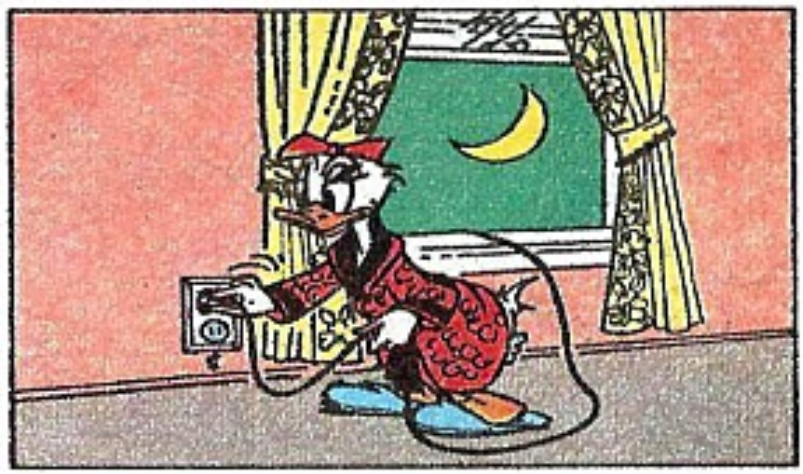
QUERO FICAR COM VOCÊ, PATETA!
OH!
EH, EH!

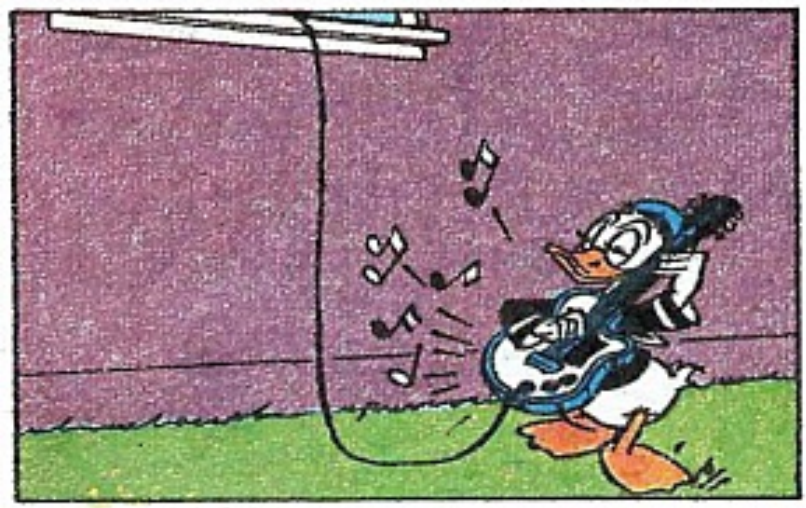

JÁ QUE NÃO QUIS VENDER, VOU LEVAR A BONECA NA MARRA!
PASSA PRA CÁ!
NADA DISSO! PEGUE, MICKEY!
JÁ PEGUEI, PATETA!
AGORA JOGUE DE NOVO PRA MIM!
PLEC!
PLEC!
ENTREGUE A BONECA, VAMOS!
VOCÊ É BEM LIGEIRO PARA UM VELHO, SABIA?
PEGUE, PATETA!
HUM... QUE BELOS PASSES DÃO ESSES DOIS!
PEGUE, MICKEY!
UFF!
PEGUE!
AGORA VAMOS MUDAR DE CENÁRIO!
GRRR!


MUITO BEM, PATETA!
OBA!
VOCÊS ME PAGAM!
GLUP!
XI! UM BECO SEM SAÍDA!
PENSARAM QUE PODIAM FUGIR, HEIN?
A BRINCADEIRA ACABOU! ENTREGUE A BONECA!
PÔXA! QUE CHUTE VOCÊ TEM, RUIVINHA! ¡AC!
EI!
DROGA! O MEU DISFARCE!
EI! O QUE É AQUILO VOANDO SOBRE O MURO?
?
UMA ARMA, ÓCULOS, PERUCA... PARE O CARRO!
SIM, SENHOR!
CLONC!
PÔXA! ELE NÃO É UM VELHO!
É O DONO DA BARRACA DAS BOLAS!


MALDIÇÃO!
CORONEL! O SENHOR CHEGOU BEM NA HORA!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
ESSE CARA É LÁ DO PARQUE DE DIVERSÕES!
INTROMETIDO DUMA FIGA!
E DAÍ?
ELE TENTOU ROUBAR A BONECA QUE O PATETA GANHOU...
CLARO! SÓ PODE SER ISSO! ELA É A "RUIVA VISTOSA"! REVISTE A BONECA, CORONEL!
PASSE A BONECA, PATETA!
NADA DISSO! SÓ UMA POLICIAL FEMININA PRA REVISTAR MINHA BONECA!
BOLAS! ESTÁ BEM! SARGENTO, VENHA CÁ!
PRONTO!
AHÁ!
?
ELE É MESMO O LADRÃO, CORONEL! ESCONDEU OS OBJETOS ROUBADOS NA BONECA, E SÓ ESTAVA ESPERANDO UMA CHANCE PRA SAIR COM ELA DO PARQUE!
GRRR!

AQUI ESTÃO OS OBJETOS ROUBADOS!
OBRIGADO, MICKEY! VOCÊ RESOLVEU O CASO!
QUEM RESOLVEU FOI O PATETA, COM A SUA BOA PONTARIA!
É O QUE VOCÊ PENSA, BAIXINHO!
FUI EU QUE ACERTEI OS ALVOS POR TRÁS DELE, DA MINHA BARRACA!
HEIN?
CLIC!
E ASSIM...
PÔXA, MICKEY! NÃO SOU BOM ATIRADOR!
ORA, PATETA! FOI VOCÊ QUEM RESOLVEU ESSE CASO!
MAS EU QUERIA TANTO SER CAMPEÃO DE ALGUMA COISA!
EI, RAPAZES!
SOU TÉCNICO DE BASQUETE! VI VOCÊS TROCAREM AQUELES PASSES GENIAIS!
?
?
QUERO CONTRATAR VOCÊS PRA MINHA EQUIPE! A TEMPORADA COMEÇA NO MÊS QUE VEM!
LEGAL!
OBA!
PÔXA! ACHO QUE SOU MESMO CAMPEÃO, NÉ?
CLARO QUE É, PATETA! SÓ FALTAVA DESCOBRIR DE QUÊ!
fim





Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ike Zarmati

ALMANAQUE DISNEY

JUNHO DE 1981 - N.º 121

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra

Assistentes de Redação: Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom, Walkiria M. De Felice Ferreira. *Preparadoras de Texto:* Suely H. Furukawa, Suiang G. de Oliveira. *Coordenador de Produção:* Danilo Borges. *Auxiliares de Produção:* Laércio A. Ribeiro, Kazuhiro Kurita. *Chefe de Arte:* Ovio Codecco. *Ilustrador:* Sérgio Carpanese. *Assistentes de Arte:* Adilson J. dos Santos, Marco Aurélio S.S. Aragão. *Auxiliares de Arte:* Ayrton A. da Silva, Carmen de Barros Octaviano, Elizabeth T. San Martins, Lilian T. Mitsunaga, Margareth J. Gasparim, Marina H.Y. Leonel, Mayumi N. Ito, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rachel M. de Lima, Sandra R.G. de Angelis, Sônia R.A. de Castro. *Letristas:* João B. Neves Filho, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. *Tradutor:* José F. Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: **Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. *Desenhistas:* Carlos Avalone Rocha, João X. de Campos, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato C. Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro. *Estúdio de Quadrinhos:* **Coordenadores:** Júlio de Andrade Filho (texto) e Primaggio Mantovi (arte). *Chefes de Arte:* Luiz Podavin, Moacir R. Soares. *Argumentistas:* Gerson Luiz B. Teixeira, Ivan S. Saidenberg, Paulo P. Lima. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Roberto O. Fukue. *Assistentes de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro, Marcelo B. de Lacerda. *Auxiliares de Arte:* Atila O. de Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Hélio Ricardo M. Brito, Marcos M. da Silva, Selma Maria Bertolino. *Colaboradores:* Renato Canini (texto), Irineu S. Rodrigues, Varci R. de Mello (desenho).

Estúdio de Novos Produtos: **Diretor de Arte:** Jorge Kato. *Chefes de Arte:* Paulo G. Tenente, Adilson Fernandes. *Redator:* Wagner Augusto. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Desenhistas:* Antonio Carlos Jorge, Michio Yamashita, Paulo Edson de Moura. *Auxiliares de Arte:* Audie Cerrara, Rita de Cássia S. Finotti, João Paulo Ellis Karmann.

Arquivo Editorial: *Supervisora:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Luiz Carlos Manho

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Esther Tessler Seabra, Gilmar P. Caldeira, Rubens de Camargo Penteado. *Coordenadoras de Publicidade:* Edna Konkowski Burigo, Maria Conceição Delfino.

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ALMANAQUE DISNEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: R. Bela Cintra, 209, fone: (011) 257-0999, São Paulo. Administração: Rua do Curtume, 735, fone: (011) 864-5000, São Paulo, caixa postal 2374. Telex: (011) 22004. End. Telég. EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. NÚMEROS ATRASADOS: mantemos em estoque as seis últimas edições desta publicação que, ao preço da última edição fornecida, poderão ser compradas das seguintes formas: PESSOALMENTE - através do seu jornaleiro ou dirigindo-se ao distribuidor Abril local, cujo endereço poderá ser facilmente conseguido junto a qualquer jornaleiro da sua cidade. Em São Paulo os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Humaitá, 589 - Bela Vista; R. Guapoque, 91/99 - Belé; R. Conselheiro Nébias, 662 - Campos Elíseos; R. Cledomiro Amazonas, 896 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; Av. Tiradentes, 1391 - Ponte Pequena; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana. E no Rio de Janeiro: R. Secadura Cabral, 141 - Centro. POR CARTA - poderão ser solicitados números atrasados também por carta, que deve ser enviada para: ABRIL S.A. CULTURAL E INDUSTRIAL, Números Atrasados - Distribuidora, Caixa Postal 60171, São Paulo - SP. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. NO EXTERIOR: Portugal: Electroliber Ltda., R. Prof. Reinaldo dos Santos, Lote 1468 - Lisboa. Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo.

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
Registrada no D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 1136 Fº 209/73.

Karsten transforma seu sonho em realidade!

A Karsten traz um mundo de alegria para o seu quarto. É o Peter Pan, a fada Sininho... na colcha, na almofada, nas cortinas.

Agora, a hora de dormir ficou mais gostosa, com muita aventura e alegria.

Peça pra mamãe! Ela também vai gostar muito porque os produtos Karsten são de alta qualidade e deixam seu quarto tão bonito quanto você.

cortinas, colcha e almofada com PETER PAN e sua turma!

K

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

Iris Cooper... Suba nele!

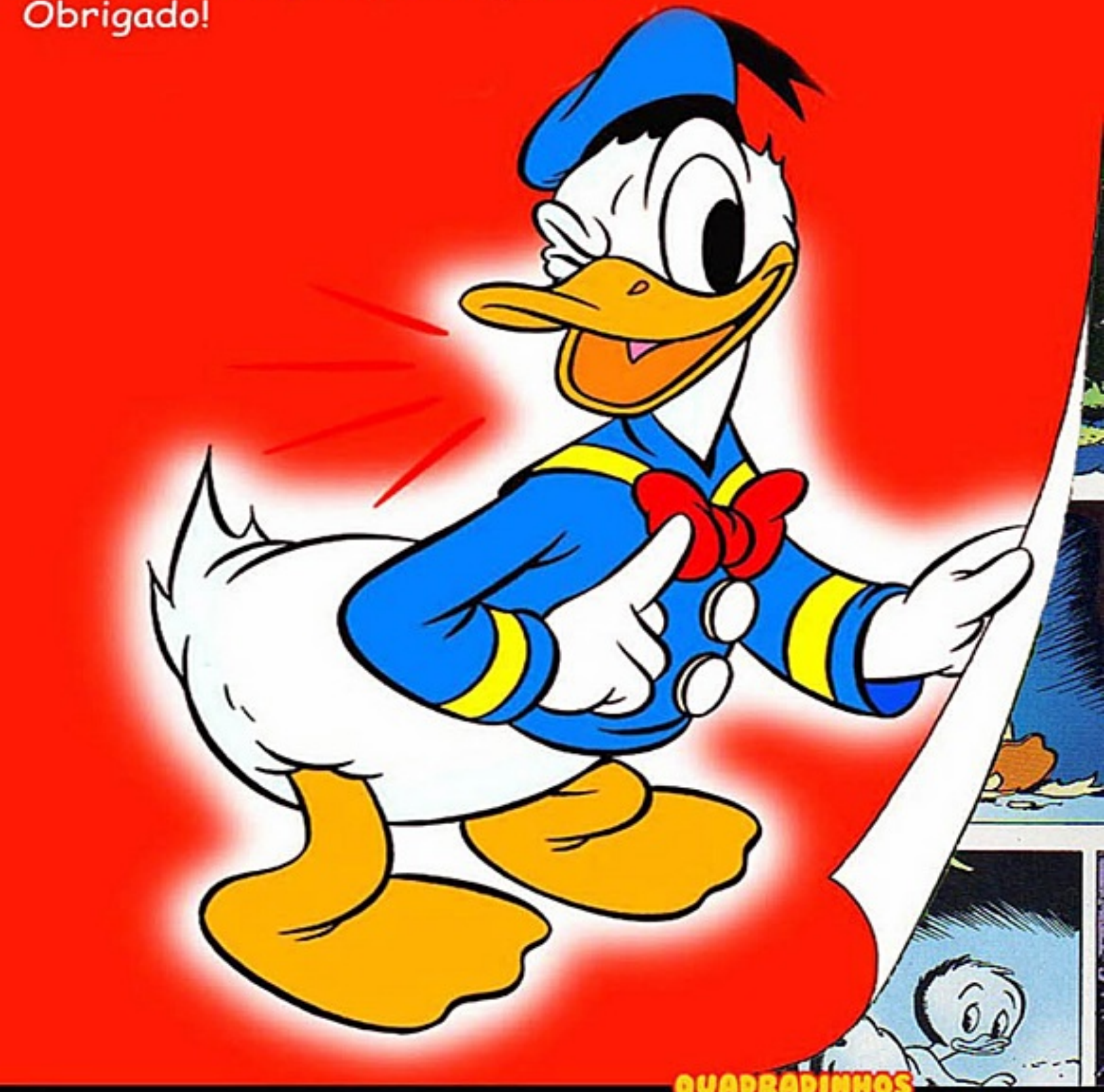
Pra correr, agitar e chegar na frente!

Suba num **Iris Cooper** *e saia na frente! Corra pra cima, pra baixo, salte à vontade... ele tem superdesempenho e combina com você, com seu esporte!*
O **Iris Cooper** *é bonito, resistente e gostoso de calçar!*
Suba nele!

iris

Av. Lídia Pollone, 150 - CEP 09.450 - PABX 410-1516
MUNICÍPIO DE RIO GRANDE DA SERRA - SP

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM